

مؤسسة محمد طه عيسى كرم للتجارة والمقاولات
 تلفون: ٤٧٤٤٦٦٥ - ٤٧٤٤٥٢٢ - معرض الأحمدي ت/٣٩٨٢٧١٦ - ص.ب: ٣١٢٨ - صفاة - كويت
 ٣٣٥٣٢ صفاة - الكويت - تليكس: ٢٣٠٠٢ - كرمكو - كويت

الحب وزارة الإسكان

حكاية «بو فاطمة» مع البريد

رسالة من الظهر

الى الاعلام مع التحية

احمد محمد علي
نشكر المواطن حرصه على متابعة
تقديم ما يراه مناسباً لاجل تنقذ
العلم في كويتنا الحبيبة، ومنا إلى وزارة
العلم.

شريط فيديو الاول من نوعه بالشرق الاوسط

تم في مقر شركة الثورة للعلابة
والانتاج الفني مؤخرًا ندوة
صحفية تحدث فيها السيد
اسطفان ابي لطف الله مدير ادارة
التسويق بالشركة عن انتاج شريط
(الرشاقة .. صحة وجمال) حيث
نوه الى انه يعتبر الاول من نوعه
كشريط تمارين رياضية منزلية
ناطق باللغة العربية بالشرق
الوسط.

مدة الشريط ١٠٠ دقيقة
ويحتوي على:

- كلمة تقديم للسيد / خالد
الحريان.

- تمارين الاحماء وتهيئة
الجسم لاداء الحركات الرياضية.

- مجموعات متنوعة من
التمارين الرياضية المخصصة، كل
مجموعة تتناول عضوا من اعضاء
الجسم ابتداء من القدمين حتى
الوصول الى تمارين الرقبة مع
التزكيز على تمارين منطقة الوسط.

كل ذلك بالشرح لكل حركة
وكيفية ادائها.

تنويه
ورد خطائي اعلان شركة البترول الوطنية الكويتية
المفتوحة في عهد أسس حيث نشر:
عبد الوهيد ولفظ ودارة شؤون الموظفين بتقديم بأفلاك
التعاري من العيد / محمد عبد اللطيف المايضي
والصحيح هو: من العيد / محمد عبد المحسن المايضي
ولذا أقضي التذيت:

إلى وزارة الصحة مع التحية

■ مفتش يتحايل على الصيدليات الخاصة

❖ ولماذا لا ترفضون الدفع ؟
عندما رفض ابن ديعب ألف المقتش (ق.د.) بوضعيته وانتدبه للتدريس المعقول ممنا .. واحيانا يقضي منا بعض المبالغ ويعرض تزويدنا بالاصالات بحجة ان الدفتر قد نفذ منه ..
وعندما نساله لن هذه المبالغ « الكلام لاصحاب الصيديليات » يجيبنا المقتش تارة بانها للمجمعات الخيرية وتارة يدعي بانها للمجمعات التعليمية .. وهكذا والحالة على هي عليه .. فاقدمنا سيسيتم مسلسل التنبع ممنا ..
❖ اثار ظاهرة تستحق الوقوف طويلا ولا يصح من الابوين في وزارة الصحة .. فلا يقلن ان اياهم جميع المسؤولين في الوزارة صرعا طبيا شامخا عالميا .. ولهم موهبة بسيطة ويعمل على الوفاء ..
اشكى اصحاب الصيديليات الخاصة في المنطقة العاصمة من استغلال احد المختبرات الكليين بعملية التفتيش على صيديلياتهم من اثناء تجنيب عليهم ويقضي منهم مبالغ نقدية تتراوح ما بين ٥٠ الى ٦٠ فيديرا .. كل ٣ او ٤ اشهر مرة وكل صيدلية ..
اصحاب الصيديليات وخوفا على زروايتهم اجمعوا على ذكر اسماء صيديلياتهم الا ان وصل باسماهم بعض المختبرات القديمة قد وصلنا منهم وفيه موضوع المقتش .. وعرضنا سدا لالباب .. اشكى الشوكري فيما ادى لنا ذلك قد قاموا بالاستفسار عن مدى صحة الايصالات التي يجهزون من اجلها الاحتياص كوزارة الشؤون .. فكانوا اذادوا بانهم فعلوا وبانهم ابلغوا انه باطل ..

منطقة العارضية تشتيكي

الرسائل إلى أصحابها في مكتب بيرز
العازمية.. ولكن ما زاد الطين بلة ذلك
التشابه المذهل المعقول في افكار
وعناوين المنازل والقطر بالمنطق
الواحدة، ومن لا يصقق قلبه
ويشاهد الوضع بما عينييه.

[illegible]

لا شك انه بسبب الأوضاع المالية لمنطقة فان وجود موظف واحد للبريد يقوم باعمال «دسته» من الموظفين يؤدي في احيان كثيرة الى تاخر وصول

عمر

انتجبت
TEGRA

جند
LEGE

عدد قليل من السيارات في العالم تجمع
تكنولوجيا وروعة الانتفاضة ..
ننتج مشاهدة معظم هذه السيارات يومي ٦ و٧ يناير
أ.ن. ٥

بِحتمالات الكبرى الشمالية/ فندق كويت ريجنسي
سباحا وحتى اظهرا ومن ٤.٣٠ مساء وحتى ٨ مساء


 Royal Regency Palace
 ۵۷۶ دانقہ ۷۳۳۱

كلام الباب

من اجل المؤتمر

دعونا نتوقف برهة ونسال أنفسنا .. ما دورنا نحن كموطنين ومقيمين
جاءه الكوييت حدث شقيقه الكويت قريباً .. إن مؤثر الاستجابة الإسلامية
والخاص أصعب على الأبواب وعلى نحن بالاحد منا مع تشهده الإسلامية
على كافة مستوياتها من شأننا وحركة في كل مكان وسواء الجميع من
عاملين ومسؤولين .. أو ما يلتفت انظركم الحلة القشبية التي بدأت
بالكوييت بارتدائها من زمن لاستقبال ضيوف العالم علينا من شتى الدول
الإسلامية .. اننا نطالعكم بضعاء الجسور وبخرفة المايه وبزيادة
ولساعات وتحويلها إلى بقعة خضراء جميلة .. ل هذه الماهم اناس
كفون بانجازها .. اننا نطالعكم بالعلم والخاص على جمل صورة
جميلة وناسمة ولك بالامتاع ومنه هذه الحلة على ان القوة
الفاضلات من سارات بضعها واتنا سيرها في فواع الكويت العامرة ..
نطالعكم بالانعام والتمكيط والتقليد بان شوارع السلامة والدوق على
الطريق .. نطالعكم ان تكتوا نحن صورة شمس ومشرقة للكويت ..
لا يتل على يدي غرنا ويسهر على راحتمك وامك وتعل نحن على الطرف
لاخر على البني والاساة .. انها دعوة متواضعة نرجو ان تصل إلى قلوبكم
بل مسامكم وتبكم وان تأخذ طريقها نحو التنفيذ منذ هذه الحلة ..

(المحرر)

خبریں



سی آر ایکس کوپہ
COUPE CRX

في أول ندواتها الثقافية جمعية المعلمين تناقش وظيفة الأفراد كمدخل للتطوير الإداري في الكويت



كتب محمود عبد القادر :
عقدت اللجنة الثقافية بجمعية المعلمين الكويتية أمس ندوة عن التطوير الإداري حضر فيها الدكتور علي العربي عضو هيئة التدريس بقسم الإدارة العامة بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت.

حضر الندوة رئيس جمعية المعلمين عمر الخليل وأعضاء مجلس الإدارة وعدد من المدعوين وكان موضوعها «وظيفة الأفراد كمدخل للتطوير الإداري في دولة الكويت»، حيث عرف الحاضر التطوير الإداري وحدد أبعاده، ثم تحدث عن وظيفة الأفراد وكيف يمكن أن تدخل كمدخل للتطوير الإداري.

وعرف الدكتور العربي التطوير الإداري بأنه إدخال التغييرات والتحسينات والتغييرات اللازمة للأجهزة الإدارية من حيث الشكل والمضمون بهدف تحسين مستوى الأداء العام وتحسينه وهناك أربعة مزايا أساسية للتطوير الإداري :
- البعد التنظيمي وهو يتعلق بوضع الهياكل التنظيمية وما يتصل بذلك من تقسيم العمل وتناسيب بين السلطة والمسؤولية، وتحديد نطاق الأشراف السليم والتنسيق بين النشاطات المختلفة وغير ذلك من النشاطات الأخرى.

والتعليم والوسائل المتبعة في ذلك وسياسة التدريب، وسياسة التقييم والترقيات والوسائل المتبعة في ذلك، وسياسة التحفيز السليم والإيجابي والخطط الخمسية ٨٦/٨٥ التي تنسب إلى استقطاب العاملين والاحتفاظ بهم، وتطوير مهاراتهم، وتوجيههم بما يؤدي إلى تحقيق أهداف المنشأة الإدارية.

٣٥ طالبا يؤدون مناسك العمرة

أعلنت وزارة التربية أسماء طالب المدارس الثانوية والمعهد الديني المقرر إيفادهم لداء مناسك العمرة في الفترة من ١٩ إلى ٢٥ يناير الجاري والبالغ عددهم ٣٥ طالبا وهم : سعد محمد

محمود عبد الله الناصر، عبدالله عبد الرحمن زيد الناصر، عدنان جاسم عبد الهادي محمد العبد، هادي ناصر محمد بكاس العجمي، طارق إبراهيم محمد منصور الانبي، جمال الدين ناصر المشعل، يوسف محمد عبدالله ذياب، هادي محمد سابر الرشيد، سامي محمود سالم البلهان، شادي عبدالله عيسى الفوري، طارق علي محمد علي فرج، حبيب محمد زيد حبيب الدويهي، مساعد صالح فهد النيهان الشمري، خالد سالم صالح محمد الجبير المري، محمد غلوم عبدالله محمد، أحمد عبد الرحيم عبدالله عبد الرحيم، عبد عبدالله صالح خلف الديحاني، أياد طارق حسين يوسف عبدالسلام، محمد كدموس مرزوق الديحاني، عبدالله عريان عباد معتاد الرشيد، محمد جمعة عثمان الخزان، ماجد عبدالله عبد الرحمن التركيت، عادل أحمد سليمان صالح السويح، سالم علي حسن علي الفهد، فيصل علي حسين شمس الدين، ماجد جابر عجمي العتيبي، نبوس محمد علي خوار، محمد سمود مطلق الخضير، عصام راشد حمد المنيع، إبراهيم عبدالعزيز المجور، معجب عبداللطيف محمد الدوسري، محمد عبدالله محمد عبد الرحمن القطان، مطر فرج فيصل الشمري.

د. حسين علي المحمود امينا عاما للجامعة



د. حسين المحمود

صدر مرسوم أميري يقضي بتعيين الدكتور حسين علي المحمود امينا عاما للجامعة الكويت بدرجة وكيل وزارة. والأمين العام الجديد يبلغ من العمر ٤٤ عاما حاصل على دكتوراه الفلسفة في الكيمياء الطبية الحيوية من جامعة ساري بالهند عام ١٩٧٨. وهو استاذ مشارك منذ هذا التاريخ في كلية الطب بجامعة الكويت لدرجة تخصصه. وقد شغل الدكتور حصة على المحمود منصب العميد المساعد لكلية الطب منذ عام ٨٠ وحتى العام ١٩٨٢ حيث تم تعيينه عميدا لكلية العلوم الطبية المساعدة والتدريب منذ انشائها عام ١٩٨٢ وما زال يشغل هذا المنصب حتى الآن.

ندوة حول المحافظة على البيئة

تبدأ اليوم ندوة حول كيفية المحافظة على البيئة برعاية وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن المزروعى.

وسيحاضر في الندوة التي ستقام في مركز شباب الصياحية الساعة الخامسة مساء الدكتور محمد الصراوي والدكتور ضاري الجمعي.

مؤتمر صحفي بهيئة المعلومات

يعقد بالهيئة العامة للمعلومات المدنية يوم الثلاثاء المقبل مؤتمر صحفي حول البطاقة المكانية ونظام القيد والمعلومات المدنية.

حفل تكريم خريجي فصول محو الأمية

يرعى وزير التربية انور النوري الحفل الذي تقيمه إدارة تعليم الكبار وبحضور الأمية يوم الاثنين المقبل على مسرح إدارة المدارس الخاصة تكريما لخريجي وفصول محو محو الأمية الدفعة الخامسة.

رحلة جديدة الى المخيمات لطلبات الجامعة

تتخذ لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة - القيام برحلتها الخامسة لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الأردن في الفترة من ٢٢ إلى ٢٨ يناير الجاري.

استئناف البعثات والاجازات الدراسية الموقوفة

أصدر ديوان الموظفين تعميما على كافة الجهات الحكومية بشأن الذين أوقفت بعثاتهم واجازاتهم الدراسية مؤقتا وقد تضمن التعميم التالي : نظرا لعدم وجود نص يلائم البعثات والاجازات الدراسية يسمح بوقف البعثة مؤقتا.

وطبقا للمادة (٣٦) من الاحكام الانتقالية الواردة بالقرار رقم ١٠ لسنة ١٩٨٦ بشأن لائحة البعثات والاجازات الدراسية، فإنه يرجى التنبيه على كافة المبعوثين والمجازين دراسيا ممن أوقفت بعثاتهم واجازاتهم الدراسية مؤقتا بضرورة استئناف البعثة أو الاجازة الدراسية في موعد أقصاه بداية العام الدراسي المقبل ١٩٨٨/٨٧.

وعلى هذا يتعين على جميع مراكز العمل بالوزارة اخطار كافة موظفيها الكويتيين بمضمون هذا التعميم للتوقيع عليه كتابة بالمعلم بما جاء فيه وتنفيذ احكامه بكل دقة حرصا على صالحهم ودرءا للمسؤولية.

تكريم المدراء السابقين لمركز اللغات

يقوم مركز اللغات بجامعة الكويت بحفل تكريم المدراء السابقين للمركز والعاملين من مدرسين وموظفين الذين امضوا في العمل مدة تزيد على عشر سنوات وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الأربعاء ١٩٨٧/١/٧ في نادي الجامعة بالشيوخ.

١٦ حادثا مروريا ووفاة شخص

شهدت ثلاث محافظات يوم امس الاول وقوع ١٦ حادثا مروريا منها ٨ بمحافظة العاصمة و٤ بمحافظة حوي و٤ بمحافظة الاحمدية. وقد نتج عن هذه الحوادث وفاة شخص بعد دقسه بالاضافة الى الخسائر في الاصابع والاضرار المادية.

في افتتاح نادي المرض السرطاني الموضوعي : السيطرة على المرض بالتباعد الفحوصات المبكرة لولوة القطامي : ظاهرة التدخين منتشرة بين صفوف الطالبات



د. العوضي ولولة القطامي

اللقاء التربوي الاول يختتم اليوم

يختتم مساء اليوم اللقاء التربوي الاول للقيادات الادارية والتربوية الذي تعده وزارة التربية في مركز التدريب بالجارية منذ الساعة العشرتين من ديسمبر الماضي. وقد تحدث امس مراقب الاختيار محمد حبيب، ومدير ادارة الوظائف الفنية المساعدة والمعاونة محمد سمود الزايد، وفي جلسة العمل الثانية تحدث مدير ادارة تنمية القوى البشرية ومدير مركز التدريب ومدير ادارة البعثات.

اما الجلسة الاولى التي ستعقد مساء اليوم فسيتحدث فيها كل من مدير ادارة التخطيط ومدير ادارة التطوير والتنظيم الاداري، ومدير الشؤون المالية، يشهد بتحدث في الجلسة الثانية مدير ادارة التوظيفات والمخازن، مدير ادارة الخدمات العامة، مراقب النقابات وفي الساعة السادسة والربع من مساء اليوم يختتم اللقاء.

والجدير بالذكر ان عدد الذين شاركوا في هذا اللقاء ٩٢ قياديا منهم وزير التربية ووكيل الوزارة والوكلاء المساعدين.

مسابقة كوميبيوتر صخر في مجمع المثنى ديسمبر ١٩٨٦



أقيمت يوم الأربعاء الماضي مسابقات على برامج كوميبيوتر صخر التعليمية والترفيهية خلال مفاجأة شهر ديسمبر التي أعلن عنها مؤخرا في الصحف المحلية وذلك بالتعاون بين بيت التمويل الكويتي - إدارة مجمع المثنى وشركة العالمية للاتصالات، حضر هذه المسابقات حشد كبير من زوار مجمع المثنى حيث استمتع الحاضرون بالالعاب المسلية التي تخللتها المسابقات والتي شارك بها أطفال تراوحت أعمارهم بين ٨ - ١٦ سنة وكان العديد منهم بجوائز قيمة.

كما وزعت على السادة الحضور هدايا رمزية قدمها بيت التمويل الكويتي - إدارة مجمع المثنى لائق استحقاق الجمهور كما اثني الحضور على إدارة مجمع المثنى لحسن التنظيم ولتوفيرها هذه الاوقات الممتعة في المجمع.

ان ادارة مجمع المثنى - بيت التمويل الكويتي - تشكر كل من ساهم بالمساهمة وعمل على انجاح المسابقات وتخص بالذكر المحلات والمعارض التجارية التي ساهمت في اسعاد الجمهور وفرت لهم متعة التسوق وتقديم بعض الجوائز للفائزين في المسابقات.

كتب احمد الشمري :
أكد وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي بان مرض السرطان ليس المرض الخطير الذي لا يمكن السيطرة الطبية عليه برغم انه يشكل «البعبع» لكنه كأي مرض آخر يمكن السيطرة عليه ومكافحته بشكل جيد باستعمال الفحص الطبي المبكر وخصوصا بالنسبة للنساء.

وقال د. العوضي أثناء افتتاحه لنادي الامل للسرطان التابع لمركز حسين مكي الجمعة للسرطان مساء امس ان فكرة اقامة هذا النادي تنبع من رؤية جديدة لاجراء وسيلة تسهيل الحياة على مرضى السرطان من الاطفال والكبار لكي يحققوا العلاج الشافي والتأخر بالاضافة الى التحام الناس معهم في المجالات والانشطة الاجتماعية المختلفة.

واضاف : ان ما نشاهده في هذا النادي الصغير في حجمه والكبير بمعناه هو بادرة خير طبية تدل على ايجاد وسائل للتعليم والتثقيف والتنوعية على جميع المستويات.

وناشد الوزير العوضي في كلمته التي القاها في حفل افتتاح النادي الجمعي بدعم ومساندة النادي لكي يظهر بالشكل الذي نريده ويكون ملتقى ينطلق منه داء المكافحة والوقاية من مرض السرطان.

وحدة جديدة للوقاية بمرکز الكويت لمكافحة السرطان

أصدر وزير الصحة العامة قرارا بإنشاء وحدة للوقاية من مرض السرطان بمرکز مكافحة السرطان.

وتختص الوحدة الجديدة بما يلي :
- أعداد برامج الوقاية من السرطان وتنوعية المواطنين عن اساليب الوقاية ومتابعة تنفيذها.

- تنفيذ برامج الكشف المبكر والمسح الطبي للأمراض السرطانية.

- جمع المعلومات والبيانات عن وبائيات السرطان محليا وفي الدول الأخرى.

- متابعة ما ينشر دوليا عن اساليب توعية الجمهور واستخدام ما يتقدم منها مع البيئة المحلية.

- المشاركة في تحليل الوسائل غير الطبية في البيئة المحلية لعلاج السرطان وتنوعية الجمهور بشأنها وذلك بالتعاون مع الجهات المعنية الأخرى.

- التنسيق مع وسائل الاعلام المختلفة لتنظيم ما ينشر في مجال الوقاية من السرطان.

«الريكاردو» متعة تستحق التجربة



يضم النادي الشعبي «الريكاردو» - ايجل - الموسيقي الايطالية والعالمية الحية لضيوف «الريكاردو» يوميا حيث متعة تلحق الطعام الايطالي والشهي والذي يقدم شيف الشيرازون مانريد فريدلر باعداده الحسي الطعام الايطالي.

بسم الله الرحمن الرحيم			
جامعة الكويت كلية الحقوق			
إعلان			
تعلن كلية الحقوق عن إقامة أربع دورات تدريبية في قانون الخدمة المدنية، وقانون العمل، والقانون الدولي، وفي حق الدفاع، وذلك خلال شهري فبراير ومارس من عام ١٩٨٧ م. فكل من يرغب الاشتراك في أي من هذه الدورات مراجعة إدارة الكلية لقيده اسمه ودفعة الرسوم. ولزيت من المعلومات يرجى الاتصال هاتفيا بإدارة الكلية بالشويع على رقم ٨٢٥٧٦٧ أو ٨١٠٤٢٤.			
وفيما يلي موضوعات هذه الدورات :			
الدورة الأولى (في قانون الخدمة المدنية)	الدورة الثانية (في قانون العمل الكويتي)	الدورة الثالثة (في القانون الدولي)	الدورة الرابعة (في حقوق الدفاع)
١ - نظام توصيف الوظائف العامة وترتيبها في القانون الكويتي.	١ - حقوق العمال وأجورهم.	١ - دراسة قانونية تحليلية لجس التناوب للدول العربية الخليجية.	١ - المبادئ العامة في حق الدفاع في قانون المرافعات.
٢ - حقوق الموظف وأجوراته.	٢ - راحة العمال وأجورهم.	٢ - المنطقة الاقتصادية الخالصة والجرف القاري وشاكلتها في الخليج العربي.	٢ - تسبب الأحكام كعظم من مظاهر حق الدفاع.
٣ - النظام التأديبي للموظفين.	٣ - الضمانات القانونية لتأديب العمال.	٣ - استعمال الشكوك لغو من البحار والبعثات خارج حدود الولاية الوطنية.	٣ - احترام مبدأ المواجهة فيما يطرحه القاضي من تلقاء نفسه من مسائل القانون.
٤ - مسؤولية الإدارة وأئامها.	٤ - أصابات العمل وأمراض المهنة.	٤ - التحكيم الدولي كطريق لتسوية المنازعات فيما بين الدول.	٤ - دور القاضي التنفيذي في احترام حقوق الدفاع.
٥ - أحكام التقاضي الإداري في القانون الكويتي.	٥ - صور خاصة لحماية العمال.	٥ - الجوانب القانونية لمخاضات الأجناس مع التركيز على الدول العربية.	٥ - ملاحظات الحامين حول التطبيق العملي لاحترام حق الدفاع في المسائل الجنائية.
٦ - النظام القانوني للقرارات الإدارية.	٦ - انقضاء علاقة العمل.	٦ - تعقيد التعاون فيما بين الدول.	٦ - أهم المشكلات العملية المتعلقة باحترام حق الدفاع.
٧ - الرقابة القضائية في القانون الكويتي.	٧ - الآثار القانونية لنهائية الخدمة.	٧ - الاطلاقات الدولية بحق الإنسان.	
		٨ - دور المنظمات في إبرام المعاهدات وفرض المنازعات.	



ميشلان XZP

رائد الراديال في العالم
إطار المسافات الطويلة
لكافة الشاحنات
لكل الحمولات
على جميع الطرقات

الشركة الوطنية لاستيراد السيارات ت ٨٤٩٧٧٥
٨٤٩٣١٧
الشايح والصفر

ميشلان الحرة في الخبرة

محمود درويش

ذاكرة النسيان

ليتنا اعرف اذا اشتد بي



فصل ثان من كتاب محمود درويش الجديد «الزمان : بيروت، المكان : أب» الذي يصدر قريباً عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر»، وفي العدد ٢١ من مجلة «الكرمل».

... لا أريد أن أموت، مشوهاً، بين الانقراض، أتمنى أن أقصف على حين غفلة ... في الشارع، أتمنى أن أحرق تماماً ... أن أتفحم، فلا يعثر رويد الرواية أياه على وطنيته الخائفة، إذ ليس من عادة الدود أن ياكل الفحم ... وهكذا ... سأقول لنفسني أنني أبحت عن جريدة ... لا يبرر سيري في شارع لا

قطعة فيه ولا قلب ... لم أبه بما يحدث، خارج الزجاجة قذائف، صواريخ، بوابج، طائرات، مدفعية، تهب على كذا تهب الرياح تنزل كما بهطل المطر، تتحرك كما يتحرك الزلزال، لا تستطيع الإرادة البشرية أن تغفل حيالها شيئاً كأنها قدر لا يرد، كل ما تخصص عنه الخيال البشري من إبداعات الشر الخارقة، وما بلغته التكنولوجيا من تقدم، يجري امتحان فاعليتها في أجسادنا اليوم، يكون هذا اليوم أطول يوم في التاريخ؟ لا أحد يفسل الموتى، فليفسل الميت نفسه بنفسه، أعني بدم فاض عن الماء، اجمع ثروتي المائية، واستخدم كل قطرة منها بحرص خائف، لكل قطرة دور، إكاد أجد قطرات الماء، خمسمائة قطرة لفسل الشمر، ألفان للجسد ... مائة للفم، مائة للحلقة، عشرين لكل أنثى، خمسون لكل أبطل ... و... لكل قطرة قطعة من الجسد.

ما الماء من قال أن الماء لا لون له ولا طعم ولا رائحة؟ ما الماء؟ ما هذه النشوة التي تفتح الجدل لتوصلنا إلى عيب هناك ... في أرجاء الجسد وضواحيه فنقترب من طباع الغرائز، الماء فرح الحواس وما يحيط بها من هواء، الماء هو الهواء المقطر الملموس المحسوس بالوضوء، ولهذا حدث الانبعاث شعوبهم على حب الماء «وجعلنا من الماء كل شيء حي»، أتذكر رسالة ابن فضال، فأتقن من ماء في وعاء كان يغسل جيشاً بأكمله، لقد قطع عنا ممثلو نيات الصليبيين الماء، بينما كان صلاح الدين الأيوبي يرسل الثلج والفواكه إلى أعدائه «لعل قلوبهم ترمد»، كما كان يقول، وأضحك فجأة من أغنية تقول «المية تروي العطشان» وتساءل: كيف عرف المغني هذا الاكتشاف المهم؟ وفي تل الترت كان القتلة يصطادون الفلسطينيين على نبع الماء، على ماسورة الماء المكسورة، كما يصطاد الصيادون الغزال العطاش، الماء القاتل، الماء المخلوط بدم العطشى الذين غامروا بحياتهم من أجل كوب ماء، الماء الذي أشعل حروب البدو في الزمان القديم، الماء الصالح لتحسين شروط التفاوض لدى من لم يلمس الماء أنسانيتهم اليابسة، الماء الذي حرك ملوك العرب وحملهم مشقة الاتصال الهاتفي مع الرئيس الأمريكي لأجراء مقايضة رابحة: خذ الدم، وهات الماء، خذ النفط وهات الماء، خذنا، وهات الماء!

... وصوت الماء صبيح عرس، أعلى أعلى من أصوات الطائرات، صوت الماء مرأيا لعمود الأبرص، صوت الماء هو الحرية، صوت الماء هو الانسانية وما إن يعلن «البيت الأبيض» في واشنطن عن عودة الماء إلى بيروت الغربية حتى يهب المحاصرون إلى حنفياهم إلا نحن ... نحن سكان هذه البناية العالية، العالية إلى أعلى نداء العطش، فقد حاصروا صاحبها قبل حصار بيروت بسنتين، منذ انحلت السلطة، فحين هو بسلطته: السلطة على الماء، ما إن يتشاجر من أحد المستأجرين أو مع زوجته، أو مع حسابي في البنك، حتى يهب إلى قطع الماء عنا جميعاً، لذلك ربي فينا، من زمان هذا الصبر على الماء، ربي فينا مدائح الماء، ولعلنا أن نغرق بالماء، حين يتدفق ساعة، كما لم نغرق به قبائل داحس، وحوّلنا إلى حراس أنابيب، نتجسس منذ الفجر على صوت الماء المرتقب، ونحن نسمع غرغرة الماء نعلن الجيود ونجمع ما تهين رحمتي في الأواني والقناني والصحن والكؤوس وفي عبيد المعاطف الجلدية، فالما في هذه البناية كنز نجله بالطقوس ونحدث عن سيرته في سهرائنا، لقد وجدنا حديث الماء وحولنا إلى عائلة واحدة، ولكن صاحب البناية يغار من شوارون، وينافسه في السادية، نحن نتجهج ببيوت الغربية بالأفراج عن الماء، فكنتي نحن بدور التضامن، لأن هذه البهجة لا تشتمل ولا ن يا يصل إلينا. نحن آخر الأسرى يا أبا ربيع، اغفر لنا ذنوباً لم نرتكبها يا أبا ربيع، اغفر لنا يا أبا ربيع، والعلو بعد القدرة يا أبا ربيع، اعطنا رزقنا من الماء يا أبا ربيع، وما من سميع وما من شفيع، إلى أن اضطرت إلى الاستعانة باللجان الشعبية المسلحة التي أفرجت عن الماء بالقوة، فنتسبنا الحرب ونسبنا الحصار من فرط ما فرحنا بالماء.

... أهبط على الدرج الحجري الطويل وسط الزجاجة الممشى، لا أعرف أن كانت الطوايق السطلي قد أصيبت، ماذا تسأل: ماذا أفعل لو انقضت علي جثة؟ كيف ساحلها ولن انتقلها؟ ... ماذا أفعل لو لم أجد أحداً أتحدث إليه، لمن أنقل كلامي ومن يسطرني صمتي؟ سأصفر لحناً ... مطلع أغنية من أغاني بيروت المستحرة من هذه الحرب، لم تكن بيروت للغناء، ولم يستخرج الشعر اللبناني اسم بيروت القابل للاستعمال في جميع بحور الشعر، اسم موسيقى ينساب بسلاسة في قصيدة الترقى وفي القصيدة ... وماذا أفعل لو لم أجد قطرة آبها؟ ماذا سأفعل لو لم أجد ما أفعل!

على الطابق الرابع باب مفتوح، صباح الخير يا أستاذي ... هكذا كنت أخطبه منذ عشر سنين، في الثمانين من العمر، وسمي، هادي، كانت قلب يمشي على قدس: رجل من منزله الكائن على خطوط التماس بعدما انتهت أجهز جدرانه الثلاثة أقام في شقتي ستة أشهر عندما كنت متخفياً في أوروبا، ثم أقام في شقة أخته، كنت أوره يومياً وأحمل عنه عبء الحرب، وأحمل له الكفكة والجريدة كان شاعراً مجيداً ولعل أول من كتب قصيدة الترقى ثم توقف عن كتابة التليفون، كلية، لجلته الأدبية الشهيرة، كان هو هيئة التحرير والإدارة والوعز والمصحح، لم تعادل شكواه من وحشية القصف غير شكواه من الماء وصاحب البناية، كان يأس إلى أن أحفاده، وينتقل اضطهاد زوجته ذات الشخصية الطاغية بابتسامه اعتذاراً عن ذنب لم يرتكبه، ونحن كان يصرخ من الألم العصبي الذي يسببه الحاح الطائرات المخرقة، كفى، ماذا تريدون منا؟ نحن نعرف أنكم أقوى منا، ونعرف أنكم تستلكن طائرات أحدث، وأسلحة أشد فتكاً، ولكن ماذا تريدون منا ... كفى! إنا كانت زوجته تزهر: دعهم ... نشاهم ... غايزين يضربون ... وانت مالك - تقولها باللهجة المصرية الراضة دون أن تخلج من وجودي - غايزين يضربون الفلسطينيين، وكنت أمارحه لأقطع تيار البحر المكهرب: حقاً، لما تعزل عمل الطيارين؟ فيضحك، وهي لا تتضح. كانت في داخلها التروبي المعادي لما هو خارج طائفتها تحتل بالخدمة المجانية التي يقدمها الإسرائيليون ليعمل أحلامها الوحيد: بشير الجميل، كانت تعتقد أن هذه الحرب هي مجرد تطوع إسرائيلي لتطهير لبنان من الغزاة والمسلمين ونحن سننتهي بوصول بطل أحلامها إلى رئاسة الجمهورية، ويخرج الغزاة من لبنان، سيعدو الإسرائيليون من حيث جاؤوا دون أن يحصلوا على أي أجر، كان في وسك أن تجادلها في سيرة السيد المسيح والسيدة مريم العذراء ورسائل بولس، دون أن تتفعل! أما البشري فحقيق اسمه بحزام التابو المقدس: يا سيدي لبنان أحظيها لنا! ... ومع ذلك لم أكن لها العزاء، بل الأحاسيس بالشفقة على ما قطعت من الشواطئ الوهم ورفض «الأخر»، ولم أحمل لها الضيق، بل حملت لها ما أجده لدى الباعة من خبز وخبز، فامام مثل هذا الانغلاق الصلب والتشكك النهائي تتوقف محاولات الانفتاح، وعينها حاول الأستاذ، ذو الماضي العلماني، أن يقنعها بأن الإسرائيليون لا يحبون لبنان ولا يهاضمون عن لبنان، وأن صاروخاً واحداً من طائراتهم سيحولنا، نحن الموازية والمسلمين الجالسين في هذه الشقة، إلى كفتة! وهي، هي المحصة بقناعة النهائية، تحب المناقشة العقيمة ويسألني الأستاذ رأيي ليعايدني عليها، فأتجنب الاستفزاز وما قد تغدته علي من باطن، قائلاً: ليست تلك مشكلتي، فحقاً الماء الراكد: أن، ما هي مشكلتك؟

أنا أو قال: مشكلتي هي أن أعرف ما هي مشكلتي، وفي المناسبة هل أفرج صاحب البناية عن الماء؟

تقول: لا، تتهرب من نحن فيه، أنت تعرف أن لا مشكلة بين الموازية واليهود.

أقول: لا أعرف ذلك؟

تقول: أنت تعرف أننا حلفاء ... أقول: لا أعرف ... تقول: إذن، ماذا تعرف؟ أقول: أعرف أن للماء لونا وطعماً ورائحة ... تقول: لماذا لا تذهبون إلى بلادكم وتنتهي المشكلة؟ أقول: هكذا، ببساطة، تعود إلى بلادنا، وتنتهي المشكلة؟ تقول: نعم ... أقول: ألا تعرفين أنهم لا يسمعون لنا بالذهب إلى بلادنا؟ تقول: إذن، حاربوهم ... أقول: ها نحن حاربهم، السنة في حالة حرب؟ تقول: أنتم تحاربون لتبقوا هنا، ولا تحاربون لتعودوا ... أقول: كي تعودوا هناك لا بد لنا من أن نكون في مكان ما، فالعائد ... أن عاد ... لا يعود من عدم!

تقول: لماذا لا تقيمون في البلاد العربية وتحاربون منها؟ أقول: قالوا لنا ما تقولونه الآن لنا، طردونا، وها نحن نقاتل هنا مع الليبانيين دفاعاً عن بيروت، ودفاعاً عن وجودنا ... تقول: حركم بلا هدف ولا توصل إلى نتيجة ... أقول: ربما لن توصل إلى نتيجة، ولكن هدفها هو الدفاع عن النفس ... تقول: عليكم أن تخرجوا من هنا ... أقول: لقد وافقنا على الخروج، سنخرج، وها هم يمنعوننا من الخروج، ولكن،

ألا يعييك إلى أين سنخرج؟ تقول: لا يعني ... وأرتفع من الراديو صوت فيروز: بحبك يا لبنان، أرتفع من أذاعتين متحاربتين ... قلت: لا تحبين هذه الأغنية؟ قالت: أحبها، وانت؟ قلت: أحبها كثيراً، وتوجعني ... قالت: بأي حق تحبها؟ ألا ترى إلى أي حد أغنية جميلة ... ولبنان جميل، وهذا كل ما في الأمر ...

قلت: عليك أن تحب القدس ... قلت: أحب القدس، والإسرائيليون يحبون القدس ويغنون لها وأنت تحبين القدس ... وفيروز تغني للقدس ... ويكرادوس أحب القدس ... قالت: لا، أنا لا أحب القدس ...

الشارع. الساعة السابعة. الأفق بيضاء ضخمة من فولان. لمن أقدم صمتي البري، صار الشارع أعرض، أمشي على مهل، وأمشي على مهل، وأمشي على مهل كي لا تخطئني طائفة، يفتح العلم أشداً ولا يتلعني، أسير بلا هدف كائنات أتصرف على هذه الشوارع للمرة الأولى، وكاني أسير عليها للمرة الأخيرة، وداع من طرف واحد. أنا المشيع والمشيح، لو قطرة ... لو أجد قطرة، لا حزن، لا بداية، لا نهاية، لا غضب، لا رضا، لا ذكرى، لا حلم، لا ماض، لا غد، لا صوت، لا صمت، لا حرب، لا سلام، لا حياة، لا موت، لا نعم، لا لا، تزوج الموح طحلب الصخرة على شاطئه بعيد وخرجت، للثمن من هذا الزواج الذي دام مليون نسمة، خرجت للتو فلم أعرف أين أنا، لم أعرف من أنا، لم أعرف ما أسمى، ولا اسم هذا المكان، لم أعرف أن في وسعي أن أمشي ضلماً من ضلوعي لأجد فيه حوارة لهذا السكون المطلق ما أسمى، من سماني، من سوسميني: أنم!

... أسير وسط الشارع تماماً، ولا يهمني أن أعرف إلى أين أنا سائر، وكأنني في سرية، لا أخرج من شيء ولا أدخل في شيء، ولكن مدير هواجسي المتلاطمة يعلو على هدبر طائرات لا أكثر بها ... لم نهم لبنان، لم نهم لبنان أبداً ... ولن نهم لبنان، لن نهم لبنان إلى الأبد ...

لم نر من لبنان غير صورتنا على وجه الحجر المسقول، مخيلة تعيد خلق العالم على شاكلتها، لا لأنها وأهم، بل لأنها في حاجة إلى أن تضع للخيال موطيء قدم، شيء من صناعة الفيديو: نكتب القصة، والسيناريو، والحوار، ونختار الممثلين والكاميرا والمخرج، ونوزع الأدوار دون أن ننتبه إلى أننا نحن الموزعون في أدوار، ونحن نرى إلى وجهونا ودمنا على الشاشة، نصقق للصورة ناسين أنها من صنعنا، وما أن يتحول الإنتاج إلى إعادة إنتاج حتى نصقق أن «الأخر» هو الذي يشير إلينا.

هل كان في مقدورنا أن نرى بشكل آخر غير ما يسهل علينا تأليب الواقع على ماديته؟ بنيتنا التحية هي العنويات، ماركس وأقفا على رأسه، معيدا هيكل للوقوف على قدميه بأدوات ميكافيلي الذي أسلم على باب خيمة من خيام صلاح الدين.

الآن لبنان هو هكذا، يستعصي على الدراسة والإدراك؟ أم لأننا لا نملك من أدوات معرفة لبنان غير هذه الطريقة في التوقيف؟ أتربط بمحاولة الاجابة، بقدر ما أزع نفسي في حيرة: لا أحد يفهم لبنان، لا أصحابه المجازيون، ولا صناعه، لا مدمره ولا بناته، لا حلفاءه ولا أصدقائه، لا الداخلون ولا الخارجون، لأن الواقع المفكك لا يدرك، أم لأن الوعي المفكك لا يدرك ...

ولا أريد جواباً صحيحاً، بقدر ما أريد سؤالاً صحيحاً. لم نر من لبنان غير اللغة التي تشيع فينا غيرة الوجود، وعلاقة قريبي رفعا إلى مستوى الخطاب القومي ذلك المصري الكبير عبدالناصر الذي خاطب في سكان هذه القارة المتحولة إلى فسيفساء، حاسة الغياب المهرقة وسمي من النهر ضفافاً تخفي ما في النهر من وحل وطوائف، ونفايات صليبيين كانت تجدد حياتها، في هدوء الظلام، خلف دوي الخطاب ... إلى أن انكسر الخطاب فتقدمت بخطاها شبه المشترك.

فيديو ... أن نرى ما ترحبنا رؤيته، في لحظة يتحول فيها شريط حياتنا إلى هذه الرؤية، المحدرة من الخطاب الكبير، في محاولة لتحويلها إلى وعد تراجع عن الوعي، فصار ممثلاً للاغلبية اقلية محاصرة.

فيديو ... لأن الزمن ليس زمن أنبياء تتحول فيه العزلة إلى بوصلة صواب، والاقلية - المتخسبة من مشروع الاكثريه - إلى هداية.

لأن حزيبان المصنوع ليكون نهاية الفكرة العربية لا تحيله الانظمة المشاركة في صناعته، إلى انتقام الشارع ليكون بداية البديل، بل لامتصاص ما ينبغي امتصاصه من غضب لا يرد، تجري انتباه الانظمة - سنية تثبيت انعطافها نحو سيادة الفكرة الاقلية، والفكرة الطائفية

فيديو ... لأن ماركيز صيدا الذي ينتظر أن الباب لا يصلح حليفاً حقيقياً ضد الانكليز الذين يحاصرون عكا ... وفيديو ...

لأن سقوط المركز بالتوقيع على معاهدة تضمن نهاية الحروب، يأتى بهجوم الأطراف على مركز الموضوع، ونقله من موضوع دعوة إلى موضوع انشاقاق وقتنة.

فيديو ... لأن اقتسام الساحل والجبل بين المرب والافرنج، في هذه الشروط المعاصرة، لا يرمي إلى ضمان احتفاظ العرب بما تبقى لهم من قلاع ومدى، لمواصلة الصراع، بل يرمي إلى منح العدو هدنة توفر له إمكانية تأسيس نماذج الكيفية بانتقاله من استثناء إلى قاعدة.

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...

فيديو ... لأن فلسطين تتطور من وطن إلى شعار ليس للتطبيق، بل للتطبيق على الاحداث، وللتوقيع خطاب الانقلاب، وحل الاحزاب ومنع زراعة القمع، واستبدال الكبح بالبرق السريع، وإلى تطوير صناعة الانقلاب، الثقيلة منها والخفيفة، إلى أن يعقد القرآن على آخر حفيدات الخليفة ...



ناجي العلي

جديد، ولاية نعمة جديدة، ولاية طفرة جديدة، من الولاة المتدلية من صدر فتاة الجينز دليلاً على الافراط في اليسارية، إلى حجاب ينطلي الوجه واليدين، دليلاً على الاصالة، إلى تلف كل إشارة تضع كارل ماركس في فهرست الاستشراق، دليلاً على هبوب ربح الشرق، هنا محطة تحويل كونية لكل خروج عن السباق، وتعميمه إلى برنامج عمل لشعب مشغول بتأمين خبزه ومائة ومائة ويدفن قتلا، أمشي في شارع لا يمشي فيه أحد أتذكر أنني مشيت من قبل، في شارع لم يمش فيه أحد، وأتذكر أن أحداً لم يكن معي قال لي: دعك من هذا الحوار، وتعال معي.

- إلى أين؟
- لتري هذا الرجل؟
- ماذا يفعل هذا الرجل؟
- يذهب إلى بيته.
- ولكنه يمشي إلى الامام ويعود إلى الوراء.
- انه لا يمشي، انه يتراجع، انه يرقص.
- راقبه جيداً، عد خطواته.
- واحدة، اثنتان، اربع، سبع، تسع إلى الامام...
- واحدة، اثنتان، ثلاث، سبع، ثمان إلى الوراء...
- ماذا يعني ذلك؟
- انه يمشي في هذه الطريقة وحدها يعرف الطريق إلى البيت، عشر خطوات إلى الامام وتسع خطوات إلى الوراء، أي انه يتقدم خطوة.
- عندما لا يصل إلى بيته.
- هل تعني شيئاً؟
- لا أعني شيئاً.

سما بيروت قبة كبيرة من صفح داكن، الظهيرة المطيعة تنشر رشاوتها في العظام، الاق لوح من الرمادي الواضح لا يلوته سوى عبت الطائرات. (البقية على الصفحة ٩)

عزيزي المشترك

نحن نكمل من أجل

لا نتردد بالسؤال عن

القبس

ان لم تصلك يومياً

تسلمون

٨١٢٨١٩

٨١٦٤٦٠

٨١٢٨٩٠

٨١٢٨٩٠

٨١٢٨٩٠

٨١٢٨٩٠

«عبد السلام مقبول» يحاضر بالمعهد العالي للفنون المسرحية حول الديكور في المسرح الكويتي

المسرح في الكويت ناقصة في كثير من الوجوه والديكور عنصر أساسي في نجاح المسرحيات



جانب من الجمهور



المحاضر عبد السلام مقبول

في نهاية الموسم الثقافي الأول تقسم الادب والنقد بالمعهد العالي للفنون المسرحية، التي الفنان عبد السلام مقبول في السادسة من مساء السبت الماضي، محاضرة بعنوان «الديكور في المسرح الكويتي»، وذلك بمقر المعهد بالمشايخ.

قدم المحاضر للجمهور الدكتور محمد مبارك بلال فقال انه تخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية - قسم الديكور عام ١٩٦٩، وهو فنان تشكيلي شارك في عدة معارض وقد حصل على الماجستير في فن الديكور عام ١٩٨٢م.

ثم تحدث المحاضر، فخلص بإيجاز بدايات استخدام الديكور في المسرح الكويتي، وقال بان الديكور لم يكن عنصرا مستخدما في مسرح الخمسينيات، ولم اجد اية مراجع لمسرحية البداية الأولى لاستخدام الديكور فيها، وكيف كان شكله أو خدائمه ومن ثم رواده الأوائل، ولكنني أتصور ومن خلال بعض العروض الأولى للمسرح، ان الديكور لم يتجاوز الستائر التي كانت تؤخذ من الخيام، أو واجهات البناء الطبيعية التي يتكون منها المسرح نفسه.

وقد حدث التحول الفعلي في استخدام الديكور في السبعينيات، حيث استخدمت التكيف المسرح في الديكور، واستمر ذلك حتى يومنا هذا. وقال: يجب على المشتغل بالمسرح ان يكون متصلا اتصالا مباشرا بالفرع المسرحي المتكامل، وان ينتمي الى روحه، وان يهمل من مؤاده، كما يجب عليه ان يعمل في بانه ظروف المسرح المتوفرة، وامكانياته الفنية، كما انه على كل كاتب مسرحية ان يدرك ابعاد خشية المسرح الفنية والميكانيكية، والمعمارية، ليسهل على بقية الفنانين وبخاصة مهندس الديكور عملية الخلف والابداع.

وتحدث عبد السلام مقبول عن المسرح في الكويت فقال: ان هناك اربعة مساح مهية للعروض وهي: مسرح عبدالعزيز المسعود، ومسرح المعهد العالي للفنون المسرحية، ومسرح المعاهد الخاصة الذي يقتصر على عروض المناسبات، ومسرح الدسمه... وقال عنه - يانه يعتبر افضلها واحدا منها من النواحي الفنية وصلاحيه العرض.

واما بالنسبة لمسرح الجامعة، ووزارة التربية، وشركة السينما الكويتية، فقد قال عنها المحاضر، انها مساح غير صالحة لعروض.

وتحدث عن مسرح قصر المؤتمرات فوصفه بانه الاحداث عابثا، وتضمن ان تعرض عليه مسرحيات الجادة، وبخاصة مسرحيات المسرح الطليبي، واضاف: ويرغم وجود المساح الاربعه، الا انها اذا قيست بمعايير الصلاحيه العاليه للمسرح، فانها تكون ايضا مساح ناقصة.

وعدد المحاضر وجوه النقص في المساح فذكر منها: الاضاءة والستائر المعدنية الواثقة للحرائق والصوت والوسائل الميكانيكية الذاتية لتحريك الديكور وغيرها، كما طالب المحاضر بالاهتمام بالصف الثاني من القفص والمخففين للديكور، وشدد على ضرورة انشاء مراكز تدريب لهم، تكون تابعة لوزارة الاعلام، وتحت اشراف المعهد العالي للفنون المسرحية.

وظائف الديكور

وتحدث المحاضر عن ضرورة الديكور للمسرحية، ووظائفه التي لا غنى للمسرحية عنها فقال: ان المسرح بدون ديكور يظل مسرحا ناقصا، حتى وان قلمت مسرحيات بدون ديكورات شائها حتى تجارب، والموسيقى بحاجة الى بحث ودراسة وافيه، ولعل من اهم وظائف الديكور: اعطاء الممثل الايعاء بوجود البيئه التي يعيش فيها، وتغطية بعض العيوب في مبنى المسرح، وإبراز الناحية الجمالية التي تعتمد على الابداع والخيال، والايحاء بالحالة النفسية والجو العام لدى المشاهد، وكذلك الايعاء بالزمان والمكان، كما تحدث عن المراحل التي يجب ان يمر بها مهندس الديكور قبل تنفيذه بشكله النهائي.

محمد المنصور

مثلا في عطل

اختير الفنان محمد المنصور للمشاركة عدد من زملائه من الفنانين العراقيين في اداء احد الادوار الرئيسية في مسرحية (عطل) الشهيرة للكاتب الانكليزي وليام شكسبير، وهي المسرحية التي تتمتع من اهم المسرحيات العالمية التي تحدثت عن الغيرة، ويظهر امير عربي يشك في اخص زوجته نتيجة لبعض الظروف والساسات، فيقيد على خلعها، بالرغم من حبه الشديد لها.

المسرحية تتجسد في سبتي الادباء الشبان في العراق، الذي يراه لوى حقي، والذي اسس فرقة مسرحية في الفترة الاخيرة، بعد ان اشراف على اقامة مهرجان بغداد المسرحي الاول اواخر عام ١٩٨٤م.

وقد استندت المسرحية الى عدد كبير من الشخصيات متعددة الجنسيات والثقافات والاهتمامات والوظائف، والاعمار بلغت احدى وعشرين شخصية، من الاطفال الى المسنين، ومن المتعلمين تعليميا عاليا الى الاميين ومن الكويتيين الى العرب، والاجانب.

يشارك في اداء الادوار المسرحية عدد من نجوم وممثل المسرح الكويتي، من بينهم احمد الصالح، ابراهيم الصلال، صبريم الفضلان، ابراهيم الحصري، عبدالعزيز النضش، جاسم الصالح، سليمان السعوي، رضا علي حسين، والكويتي.

المسرحية ستعرض بعد بغداد في عدد من الدول العربية والاجنبية منها المغرب واسبانيا وبريطانيا وفرنسا والكويت.

حفل مسرح الخليج العربي بكرم المشاركين في ذكرى صقر الرشوة

اقام مسرح الخليج العربي مساء السبت الماضي حفل تكريم للمشاركين في الاحتفالات التي اقيمت في ذكرى الفنان الراحل صقر الرشوة. حضر الحفل عدد من الفنانين والفنانات ورجال الصحافة، ممن ساهموا في انجاح الاحتفالات.

تحدث الكاتب المسرحي عبدالعزيز السريع في بداية الحفل عن فرحة بنجاح الاحتفالات، وقال انه ومسرح الخليج العربي كانوا خائفين على اعادة عرض مسرحية (الطين) ولكن تضاهل الجهود الجماعية حقق للمسرحية، وللاحتفالات كلها، نجاحا كبيرا. ونوه السريع، رئيس مجلس ادارة مسرح الخليج العربي، بالجهود التي بذلها المشاركون، وأشار الى انها كانت جهودا تطوعية، حققت هذا النجاح الكبير، واكد وجهة نظره في اعادة عرض (الطين) قائلا انه يشكر الكثيرين رافهم في ان عرضها الجديد كان اقوى من العرض الاول، الذي اخرجته الفنان الراحل، وقال انه سيقبل بكل طاقته من طموح أعضاء مسرح الجزيرة الى عرض المسرحية في الخارج.

ثم تحدث الفنان محمد الرشود، مدير مسرح الجزيرة، ف شكر مسرح الخليج العربي على مبادرته الطيبة التي تؤكد طبيعته التمازجية، ثم اشار الى ان الوقت لم يكن كبيرا امام الاحتفالات، ولذلك وقف المشاركون في حالة حذر مع الوقت، واستطاعوا ان يحققوا النجاح الذي لسه الجميع، بتمازجهم، وجماعية عملهم، وبالحامسة الكبيرة التي تحملها المناسبة، حتى تحولت تجاه المناسبة الى نوع من الاحتفالات تجاه الفنان الراحل، شارك فيه اصدقاؤه وزملاؤه الفنانين، كما شارك فيها الجمهور ايضا. وقال ان نجاح الاحتفالات هو نجاح للفن في الكويت، في كل مجالاته. وتضمن ان يكون الاحتفال بالفنانين، وتكريمهم، سنة تستمر في الكويت، في حياة هؤلاء الفنانين على وجه الخصوص.

عاشية عرض مسرحيته في باريس

عادل امام يصالب العقوف العربي بأن يردم القوّة بينه وبين شعبه

الشعب واحد والحدى المساوات الارستقراطية في مصر. واضاف قائلا: «انني خصب في هذا الانسان الشعبي الذي يقع ضحية مقاسرة عقارية، وفي حياض شله من الضامين، وعندما يريد ان يثار منهم يجد نفسه وراء القضبان».

وكان على «سيد» ان يعمل بعد خروجه من السجن كخادم في اسرة. الا ان هذه الاسرة سخرته كبديل في قضية معقدة وانتشرت هذه الفرصة لتحقق من وراء ذلك ارباحا طائلة.

وقال عادل امام الذي لانت مسرحيته الشهيرة «شاهد ما شفى حاجه» رواج غير مسبق في العالم العربي على مدى ثمانى سنوات، ان موضوع «سيد» لم يرح خياله منذ اكثر من تسع سنوات حتى واتته الفرصة واقنع الكاتب سمير عبدالعظيم بكتابة موضوع المسرحية. وقد عرضت المسرحية لأول مرة منذ ستين في مدينة الاسكندرية، وهي تعرض منذ ذلك الحين في اكثر من مدينة عربية من دول الشرق، واكد عادل امام في رده على سؤال ان جميع افراد الفرقة يملكون في عرض المسرحية في دول المغرب العربي، واضاف: «انني مستعد للذهاب الى اي مكان لعرض مسرحيتي ولا سيما اذا كان ذلك في بلد عربي».

واكد عادل امام وهو يلصح الى القضية التي كان سيصدر ضده فيها حكم بالسجن بسبب خروجه عن النص المكتوب «ان كافة الممثلين ولا سيما في المسرحيات الكويتية قد يخرجون قليلا عن النص تماشيا مع جو الحضور، وان هذا الخروج اثره للنص في حقيقة الامر».

وذكر الممثل الكويتي المصري الذي يؤكد استمرار التزامه بعدد من القضايا العربية ويصفه خاصة القضية الفلسطينية انه يامل في انجاز عمل مع علقا آخر في المسرح العربي وهو الفنان السوري دريد لحام. وقال عادل امام في ختام حديثه ان «هذا المشروع وهو عبارة عن كوميديا على مستوى عال تمس احيانا مشكلات سياسية، واروج الا تاتي مشروبات مع الهويات الرقابية عندما في مصر وسوريا».

يرى عادل امام الذي يتقاضى اعلى اجر كمثل كوميدي في العالم العربي، ان ثمة هوة تفصل المثقفين العرب حاليا عن جهاير الشعب.

وقد اعرب عادل امام خلال مؤتمر صحفي عن ممانسة العرض الذي سيقدّمه قريبا على مسرح اولومبيا بباريس لمسرحية «الواد سيد الغزال» التي يقوم فيها بدور البطولة عن اسمه لوجود هذه «الهوة» مؤكدا ان على المثقف لتحقق من وراء ذلك ارباحا طائلة.

وقال عادل امام الذي لانت مسرحيته الشهيرة «شاهد ما شفى حاجه» رواج غير مسبق في العالم العربي على مدى ثمانى سنوات، ان موضوع «سيد» لم يرح خياله منذ اكثر من تسع سنوات حتى واتته الفرصة واقنع الكاتب سمير عبدالعظيم بكتابة موضوع المسرحية. وقد عرضت المسرحية لأول مرة منذ ستين في مدينة الاسكندرية، وهي تعرض منذ ذلك الحين في اكثر من مدينة عربية من دول الشرق، واكد عادل امام في رده على سؤال ان جميع افراد الفرقة يملكون في عرض المسرحية في دول المغرب العربي، واضاف: «انني مستعد للذهاب الى اي مكان لعرض مسرحيتي ولا سيما اذا كان ذلك في بلد عربي».

يرى عادل امام الذي يتقاضى اعلى اجر كمثل كوميدي في العالم العربي، ان ثمة هوة تفصل المثقفين العرب حاليا عن جهاير الشعب.

وقد اعرب عادل امام خلال مؤتمر صحفي عن ممانسة العرض الذي سيقدّمه قريبا على مسرح اولومبيا بباريس لمسرحية «الواد سيد الغزال» التي يقوم فيها بدور البطولة عن اسمه لوجود هذه «الهوة» مؤكدا ان على المثقف لتحقق من وراء ذلك ارباحا طائلة.

وقال عادل امام الذي لانت مسرحيته الشهيرة «شاهد ما شفى حاجه» رواج غير مسبق في العالم العربي على مدى ثمانى سنوات، ان موضوع «سيد» لم يرح خياله منذ اكثر من تسع سنوات حتى واتته الفرصة واقنع الكاتب سمير عبدالعظيم بكتابة موضوع المسرحية. وقد عرضت المسرحية لأول مرة منذ ستين في مدينة الاسكندرية، وهي تعرض منذ ذلك الحين في اكثر من مدينة عربية من دول الشرق، واكد عادل امام في رده على سؤال ان جميع افراد الفرقة يملكون في عرض المسرحية في دول المغرب العربي، واضاف: «انني مستعد للذهاب الى اي مكان لعرض مسرحيتي ولا سيما اذا كان ذلك في بلد عربي».

ابراهيم الصلال

ويبدأ، وان التناحر بين هذا الشارع والشارع الموازي، يفوق التناحر بين الصهيوني والقومي العربي.

وفي الحرب فقط أدرك المقاتلون ان سلام بيروت مع بيروت مستحيل. وفي الهدنة فقط أدرك المقاتلون والمراقبون ان هذه الحرب لا نهاية لها وان النصر فيها - خارج توازن الهزيمة - مستحيل.

ولعل الجميع أدركوا ان لا بيروت في بيروت، فهذه السيدة الجالسة على حجر صورة لزهرة عباد الشمس تتبع ما ليس لها، وتجر عشاقها واعداها، على السواء، الى دورة خداع البصر، فتكون لهم او عليهم ولا تكون لهم او عليهم.

اذيا شكل لشكل لم يتشكل، لان الحرب فيها - اعني حولها - سجال، ولان الثابت فيها هو المتغير، ولان الدائم فيها هو الموقت.

او: خذ موجه، اجلسها على صخرة الروشة، فكك عناصرها، فلن تجد غير يدك غارتين في لعبة سحر لا تنتهي ولا تبدأ.

سؤال: هل هي مرأة؟

جواب: بقدر ما تصلح الموجة لان تكون حجرا...

سؤال: هل هي طريق؟

جواب: بقدر ما تكون القصيدة شارعا...

سؤال: هل تكذب؟

جواب: عندما يصق المرء ما لا يصق...

وفي الحرب الطويلة كانت واضحة. كان يبدو لي ان هذه الوجوه التي تدخل المرأة ستري ما لم تر خارج الدم والحريق، وتغير مصادر انعكاسها، وكان يبدو لي ان بيروت تستطيع ان تكون جزيرة في الماء او الصحراء، وكان يبدو لي ان القبائل المتحللة حول رقعة النار ستستقل من السلالة الى الوطن، وان الوطن سيدخل في الالة، وان الالة ستكتشف بديهة شرطياتها، كان تعرف من هو العدو، وابن هو العدو، وكان يبدو لي ان هؤلاء الشهداء، وهذه اللغة الجديدة، وهذا الرماد العظيم سيخلق لنا - على الاقل - علامة، وان بداية التعبير قد بدأت وان الصدفة الاقليمية قد انكسرت واطلقت منها لؤلؤة الجوهري.

وكان يبدو لي...

وكان يبدو لي...

ولكن العصور الذي انيق من لم بيروت وعودها صار يتسائل: هل انا في فضاء ام في قفص؟

امر الان في بيروت، في ربيع ١٩٨٠، فاري قفصا مصنوعا من ريش جناحي، غنائي يثير السخرية، وصرت الغريب الوحيد.

هل اخطأت؟

كثيرا.

اخرج من هنا.

هل انتهت الحرب؟

عاد جميع الغزاة، وولد الوطن من جديد.

الى اين اعود؟

الى بلادك.

اين بلادي؟

الى الامة...

وفلسطين؟

ابتلعها السلام.

وصرت الغريب الوحيد. ماذا افعل في باريس؟ ماذا افعل في بيروت؟ الى متى ابقي في لندن؟ الى متى تبقى في بيروت؟

قال لي: جاري لبيروت؟

قل: صارت قويه.

قلت: هل انتصرت فيها العروبة ام...؟

قال: لا هذه ولا تلك، انتصرت فيها رياح المنطقة، لانها لا تستطيع ان تكون جزيرة في الماء او واحة الصحراء، عد من حيث اتيت لان الشارع يرفضك.

وصرت الغريب الوحيد، كم اكن شكواي: لماذا يكون الوطن اللبناني منافيا لفلسطين؟ لماذا يصير الغريب الفلسطيني؟ كم انا غريب هنا، في ربيع ١٩٨٠، الهواء يذخر بشيء ما وطريق المطار يذخر بشيء ما، والبحر يذخر، وصرت الغريب الوحيد.

وعلى الجدران، تقضم الاعلام الرسمية مرتبة من صور الشهداء، ومن الكلمات التي كانت تتلثى تحتها الوطن على غلالت الطريق الجديدة، بيروت مرت من هنا، بيروت مرت من هنا، بحثت عن طفلة الجنوب التي اكلت بطاقة هويتها الرسمية، فوجئتها تتدرب على الشيد الرسمي، وتنتظر المصلحة التي تحمل اليها العيد...

انه الوطن...

بيروت مكللة بادوات الزينة والخطابة والمراسيم التي تترد عليها بيروت حين مرت من هنا، صادت العمدة الى الفوارق التي اشعلت حرب السنوات الاربع امنية واحدة، وعادت بيروت وطن اللغة التي تارت عليها، لم لا؟ لم لا؟ لا؟ والسلام بخيم، فجاء، على الجنوب لولا مواقع يربطها بفلسطين خط من دم، السلام يخيم على الجنوب لولا فلسطين...

ورابت بيروت تبكي الجنوب، اعني رايت المثقفين والرسميين يبيكون الجنوب، فجاءت تذكرنا ان بيروت عاصمة لبنان، وان الجنوب حين كانت الطائرات تشوي الجنوب، قبل تأسيس دولة حداثا، كانوا يجلسون في المقاهي، يشربون البيرة، ويشفقون على عذاب بيانرا، يومها كان مفهوم الوطن يرتجج الاسرائيلي الذي لا يعترف بوطن على الحدود، يومها كان الوطن يعني الواجب وكان الواجب يعني حماية الجنوب من الطائرات والدبابات الاسرائيلية، يومها لم يكن الوطن في حاجة الى وطن.

ماذا تغير يا صديقي؟

البيانات الفخمة ملأى بالمهاجرين من الجنوب. والمهاجرون لا يدفعون الاجرة...

وماذا تغير يا صديقي؟

الوجع الجديد يطرد الوجع القديم، والمشكلة الجديدة تزيح المشكلة القديمة، وانت الغريب الاخير.

الاسئلة تتدبر سخرية بيروت الباحية عن توازن جديد للتوازن القديم وعن وطن قديم للوطن الجديد، التيارات تبحث عن الصفقات التي خرجت منها، وليس من حق احد ان يلومها الا بقدر ما كان من حق ان يصق ما صدق. يقال ان حرب الاعداء انتهت وبدأ بناء السلطة، ولم تعد المرأة تعكس الا ما هو امامها.

وهذا القضاء قصص...

وماذا ايد، عليك ان تكون ابيض، فهناك ما هو اعل من الحرية، ومن الحياذ...

ما هو؟

البياض.

«...ويقول علماء التاريخ الطبيعي ان السمور حيوان صغير ذو فراء ابيض، شديد البياض واذا اراد الصيادون صيده يستخدمون هذه الحيلة للاحطون المسالك التي يعتاد المرور بها، ويضعون فيها الطين ثم يأخذون في مطارته، وحين يصل السمور الى المكان الذي يسخره الطين يتوقف دفعة واحدة، ويقض ان يصطاد ويقفل على ان يمر في الثمين ويوسع بياض فرائه، لانه يفضل البياض على الحرية وعلى الحياة...»

[سرفانتس - في حكاية المستطلع الفاسد الراي]

لكن بيروت ما شاعت، فهذا دما العالي لها شجر لا ينحني، ياليتني... يا ليتني.

اعرف الساعة من اين يطير القلب، كي ارمي لها. طائر القلب لكي يفتقي من بدني.

ارمت بعد، ولا اعرف هل اكبر يوما واحدا. كي ارمي ما لا يرمي من بدني.

لكن بيروت ما شاعت، فهذا دما العالي لها. حائط يبعدني عن شجتي.

ولنا البحر اذا شاعت، وان شاعت فلا بحر في البحر، هنا اسكن فيها راية من كفي.

وهنا اخرج من ما ليس لي.

ولكن بيروت ما شاعت، ستدناسني لانها انسي؟ ليتني... يا ليتني!

استطيع الان ان ارجع مني وطني ليتني اعرف ماذا اشتيتي يا ليتني!

يا ليتني!

بالانفاق مع اليوم السابع

(تتمة المنشور على الصفحة ٨)

سما من هيروشيفا، في ويسي ان اتناول طيشورة واكتب على اللوح ما اشاء من اسماء وتعليقات، اجتذبتني الخاطرة، ماذا ساكتب لو سمعت الى سطح بناء عالية: لن يمرؤا كتبوها، «تموت ليجيا الوطن» كتبوها. هيروشيفا كتبوها، فاضلت الحروف كلها من ذاكرتي ومن اصابعي، نسيت الابجدية. لم اذكر غير حروف خمسة: ب ي ر و ت.

جئت الى بيروت منذ اربع وتلاتين سنة. كنت في السادسة من عمري. وضعا على راسي قبعة وتركوني في ساحة البرج كان فيها ترام. ركبت في الترام، سار الترام على خطي حديد متوازيين، صعد الى ما لا اعرف، صعد على خطي الحديد وسار، سار الترام. لم اعرف ايها يسير هذه اللعبة الكبيرة ذات الجلبة، خط الحديد الممدود على الارض، ام العجلات الدائرة على خط الحديدية نظرت من نافذة الترام. رايت بنايات كثيرة، فيها نوافذ كثيرة، تطل منها عيون كثيرة. ورايت اشجارا كثيرة، الترام يسير والبنائيات تسير والاشجار تسير كل شيء حول الترام يسير عندما يسير الترام، عاد الترام الى المكان الذي وضعا فيه قبعة على راسي، تلقفني جدي بلطفه. وضعتني في سيارة ولهبنا الى الدامور. الدامور اصغر من بيروت واجمل من بيروت، لان فيها بحرا اكبر. ولكن ليس فيها ترام. خذوني الى الترام. فاخذوني الى الترام. ولا اذكر من الدامور غير البحر وبساتين المور، ما اكبر اوراق الموز. ما اكبرها والزهور انحر. تتسلق على جدران البيوت، وحين جئت الى بيروت، مرة اخرى، قبل عشر سنين، كان اول شيء فعلته هو انني اوقفت سيارة تاكسي وتلقت للسائق، خذني الى الدامور. كنت قادما من القاهرة. وكنت افتش عن خطي صغيرة لولد مشي خطي لا تليق بعمره، خطي اكبر منه من قدمي. مع كنت ابحت، عن الخطي ام عن الولد؟ ام عن اهل قلعوا البرية الوعرة ليعطوا لي ما لم يقدوا، كما لم يجد كافا في ابتكاه؟ كان البحر في مكانه. كان يدفع الدامور شرقا لتضيق اكبر، وصرت انا اكبر. صرت شاعرا يبحث عن ولد كان فيه. تركه في مكان ما وتسيه، الشاعر يكبر ولا يسمح للولد المنسي بان يكبر، هنا قطعت الصور الاولى، وهنا تعلمت الدروس الاولى، وهنا قبلتني صاحبة البستان، وهنا سرقت الورود الاولى. وهنا كان جدي ينتظر العود في الجرائد ولا يعود. جئنا من قرى الجليل. نمنا ليلة قرب بركة وبش القفرة، قرب الخازير والبقار. وفي الصباح التالي سرنا شمالا، قطعت التوت من صور، ثم استقر بنا الرحيل في جزين. لم ار التلج من قبل. كانت جزين، مزرعة التلج وكان فيها شلال. لم ار الشلال من قبل، ولم اعرف، من قبل، ان النخاع يلد من اغصان الشجر. كنت احسبه ينبت في الصناديق. تحمل السلال القصية الصغيرة ونخار التفاح عن الشجر. اريد هذه الحبة، واريد تلك الحبة. اخذها واطغيتها في جداول المياه الهابطة من سفح الجبل الى مجاريها الصغيرة بين البيوت الصغيرة المتوجة بالقرميد. وفي الشتاء لم تتحمل برودة الرياح اللاذعة فحلنا الى الدامور. غروب الشمس يسرق الوقت من الوقت. والبحر يتكوى كجاسد العاشقات ليرفع صرخته في الليل وليل. ذهب الولد الى اهله هناك في البعيد، في بعيد لم يجده هناك في البعيد. مات جدي وهو يحق في تراب محبوس خلف سياج. في تراب غريبا جلده من قمع وسمسم ودره ويطبخ احمر واصفر الى تقاح خشن، مات جدي وهو يعد الغياب والمواسم وذاقات القلب على اصابع يدين باسنتين. سقط كالمتر الحجوم من غصن يسند عليه عمره، لقد خربوا قلبه، تعب من الانتظار هنا في الدامور. وبع اصدقاؤه وارجيلته وابناؤه واخذني وعاد ليجد ما لم يجد هناك. وهنا كثر الغرياء وارجيلته وابناؤه واخذني حرب. حربان... ثلاث... اربع وارادوا الوطن ابتعادا عنهم. وارادوا الاطفال ابتعادا عن حبيب امهاتهم بعدما شربوا حليب وكالة الفوت، فاشترقا بنائق ليقربوا البلاد الهاربة من ايدهم، اعادوا هويتهم، واعادوا تركيب الوطن على جديد وساروا على الطريق، فاعترضهم حراس الحروب الاهلية، فنادفوا عن خطاهم، فخرج الطريق عن الطريق. وسكن البيت جلد، البيت، ودخل المخيم في المخيم.

لا استطع ان احفر اسمي على حجر في الدامور، حتى لو كان متراسا لقنصة ارادوا روعي. لا استطع ولا استطع فلتعدوا هذا المصور عن وجه الحجر. ابعدا هذا الخطاب عن بحر ما زال جالسا على مكانه. ولا استطع ان ارفع شهيدتي كل كتف جثة معلقة على اغصان الموز... لا استطع. «الحرب هي الحرب» ليست لغتي، لن اقرأ شعرا في الدامور، وما العمل تجاه ما يقطع المخيم عن المخيم؟ ليس سوالي... ليس سوالي ابدأ ان احفر اسمي على حجر في الدامور، لاني ابحت عن ولد، ولا ابحت هنا عن بلد...

وفي الانتظار هنا في الدامور، وجد ابناؤه والشهداء والتاجون من تل الزعتر ملجا اخر في سلسلة الملاهي المنتظة، حملوا التيب والخيبة وما نسيت ان تقطعه الساكنين عن اجسادهم وجاوا الى الدامور. جاوا يبحثون للدم عن متر مفتوح للريح والاناشيد، ولكن ما نسيت ان تقطع الخارج الجذبية فقلته الطائرات الحديثة التي لا تتوقف عن قصف هذا البقاء البشري الى اين؟ الى اين؟ من مذبة الى مجرة يساق شعبي ويتناقل في محطات الانتقاض، ويرفع شارة النصر، ويرفع الاعراس.

والقنفذية احقاد... نحن.

والقنفذية احقاد... نحن.

ومنذ عشر سنين اقيم في بيروت، في وقت من سمعت، احوال ان اقيم بيروت فازداد جهل بفسفي. اهي مدنية ام قنات؟ منفي ام نشيد؟ سارعا ان تنتهي وسرعان ما تبدأ. والعكس ايضا صحيح.

في المدن الاخرى تستند الذاكرة الى ورقة تجلس في ساعة انتظار، في فراغ ابض، تهبط عليك فكرة زائرة، تصطادها فلال تهرب منك، وحين تمضي الذاكرة وتراتها تتعرف الى مصدرها فتشكر المدينة التي وهبتك تلك الهبة، اما في بيروت فانك تسيل وتبتهمر، الاتاء الوحيد هو الماء، تأخذ الذاكرة شكل فوضى المدينة، وتدخل في كلام يتسلسل الكلام السابق...

وتادرا ما تلاحظ ان بيروت جميلة...

وتادرا ما تحتاج الى التمييز بين المبني والمعنى...

ولا تكون جديدة ولا تكون قديمة...

وحيث يسألونك: هل تحبها؟ يقاهاك السؤال فتتساءل: لماذا لم انتبه؟

احبها؟ ثم تبحث عن عاطفة محددة لها، فتضام بدوار او خدر، وتادرا ما تحتاج الى التناك من اكل في بيروت، لانك موجود فيها بلا دليل، وهي موجودة فيك بلا برهان، وتذكر ان مثل هذا السؤال في القاهرة ينتهي بالخروج الى الشرفة للناك من وجود الليل، اذا رايت الليل فهذا يعني اكل في القاهرة، اما هنا، فان صوت الرصاص هو الذي يدل على بيروت، صوت الرصاص اوصراح الشعارات على الجدران.

هل هي مدينة، ام مخيم شوارع عربية وضعت بلا ترتيب، ام هي شيء اخر: حانة، فقرة، احارة، زهرة خارجة من نص، فناة تركب المخيلة؟

الهذا السبيل لا يستطيع احد ان يولف اغنية ببيروت؟ كم تبدو سهلة! وك تبدو مستعصية على تجانس المفردات المتجانسة الايقاع والقافية ببيروت، باقوت، تايوت.

ام لانها تقدم نفسها لعابر السبيل الذي، وحده، يشعر بانها بهجته الخاصة، ويحدهم اصحابها واصحاب الاسماء المنسية هم المحرومون من دهن يدهش الآخرين.

انا لا اعرف بيروت، ولا اعرف ان كنت احبها ام لا احبها...

للسياسي المهاجر كرسي لا يتغير ولا يتبدل، ويتغير اقل، للكرسي سياسي مهاجر لا يغيره...

وللتاجر المهاجر فرصة التناك من ان ربح الخمسينات التي وعدت فقراء العرب بتيه ما، ان تمر من هنا...

وللكاتب الذي ضاقت به بلاده اوضاع بها الحرية في ان يعتقد انه حر، دون ان يعلم في أية جبهة يحارب...

وللشاعر السابق امكانيه الحصول على مدس وحارس ومال، فيتحول الى زعيم عصاة يقتال نافدا ويرثي اخر...

وللفقاة المحافظة القدرة على اخفاء الحجاب في حقيقة يدها على سلم الطائفة، والاختفاء مع عشيقها في غلق...

وللمهرب ان يهرب...

وللفقير ان يزداد فقرا...

ولكن قائم الى بيروت بيروت الخاصة به، ولا يعرف ولا احد يعرف الى اي حد يشكل مجموع هذه المدن مدينة بيروت التي لا يبيكي عليها الباكون، ولكهم على ذكرياتهم. او مصالحهم الخاصة يتكون...

ربما في هذه الطريقة، الطريقة التي بحث بها العربي عما ينقصه في بلاده تحول لقاء الانبياء الى هذه التسمية الفاضلة، الى رنة يتنفس منها نفر من البشر، بينهم الغافل والقفل، الامر الذي جعل بيروت غناء الفوارق والفروق، دون ان يسأل الكثرين من العشاق هل هم في بيروت ام هم في احلامهم. اما بيروت فلا احد يهربها، ولا احد يبحث عنها، ولعلها لعلها ليست هنا ابدا، وفي الحرب فقط عرف الجميع انها لا يعرفونها، وعرفت بيروت انها ليست مدينة واحدة واطنا واحدا وانها ليست بلادا متجاورة، وان ما بين هذه النافذة والنافذة المائلة من التناقض ما يفوق التناقض بين واشنطن

الاردن بعد غربة استمرت اكثر من اربع سنوات

مقاتلو فتح عادوا الى «مستط رأسهم»

في الحقول الخضراء والتلال المحيطة بمخيم المية ومية، تقع المقرات الجديدة لقوات ياسر عرفات، حيث ينتشر الفلسطينيون الفلسطينيون الأشداء على مدى البصر، ويتخذ هؤلاء الفلسطينيون من كبار وصغار وشعر وسمر من المباشي المدمرة ما كانت تعرف بقرية «المية ومية» مسكرا لهم. وبالنسبة لمن عادوا بعد غياب دام خمس سنوات في المنفى في البلاد العربية النائية، يعتبر هذا المسكر وكأنه «مستط رأسهم».

وعند اسفل التلة، تحت مخيم المية ومية، وبالقرب من نقطة للجيش اللبناني، افتتحت حركة فتح «مكتبا للاستعلامات». وكانت هناك نسخة من آخر عدد من مجلة «الاقتصاد» ملقاة على أحد المكاتب. بانتظار ترجمتها، كما كانت هناك صورة لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية - وهي نفس الصورة التي كانت ملقاة في مكاتب الاستعلامات في طرابلس بشمال لبنان، ومن قبلها في بيروت - وقد استند الى الحائط حيث لم يتم تعليقها بعد. وقد رافقت «مترجم» من نفس هذا المكتب بالرغم من اعتراضها على ذلك، الى قرية مغدوشة المطل على توم مخيم المية ومية، ونعني بذلك مخيم عين الحلوة، ومغدوشة القرية المسيحية التي احتلت من جانب حركة «أمل» سنة ١٩٨٥، أصبحت الآن خطا اماميا في الحرب الدائرة بين الفلسطينيين وحركة «أمل» والشطر الغربي من مغدوشة، المطل على المخيمات الفلسطينية، يعتبر حتى هذه اللحظة على الأقل، امتدادا لهذه المخيمات.

ولا يوجد هناك مبنى واحد نجا من اضرار الحرب التي ظلت مستمرة حتى تدخل مقاتلو حزب الله الموالي ليران للفصل بين الجانبين المتحاربين في ديسمبر الماضي. وهناك جثة كلب لا تزال ملقاة في الشارع الرئيسي. وقطع الاثاث

ولكن ماذا عن مخدوشة؟ يقول ابو ياسر، الذي يعبر عن الموقف الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية، ان اخلاء البلدة سيتم بمجرد ان ترفع «أمل» حصارها عن كافة المخيمات الفلسطينية، وتسمح بحرية المرور، وبإمان تام، من بيروت الى صور، في عمق الجنوب اللبناني، واليوم الذي ستحقق فيه هذه المطالب يبدو بعيدا جدا، هذا اذا كان سياتي على الاطلاق. وأما المقاتلون الشبان فهم أكثر وضوحا، حيث يقولون: «لن نغادر أبدا».

فبعد ان طردوا من سوريا، واغلقت معظم مكائهم في الأردن، وضقت بهم تونس، لم يعد لرجال فتح من بيئة انساب من صيدا، حيث لا سلطة لسوريا. ومصطفى سعد، زعيم صيدا، واحد اوثق اصداق عرفات في لبنان، يسمح لرجال فتح بالتحرك بحرية تامة. «و الحدود الاسرائيلية» تبعد عن صيدا ٣٥ ميلا الى الجنوب، حيث تفصل بين المدينة وتلك الحدود المنطقة التي تسيطر عليها ميليشيات حركة «أمل»، و «الحزب الاثني الاسرائيلي».

وحتى الآن لا ترى اسرائيل سببا لانزعاجها وهي ترى الفلسطينيين وحركة «أمل» ينفقون طاقاتهم ضد بعضهم في منطقة صيدا. وترى المنظمات الفلسطينية الاخرى، التي سحبت مقاتليها من مغدوشة قبل شهر تقريبا، وحتى سلام ايرانية لم تتجج في انتهاء حصار المخيمات الفلسطينية، ان فتح ليست لديها نية للتخلي عن مغدوشة. وفي هذه الاثناء تحولت حرب المخيمات التي مضى عليها حتى الان ثلاثة اشهر الى حرب استنزاف، تسمح للمقاتلين الفلسطينيين، بينما يتزايد الدمار في المخيم الصغير، الواقع الى الجنوب من بيروت.

ورفض ابو ياسر، القائد العسكري لفتح في المنطقة، واحد ابرز الرجال الذين دافعوا عن عرفات في طرابلس عام ١٩٨٣، ان يذكر عدد الرجال الذين عادوا من الخارج، وتمرزوا في صيدا املاي اخرى، غير ان التكتلين الشبان ذكروا ان عددهم في حدود خمسة الاف، وهو رقم يقارب ضعف التقديرات الاسرائيلية.

جولي فليت
(١٩٨٧/١٣)

على ضوء رفض الثوار مقترحات نجيب الله

السلام الانفصالي لا يزال بعيد المنال

على تدعيم السلطات الشعبية والصدقية المخلصة مع الاتحاد السوفيتي». واستغرق هذه الاتفاقية الى رفض استمرار المعارك المسلحة، وتحقيق تمثيل عادل لكافة فئات الشعب، واصدار عفو عام، والتعهد باحترام الدين الاسلامي.

ويستخدم الرئيس نجيب الله عبارة محببة الى نفس الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف عندما قال ان البرنامج «استوحي من فلسفة سياسية عملية جديدة، واسلوب متطور في التفكير».

في موقع اخر، سارع ناطق باسم المقاومة الانفصالية الى هضم هذه المقترحات قائلا: «ان الحرب سوف تستمر حتى سقوط نجيب الله، واقامة حكومة اسلامية».

ويبرز هذا الرفض بالتالي الحزب الذي أعلن به الرئيس الانفصالي بعد ذلك «ان الذين يستمررون في شن عمليات هجومية بعد ١٥ يناير الجاري سيواجهون مقاومة ضارية».

فهل يمكن مواصلة الحديث عن مستقبل «الفتح» في المستقبل، من جانب السوفيت، ومن جانب النظام الحليف لهم في كابول بعد هذا التشدد والرفض؟

في الحريف الماضي، وسط اطار من الرعاية العريضة، بدأت موسكو اجراءات سحب عناصرها من المعسكرين دون توليد انطباع فعلي بانها تبحث عن تسوية سياسية. والواقع ان السوفيت لم يرغبوا حتى تلك

تقدم الرئيس الانفصالي نجيب الله باقتراح يتضمن وقف اطلاق النار، ابتداء من ١٥ يناير الجاري في افغانستان، كمقدمة لبرنامج موسع «للمصالحة الوطنية» سبق للمقاومة ان رفضته ووصفته بأنه «فخ جديد» تنصب لها السلطات الحاكمة.

ويمكن القول ان مبادرة كابول هذه - والتي لا بد انها تحيي امالا جادة بتحقيق السلام في تلك البقعة المشتعلة من العالم - تسلط الضوء على جهود الكرملين من اجل تهدئة القتال على الأقل، ان لم يكن هناك مجال لانهائه، رغم انقضاء سبعة اعوام على دخول القوات السوفيتية الى افغانستان.

وما يثير الاستغراب ان وكالة انباء «تاس» السوفيتية الرسمية - وليس راوي كابول كما جرت العادة - كانت اول من نقل نص العرض الذي تقدم به نجيب الله، في كلمة في نشر الى تاريخ القائها، لكنها جاءت بلا شك عقب اجتماع ضمّه وزعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في شهر ديسمبر الماضي.

وعرض الرئيس الانفصالي ان يلي وقف اطلاق النار مباشرة اتصالات مفتوحة وحاسمة بين «العصبات المتمردة» وبين «القوات الحامدية»، بهدف وضع برنامج «للمصالحة الوطنية» موضع التنفيذ. «وتتمية وتطوير مكاسب الثورة» واقامة «اوضاع مستقرة مبنية اساسا

وول سريت جورنال»

بعد عشرة اشهر من حكم اكينو

اذا قيس المحصول المتواضع على نواحي الأرض التي تنتج، يمكن القول ان مدينة دافاو الفلبينية تعيش فترة ازدهار.

قلب جون اكينو المجهف يراى اليوم بسعر يزيد على ما كان عليه قبل ستة اشهر، و٥٠٠ مارت، والياب القتب تحقق عائد يقدر بضعف تكلفة الانتاج، وسماك «التونا» العملاق الذي اشتهر به دافاو، ينقل مساء كل يوم الى اسواق اليابان التي يقول لسان حالها: «هل من مزيد؟» كما اجتذبت جسي الذهب خمسين الف منقب الى جبال كورديرا، الواقعة على مسافة ثلاث ساعات ونصف الساعة بالسيارة الى الشمال. ومقابل كل ذلك الفوران، لم يتجاوز اجمالي انتاج سكان هذه المنطقة النائية من الفلبين (وعدهم ٣,٨ ملايين نسمة) من المواد والخدمات، ما قيمته ٨٠,٨٥٠ دولارا للفرد، ويتوقع مخططون حكوميين الا يزيد هذا المبلغ باكثر من ٥,٢٥٠ دولارا سنويا مع نهاية القرن الحالي.

ولدت العاملة هنا عاطلة عن العمل، او انها لا تعمل بما يكفي احتياجتها. وبمناحي اربعة اطفال من اصل كل خمسة في سن ما قبل الدراسة من سوء التغذية، ولا يزال مازود «جيش الشعب الجديد»، الذين وقفوا مؤخرا اتفاقا مع الحكومة لوقف اطلاق النار، يهيئ ١٧ سنة من حرب العصابات التي انتهت دافاو، بمرحون في ١١٢٦ دائرة يسيطرون عليها من اصل ١٧٧٦ دائرة تتألف منها المنطقة. وتتوقد الرئيس كوزارون اكينو، وسط خضم الصراعات السياسية وشائعات المظاهرات والاضرابات، ثورة بالكاد تكون ملموسة في المقاطعات الخارجة عن دائرة ماينيا العاصمة. ويقول وزير الاشغال العامة الجديد فينيستيني خامبي ان الصحافة تنهش اليوم بشكل افضل، وان القلق قد عادت تهمر النفوس، وهناك نظرة جديدة اراء حقوق الانسان، كما يشعر المرء بقدر أكبر من الامان في منزله ليل...

غير ان التغيير الاقتصادي الذي ينتظر ان يحسن ظروف الازدراء، حيث يقطن ٩٠ بالمائة من الفلبينيين في بزال بعيد التحليل. وحتى مع بلوغ النمو السنوي ٦,٥ بالمائة، كما تتوقع الحكومة، لا يعود الاقتصاد الفلبيني الى الحال التي كان عليها سنة ١٩٨١... ولا يبلغ ذلك المستوى ولا حتى سنة ١٩٨١! واضطرار الفلبين الى الانطلاق كل هذه الالة هي لتحسين الامور، ليس سوى علامة من علامات اليأس المتناهي في حركة النمو بدول العالم الثالث، وهو تذكرة بانها مهما تطورت الاجمال نحو الافضل في الفلبين فستظل بعيدة عن ان توصف بأنها «جيدة».

وفي مانيلا، لا يتردد السياسيون ورجال الاعمال في تسخير القوتور الذي ينفذ مساعي التقدم بأنه نتيجة لعدم استقرار الحكومة، رغم رصيدها من الشعبية.

فشائعات الانقلابات التي سادت على فترات متقطعة منذ شهر يونيو الماضي، وسلسلة التجسرات التي استهدفت المباني، والاضرابات السياسية، وانقسام الحكومة في تحديها للامارة، وارتفاع صوت وزير الدفاع السابق متشككا بحق اكينو في تولي زمام السلطة والقوة العسكرية الذي يتذبذب في ابداء الوداء...

كلها عوامل تصارفت لترسم صورة فوضى سياسية شديدة.

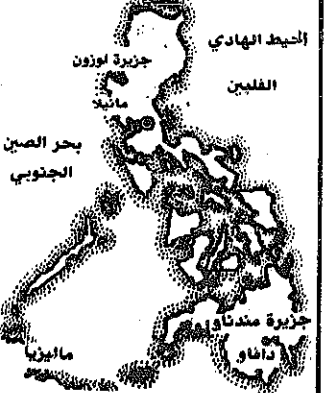
ويروي فينيستيني فايبي، الذي كان رجلا مصارفا بارزا قبل تدينه في الحكومة، ان مجموعة من السنغافوريين ارجأت خططها لتأسيس صندوق استثمار فلبيني اثر انهاء ترددت عن حدوث انقلاب في شهر نوفمبر الماضي.

ويفيد البيرو سوريانو، الذي يمتلك مزرعة لانتاس ومصنعا للتعليب في دافاو، ان وفدا يابانيا كان يعتزم زيادة حجم الاستثمار في مصانع، لكنه عدل عن المشروع والقي زيارة ميدانية بعد انتشار انباء عن اغتيال رجل اعمال ياباني في الفلبين.

وجاءت حالة الفوضى السياسية هذه، التي اقلقت حلفاء ماينيا والمستثمرين فيها، بعد اشهر من الاخلاء الاقتصادية المتراكمة والركود المحيط للمهم، واللاحظ على سبيل المثال، ان خطاب الرئيس اكينو المتعلق بالمناخ السياسية العمالية يوم الاول من مايو الماضي لقي ترحيبا حارا، لكن سرعان ما طواه النسيان، الا ان يكلف احد نفسه بوضع خطة لتفنيده.

ويتردد في الفلبين اليوم انه ليست هناك جدال اعمال اجتماعات مجلس الوزراء الاسبوعية، ولا محاضرات سبوعية ولا متابعة كافية لقرارات المجلس، ويخيد احد مستشاري الرئيس اكينو ان الوزراء المداينة والمشرعين ناقضوا الحزب مع المتمردين مرة واحدة فقط. ويعلق المستشار على ذلك بقوله «ان كوري، (يقصد كوزارون) لم تدرك مقدار الحاجة الى زعامته... وهي تفترض ان وزراءها سوف يستلهمون التوجيهات والارشادات من خطابه».

ولكن ما يفعله اعضاء الوزارة في الواقع هو الانغماس في مشادات مفتوحة بينهم وبين الرئيسة وبين بعضهم البعض، وقد اقترح وزير



العلاقات بين موسكو وبلغراد تتجه نحو التطبيع

جمدتها ظاهرة موت الزعماء السوفيت المسنين

يسود توافق في الآراء في الدوائر السياسية في العاصمة اليوغوسلافية، بلغراد، بان الزيارة المقترحة التي سيقوم بها زعيم الحزب اليوغوسلافي ريتوفيتا للاتحاد السوفيتي لن تؤدي الى حدوث أي تغيير في العلاقات القائمة بين موسكو وبلغراد. وهذه الزيارة ليست حدثا

مفاجئا او غير متوقع، فقد سبق لوفود من البلدين ان تبادل الزيارات في الماضي سواء كانت تلك الوفود حكومية او حزبية. والاتفاق على تبادل الزيارات بين مسؤولي البلدين الشيوعيين تعبر في الماضي بسبب تشر الشخصيات القيادية في الكرملين. ان ادت ظاهرة وفاة الزعماء السوفيت خلال السنوات الكلية الماضية، نتيجة تقدمهم في السن، الى تذبذب الجهود الرامية من الطرفين السوفيتي اليوغوسلافي لتحسين العلاقات وتطبيعها.

ولكن بعد ان تولي زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي الحالي غورباتشوف السلطة في موسكو، فان الزيارات الدورية بين وفود البلدين قد عادت الى سابق عهدها. وفي هذا الاطار فقد تم توجيه دعوة لغورباتشوف لزيارة يوغوسلافيا في العام المقبل.

ويرى الجانب اليوغوسلافي ان العلاقات اليوغوسلافية - السوفيتية يجب ان تعتمد كما كان الحال في السابق - على الوثائق والاتفاقيات المبرمة بين الجانبين عام ١٩٥٥ وعام ١٩٥٦، وهذا يعني الاعتراف بحرية اختيار كل جانب لطريقة تطوير الاشتراكية في بلده، وسيادته، والالتزام بعدم تدخل أي منهما في الشؤون الداخلية للآخر. والجانب السوفيتي يحترم ويقدر هذه النظرية، رغم انه يرفضها من حيث المبدأ. فهو يرى ان العلاقات بين موسكو وبلغراد يجب ان يحكمها مبدأ واحد، وهو عدم المساس بالانجازات الاشتراكية في الدول الشيوعية، والمحافظة على وحدة الاحزاب الشيوعية، والمنظومة الاشتراكية، التي تعتبر يوغوسلافيا جزءا منها. واما يوغوسلافيا فانها ترى من ناحيتها ان من

الحزب بيدو موحد».

ومن المحتمل ان لا تكون هذه الانتخابات حاسمة. فبعد عشرين سنة من حكم الفرد الذي مارسه ماركوس، فان السياسيين الفلبينيين المحبوسين في قيادات الصلوات الانتخابية، والمفتونين بسلطتهم الجديدة، لن يظهروا جدارة في اثبات قدرتهم القيادية، ويقول بلاس اوبلي، وزير الاشغال في عهد ماركوس، وزعيم المعارضة السياسية «انا نفكر الى قوة الرأي العام من اجل تحريك

ماكينه الكونغرس». ويستحث كثير من مستشاري السيدة اكينو وحتى بعض خصومها الرئيسة الفلبينية على فرض برامج للاصلاح الزراعي والاقتصادي، وبموجب مرسوم جمهوري قبل ان يصيح الكونغرس قادرا على دفعها الى ذلك، كما قال فالتريس ماركوس وجد صعوبة في فرض تغييراته في عهده، فكيف بالرئيسة وهي تواجه مجلسا يمارس حرياته منذ فترة قريبة؟

وما يتردد بين فترة واخرى عن وقوع محاولات انقلابية، ومشادات مستورية، ومصادمات حكومية في مانيلا، قد لا يصل الى مناطق ثانية مثل مدينة دافاو في جزيرة مينداناو، والتي تبعد عن العاصمة اكثر مما تبعد عنها تاويان وهونغ - كونغ بالطائرة. وجاء على لسان رئيس غرفة تجارة دافاو حول هذه النقطة «ان ما يقيم الدنيا في مانيلا لا يمر علينا هنا».

ولكن هناك اشياء كثيرة لم تدر على دافاو خلال السنوات العشرين التي حكم فيها ماركوس، فقد اغرق الاخير الاموال على لوزون قاعدته السياسية في الشمال، لشق الطرق، وبناء محطات توليد الطاقة، وتنشيط السياحة، على حساب المناطق الجنوبية وفي مقدمتها دافاو.

ويبعد عضو في المجلس من حزب ماركوس واسمه مانويل غارسيا الى الانهائه انه اقنع الرئيس الماني قبل عامين ببناء مصنع لتعليب الفواكه في دافاو، بيد ان ماركوس غير رايه في الدعاية الاخيرة وقرر ان يقام المصنع في المنطقة التي جاء منها وهي ايلوكوس في لوزون.

وسرعان ما يكتشف من يرغب بالاستثمار في دافاو ان البنوك لا تشترك اهتماماته، وان الرسامين يتركزون في مانيلا ويقول رجل اعمال اسمه سوريانو، ان مصنع التعليب الوحيد



«هيا تقدموا... وشقوا طريقكم من بيننا»

جمدتها ظاهرة موت الزعماء السوفيت المسنين

العلاقات بين موسكو وبلغراد تتجه نحو التطبيع

وضمها تيتو، والتي اوصلت يوغوسلافيا الى مرتبة مقدمة، وجعلها ترتبط بعلاقات صداقة وثيقة مع كافة دول العالم في الشرق والغرب. وخلال الاعوام الماضية شنت موسكو سلسلة احتجاجات ضد نشاطات الشيوعيين اليوغوسلاف الذين كانوا يعيشون في الاتحاد السوفيتي ايان حكم ستالين، والذين اختفوا بعد انتهاء الحكم السنتاليني، ومشكلة هؤلاء مازالت تمثل حجر عثرة، حيث يطالب السوفيت بعودة الشيوعيين اليوغوسلاف القدامى الى بلدهم. والمعروف ان تيتو كان من بين هؤلاء الشيوعيين، حيث ظل يعيش في

موسكو حتى عام ١٩٣٧. ومن بين هؤلاء الشيوعيين ايضا جيليس، وراكوفيتش، اللذان ساهما جديا الى جنب من تيتو في بناء جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية، ولكن عندما حاول جيليس وراكوفيتش اقامة تحالف بينهما ضد تيتو عام ١٩٥٤، تمسدى الزعيم اليوغوسلافي الراحل لهذه المحاولة الى ان نجح في عام ١٩٦٦ في اقصائها من حكومته، علما بان هؤلاء كانوا من المؤيدين للتحالف مع السوفيت.

ولا شك ان الوضع السياسي في يوغوسلافيا قد طرأ عليه تغيرات كبيرة منذ وفاة تيتو وتولى قيادة جمعية السلطة في بلغراد. فوجود مثل هذه القيادة الجمعية التي يتولى اعضاؤها الرئاسة بشكل دوري ساهم في استقرار الوضع وقطع الطريق امام أي محاولات انفصالية من جانب الولايات، وخاصة المطالبة الصربية التي حاولت في الماضي اثاره القلاقل بهدف الانفصال، واقامة دولة خاصة بها. وعلى أي حال فان الزيارة المرتقبة التي سيقوم بها غورباتشوف ليوغوسلافيا تحمل في طياتها أهمية خاصة، وهي ستعود بالفائدة للقيادتين الحاكميتين في موسكو وبلغراد.

فيكتور ماير

جزيرة منداناو لا تزال تربة خصبة للفرق والتمرد

تسمى الرئيسة «اكينو» لتفنيده، في خطة تشكيل جديدة تقدر تكايفها بـ ١٩٠ مليون دولار. وقد استاجرت الحكومة ٦٢٧٧ شخصا في دافاو من اجل العمل في ٧٢٩ مشروعا للاشغال العامة.

لكن البرنامج يسير بطيئا وشيعة لعدة اسباب، واهمها عدم توفر امداد واقية من المديرين والخوف من ان تتعرض الاموال المرسومة له للنهب من قبل المقاتلين والبيروقراطيين.

ولا يهدف البرنامج الى التنمية بقدر ما يحاول تأمين فرص للشغل ومثال ذلك تخصيص ١٢ رجلا للعمل عند نهاية خط تحميل وطمر الحفر في شوارع دافاو، بدلا من شق الطرق بين المزارع والاسواق وستتبع هذه الوظائف المخطط من حلول الربيع ولا توجد بدائل لها بعد ذلك.

وهذا النقش في التصورات يعني ان حركة التمرد لا تزال ابعد من ان تنتهي، رغم اتفاق وقف اطلاق النار المبرم بين الحكومة وبين المتمردين، وهو بالتاكيد ابرز انجاز حققته السيدة اكينو خلال رئاستها.

ويشير المعسكرين الى انه في مطلع عام ١٩٨٦ الماضي كان عدد العناصر النظامية في «جيش الشعب الجديد» داخل دافاو وحولها ٣٥٦٢ رجلا، ويمثل هذا الرقم زيادة كبيرة عن العدد المسجل في العام الذي سبقت، علما بان عدد الذين استسلموا منذ انتخاب السيدة اكينو كان ضئيلا.

ويؤكد احد ضباط المخابرات ان المتمردين خرجوا خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة في استخدام الشاحنات وبنادق ام - ١٦، وقد قتلوا ثلاثة رجال في دافاو، وهاجموا باصا للركاب بعد توقيع اتفاق وقف اطلاق النار مع الحكومة.

ويقول الضابط ان صبر الفلبينيين وشعبية الرئيسة اكينو الكبيرة قطع الطريق امام كل تدبير ساد خلال اشهر الركود، وسيضمن لها سنتين او ثلاثة من «شهر العسل». ويضيف «انها طيعمتنا... اننا نعطى الناس فرصة» ويقول كورديال سين «لا يمكنك ان تحصل ارز في اليوم الذي تزوره فيه». ولكن بعد مضي عشرة اشهر على رأس السلطة، يبدو ان السيدة اكينو لم تزرع الكثير من الارز، وقد يعني ذلك محسولا هزليا في أماكن مثل دافاو.

جون كرونهولز

(البقية على الصفحة ١٣)

■ صالح الصالح: اغراق اسواقنا بالسلع الخليجية الرخيصة سيدفع بعض صناعاتنا الغذائية للتعثر

■ رشيد الشهران: التركيز على الشركات الصناعية المساهمة العامة للحصول على الدعم الحكومي



رشيد الشهران



صالح الصالح



محمد النقي



خالد الصالح



فيصل الخالد

طرفة المناخ كثيرون تركوا وظائفهم وهم كوادرون متارة ومؤهلة فلماذا لا تتم اعدادتهم لوظائفهم والاستفادة من خبراتهم الان.

وعندي ملاحظة اخرى بالنسبة للضرائب .. كلمة الضرائب في عدنا ضرائب ولكن بسيطة على الشركات المساهمة ولكن اننا اقول خذوا ضرائب لكي نستطيع ان نطالب بحقوقنا بقوة لاننا كلما قلنا شيئا اننا يريد علينا بان الحكومة تدعمكم والحكومة تساعدكم والحكومة تضع لكم حماية ، اعداء ، رعاية ، دعم مالي ، كل هالكلام هذا في حين قلنا تشككي ..

الشيء الاخر بالنسبة لبعض المشاريع الناشئة عدنا وهو الامر الوارد في كل مكان واسيا به خاصة وهامة ومتعددة واننا اقول انه .. المصانع التي فشلت يجب ان تنقل الى جهات اخرى في الوطن العربي او اي جهة اخرى ويستفيد منها مثلا مصنع نقطة الصحية هذه اموال ان مكدسة ، بعد سنتين والمكان هذه سوف تهترئ وتخرّب فلماذا لا تنقل الى جهات اخرى .

واضيف ملحوظة بالنسبة لتكلفة المصانع والسبب الان في هذا احبنا يعود لكون المصنع يضطر الى بناء مختبرات فحص خاصة لعدم وجود مختبرات مؤهلة محليا .

نقطة اخيرة وهي اننا يجب ان ندرس تأثير الصناعة على البيئة وما تحدثه من تلوث لتفادي هذه السلبات .

■ يوسف السميطة :

في النهاية نشكر الحضور ونشكر الاخ فيصل الخالد وزير التجارة والصناعة والاخ علي الغانم عضو مجلس ادارة غرفة التجارة والصناعة والاخ مؤيد الرشيد استشاري الصناعة في الكويت ونشكر يوسف الصالح رئيس البنك الصناعي ونشكر الحضور وسامعهم في هذه الندوة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فرضت على بعض المنتجات والتي نسميها « الحماية » والمفروض عندما تفرض هذه الحماية ان يقل سعر المنتج المحلي لان زيادة البيع واتساع السوق يقلل التكلفة لكن بعض الصناعيين يستغلون الحماية والميب هذا في الجهات الرسمية فالاجرة غير كافية او الكوادون غير كافية للمتابعة والاشراف والمراقبة . ولهذا السبب تجد بعض الناس يسبون وتحسب الاساءة على الجميع .

بالنسبة للقوائم الصناعية هذه اختلف فيها كلية مع الاخوان لان القوائم الصناعية لها اسباب لان ثمة عوامل شاذة حدثت في بداية نشأة الصناعة عدنا ، وكان الشخص يطلب قسمة صناعية ومع القسمة الصناعية يأخذ مبلغ من المال ٥٠ الف او ٢٠ الف كوانا . ويسافر فيهم ويشتري سيارة ويعمل كذا وكذا . القسمة ياخذها ويعطيها لاحدهم لينهبها ويأجرها دكانين وهو يستفيد منها . وتاتي الجهات الرسمية وتقول لك لا يا اخي هذا يمكن يعمل نفس الطريقة .

ويحدث ان المساحة المطلوبة لصناعته تمنح باقل من المطلوب اضافة الى انه قد حصلت بعض القوانين التي ما هي سليمة ويقول لك اعمل سرداب في القسمة يا اخي هناك معدات لا تقدر تضعها في السرداب . او لازم تحط ٢٠٪ مساحة فارغة ولكن صناعتي ما تحتاج ٢٠٪ مساحة فارغة دعني استفيد منها . وهذا الوضع يتطلب امرين . اول امر بالنسبة للممارسات السابقة مثلا على سبيل المثال منطقة الشويخ ، كلنا عارفين انها منطقة موزجة والناس يستفيدون منها .

بحسب ان تقيم هذه القوائم فهذه لم تعد منطقة صناعية بل أصبحت منطقة تجارية ، فالتقييم بسعر معين ، ويتم بيعها للموجودين فيها ويمكن اقامة منطقة صناعية جديدة بالمبلغ الذي يجمع بحيث تكون المنطقة الصناعية الجديدة وبمعايير وضوابط جديدة ولتترك المنطقة الحالية . بعيدن نقطة اخرى حصلت عدنا وخاصة ايام

ندعم بعضنا البعض ام لا .. ومن الاشياء التي ذكرها الاخوان بالنسبة للضعف كانوا يتكلمون عن ضعف لجنة تنمية الصناعة . واللجنة هذه هي تعد الدراسات . اما التقارير فيجب ان تعد من قبل جهة معينة لتكون دراسات واقية كي يتمكنوا من اتخاذ القرار السليم لكن عندما يتناقشون والدراسات غير كافية وغير متكاملة طرما اللجنة ستأخذ قرارا عشوائيا وينتج عنه ناس يظلمون .

ترجع للجهة التي تعد الدراسات هذه الجهة معروفة طرما وهي ادارة الشؤون الصناعية ونحن لا نلهمهم فليس الميب في وجود الموجودين بل الميب في عدم وجود غير الموجودين واقصد في هذا الكلام ان الكوادون الموجودة في الادارات هذه كوادون ناقصة من سنة ٨٦ الى الان يمكن الاخ مؤيد يذكر هذا الشيء موظفهم في تناقص وليس تزايد وبالمقابل عدد المشاريع الصناعية تزايد كثيرا فاسمار النقط زادت وزادت المشاريع . والكوادون ناقصة ، ان لا ليس الميب على الموجودين هناك . عيب الافراد غير الموجودين . فالشخص عدده قدرة بعد ٢٠ دراسة لمعشرين مشروع وعدنا ١٠٠ مشروع وعندما يرى الناس ياخذون وقته حتى العشرين مشروع لا يستطيع ان يعد دراستها فالذي يحدث ان يصبح عدده ١٠ دراسات لانه عندما يرد على المراجعين يضع وقته . في حين عدنا مؤسسات اخرى حكومية صار فيها توظيف بشكل هائل . ولكن جهة مثل ادارة الشؤون الصناعية فيها نقص ونقص فظيع جدا . والاخ مؤيد تكلم عن توظيف الكويتيين ، يا اخي خلوهم يضمنون الى الادارات هذه يسدون العجز الموجود يكملون الكوادون الناقصة .

بالنسبة للمعايير والضوابط للحماية . الكلام كان عاما فما هي الضوابط والمعايير للحماية او غير الحماية للصناعة الوطنية ؟ . المعايير والضوابط اول بند فيها المواصفات والمقاييس التي ما زالت عدنا غير كاملة يجب ان تكون جهة محايدة تؤكد لك ان هذا المنتج حسب المواصفات والمقاييس المطلوبة . فهذه عدنا فيها نقص .

الرسوم الجمركية

ترجع الى بند اخر وهو الرسوم الجمركية التي

■ خالد الصالح: أين الرقابة على التلاعب الخارجي و«السلع المغشوشة» التي تتنافس صناعاتنا

■ محمد النقي: الصناعيون أنفسهم لا يدعمون بعضهم البعض والكادر الصناعي في تناقص خطر

(تتمة المنشور على الصفحة ١٢)

اما بالنسبة للتشجيع فبنا ليا كان معنا احد من لجنة المناقصات لان لجنة المناقصات تمناني . لجنة المناقصات في كثير من الحالات اوكلت التوجيه الذي امرت به بعض المؤسسات والوزارات ونادت المتجدين او المتنافسين الكويتيين وسالتهم عن اسماهم وسالتهم عن منتجاتهم وجدت انهم مبالغون في اسماهم ، وقانون المناقصات يقول انه طالما انه اهلت المناقصين فنيا وجاءوا في ظروف مختومة فاقبل الاسمار ياخذها . يمكن يكون حتى في بعض حالات تجاوز القانون تشجيعا للصناعة الوطنية واحضروا المنتج الكويتي وقالوا له انت اسمارك عالية خذوها وفعلنا خذوها ورسوا عليه المناقصة . اكثر من هذا ماذا نفعل ؟ .. وكثير من الحالات وفي شواهد وكل يوم تاتي المنتجات الكويتية تاتي في مبالغ فيها ولما نتصل فيهم يقولون احنا مستعدين تخفيضها .. واذا كنت مستعد لماذا لا تكون صريحين واسمن مع المؤسسة ؟ .. ام لانها مؤسسة حكومية تشجعك وتريدان تساعدك انك والله تبتزها .

فالمنافسة والحس الوطني يجب ان يكون عدنا وكان عدنا مثلا اول امس احدى المنتجات الكويتية مقدمة بضعفي سعر المنتج الاخر كان في سلعة من دولة شرقية ودولة مقارئة منها وجاءوا باسماهم الدول الشرقية وكانت بضعف سعر الكويتية ، فلما هذا ما يؤخذ فيه الاعتبار الدول ، الدول الشرقية لهم اسبابهم في دعم صناعاتهم ويمكن عملية الاغراق هذه هي لخصولهم على عملة اجنبية فلما هذا استعمدهم ولذاخذ دولة اوروبية وتقدمت دولتان اوروبيتان بسعر اقل ٦٠٪ من العرض الكويتي وطلبتا الدولة الكويتية وقلنا له اننا لكي نكون عادلين استثنينا الدولة الشرقية هذه او العرض المتقدم من الدولة الشرقية وكذلك العرض من الدول الثانية التي لها نفس الاسباب وخبيثات مقارنة بالدولتين الاوربيتين . خفض سعرهم وعلى الرغم من الحماية التي اعطيتك ايها ٧٠ او ٢٠٪ وعلى الرغم من انهامش الى اعطوك اياه حيث انهم كانوا مستعدين لاعطائه هامش ٢٠٪ . لكن ان اريد اقول انه ليس بامكاننا في كل مناقصة وفي كل منتج ان نتبع نفس الاسلوب هذا . المشاركة مطلوبة منكم وخاصة مع واحد مثل الاخ صالح فانت عندك اتحاد الجمعيات انت مسؤول عن الاسمار وانت مسؤول عن لجنة الاختيار والمشتريات ومن جانب اخر انت منتج وفي اتحاد المتجدين وعارفين همهمهم ومشاكلهم لكن ما انت بقادر على ان تحلها مع اتحادك .

حماية وجمارك

■ صالح الصالح: تشجيع الصناعات الغذائية للشركات الكويتية التي تمتلك ٧٠٪ اخر نقطة الزهراء .

■ الوزير الخالد: هذه خارج البلاد . وتحسبها الاتفاقات الاقتصادية بيننا وبين الدول العربية وغيرها لانه يطبقون علينا حماية ومنع وجمارك .

■ صالح الصالح: حتى لو كان رأس المال كويتي .

■ الوزير: حتى لو كان رأس مال كويتي فانت ذهبت كراسمال مستمر كويتي وليس القصد بانك ستجلب بضاعتك

صالح الصالح:

ملاحظة بالنسبة لموضوع وجودي بالاجان وضرورة تشجيعي من داخل الاجان نفسها وجودي لا يتيح لي الفرصة ان امر بالتشجيع . التشجيع يقره المجلس التنفيذي للاتحاد واننا لست عضوا في المجلس التنفيذي .

.. الناحية الثانية فيما يتعلق بحسب المشاريع يمكن التعبير يكون خاني قليلا . ما اقول هو ان هناك مشاريع جيدة موجودة ودراسات عند البنك الصناعي وعند شركة الاستثمارات الصناعية وفريد ان تصل لنا ونحن اتصلا وقالوا ليس عدنا شيء ، ونحن نعرف ان ثمة مشاريع صناعية . وهذا ايجاد ارضية جيدة لعمل دراسات من قبل الجهات المسؤولة وتقديمها للمستثمرين وفق حاجة السوق .

بداية التجربة

■ محمد النقي:

ارغب في ان اشكر جريدة «القبس» على اعداد وعقد هذه الندوة الطيبة هذه . والاخوان سعادة الوزير الخالد والاخ عضو لجنة تنمية الصناعة ورئيس البنك الصناعي والاخ المستشار الصناعي الكويتي مؤيد الرشيد واشكرهم الحقيقة على صراحتهم ، في تحليل الأوضاع في المؤسسات والادارات التي تخصهم وهي مصادرة جدا جيدة ونشكرهم على ما سمعناه .

وعندي ملاحظة انه بعد بدء الخطف او صناعة الخطف بدأت الحكومة في توزيع الثروة باساليب معينة . عن طريق مثلا القطاع العقاري وتم الاوراق المالية والقطاع العقاري تعرف كيف انه المتعاملين في القطاع العقاري كانوا يستفيدون اشياء خيالية والاتحاد الزراعي اصبح لهم اهتمام معين وتكونت لهم هيئة زراعية تحصل على دعم وتولين منهم الذين يشتكون ويقتنوا نحن القطاع الصناعي ولا نلهم المسؤولين

دنهيل كننج سايز

للدوق السليم دائما

توليفة رائعة ابتدعها خبراء من افخر اصناف التبغ

dunhill

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين

حقاً إننا ليس معلم المرطبات... فكل منها له طعمه المميز وعما إننا ليس منظر العلب... فكل منها له شكله الخاص

إنها العلب تفسسها!

المعلم للصنع من الألومنيوم الخفيف من قلعين الأول تأقينا عاصم طعم المرطبات

لقد أنتجت جميع هذه العلب هنا في الكويت في مصنع إنتاج العلب لتلبية الطلب الوطني لتعطي القنا في

مصنع إنتاج العلب على استعداد لتأمين احتياجات مرطبات في الكويت والاسواق الخارجية بالكميات المطلوبة في الوقت المناسب بأفضل سعر وأمان جودة

الشركة الكويتية الوطنية لصناعة العلب

مصنع إنتاج العلب

٤٧٢٢١٧٦١ - ٤٧٢٢١٧٦٢ - ٤٧٢٢١٧٦٣ - ٤٧٢٢١٧٦٤ - ٤٧٢٢١٧٦٥ - ٤٧٢٢١٧٦٦ - ٤٧٢٢١٧٦٧ - ٤٧٢٢١٧٦٨ - ٤٧٢٢١٧٦٩ - ٤٧٢٢١٧٧٠ - ٤٧٢٢١٧٧١ - ٤٧٢٢١٧٧٢ - ٤٧٢٢١٧٧٣ - ٤٧٢٢١٧٧٤ - ٤٧٢٢١٧٧٥ - ٤٧٢٢١٧٧٦ - ٤٧٢٢١٧٧٧ - ٤٧٢٢١٧٧٨ - ٤٧٢٢١٧٧٩ - ٤٧٢٢١٧٨٠ - ٤٧٢٢١٧٨١ - ٤٧٢٢١٧٨٢ - ٤٧٢٢١٧٨٣ - ٤٧٢٢١٧٨٤ - ٤٧٢٢١٧٨٥ - ٤٧٢٢١٧٨٦ - ٤٧٢٢١٧٨٧ - ٤٧٢٢١٧٨٨ - ٤٧٢٢١٧٨٩ - ٤٧٢٢١٧٩٠ - ٤٧٢٢١٧٩١ - ٤٧٢٢١٧٩٢ - ٤٧٢٢١٧٩٣ - ٤٧٢٢١٧٩٤ - ٤٧٢٢١٧٩٥ - ٤٧٢٢١٧٩٦ - ٤٧٢٢١٧٩٧ - ٤٧٢٢١٧٩٨ - ٤٧٢٢١٧٩٩ - ٤٧٢٢١٨٠٠ - ٤٧٢٢١٨٠١ - ٤٧٢٢١٨٠٢ - ٤٧٢٢١٨٠٣ - ٤٧٢٢١٨٠٤ - ٤٧٢٢١٨٠٥ - ٤٧٢٢١٨٠٦ - ٤٧٢٢١٨٠٧ - ٤٧٢٢١٨٠٨ - ٤٧٢٢١٨٠٩ - ٤٧٢٢١٨١٠ - ٤٧٢٢١٨١١ - ٤٧٢٢١٨١٢ - ٤٧٢٢١٨١٣ - ٤٧٢٢١٨١٤ - ٤٧٢٢١٨١٥ - ٤٧٢٢١٨١٦ - ٤٧٢٢١٨١٧ - ٤٧٢٢١٨١٨ - ٤٧٢٢١٨١٩ - ٤٧٢٢١٨٢٠ - ٤٧٢٢١٨٢١ - ٤٧٢٢١٨٢٢ - ٤٧٢٢١٨٢٣ - ٤٧٢٢١٨٢٤ - ٤٧٢٢١٨٢٥ - ٤٧٢٢١٨٢٦ - ٤٧٢٢١٨٢٧ - ٤٧٢٢١٨٢٨ - ٤٧٢٢١٨٢٩ - ٤٧٢٢١٨٣٠ - ٤٧٢٢١٨٣١ - ٤٧٢٢١٨٣٢ - ٤٧٢٢١٨٣٣ - ٤٧٢٢١٨٣٤ - ٤٧٢٢١٨٣٥ - ٤٧٢٢١٨٣٦ - ٤٧٢٢١٨٣٧ - ٤٧٢٢١٨٣٨ - ٤٧٢٢١٨٣٩ - ٤٧٢٢١٨٤٠ - ٤٧٢٢١٨٤١ - ٤٧٢٢١٨٤٢ - ٤٧٢٢١٨٤٣ - ٤٧٢٢١٨٤٤ - ٤٧٢٢١٨٤٥ - ٤٧٢٢١٨٤٦ - ٤٧٢٢١٨٤٧ - ٤٧٢٢١٨٤٨ - ٤٧٢٢١٨٤٩ - ٤٧٢٢١٨٥٠ - ٤٧٢٢١٨٥١ - ٤٧٢٢١٨٥٢ - ٤٧٢٢١٨٥٣ - ٤٧٢٢١٨٥٤ - ٤٧٢٢١٨٥٥ - ٤٧٢٢١٨٥٦ - ٤٧٢٢١٨٥٧ - ٤٧٢٢١٨٥٨ - ٤٧٢٢١٨٥٩ - ٤٧٢٢١٨٦٠ - ٤٧٢٢١٨٦١ - ٤٧٢٢١٨٦٢ - ٤٧٢٢١٨٦٣ - ٤٧٢٢١٨٦٤ - ٤٧٢٢١٨٦٥ - ٤٧٢٢١٨٦٦ - ٤٧٢٢١٨٦٧ - ٤٧٢٢١٨٦٨ - ٤٧٢٢١٨٦٩ - ٤٧٢٢١٨٧٠ - ٤٧٢٢١٨٧١ - ٤٧٢٢١٨٧٢ - ٤٧٢٢١٨٧٣ - ٤٧٢٢١٨٧٤ - ٤٧٢٢١٨٧٥ - ٤٧٢٢١٨٧٦ - ٤٧٢٢١٨٧٧ - ٤٧٢٢١٨٧٨ - ٤٧٢٢١٨٧٩ - ٤٧٢٢١٨٨٠ - ٤٧٢٢١٨٨١ - ٤٧٢٢١٨٨٢ - ٤٧٢٢١٨٨٣ - ٤٧٢٢١٨٨٤ - ٤٧٢٢١٨٨٥ - ٤٧٢٢١٨٨٦ - ٤٧٢٢١٨٨٧ - ٤٧٢٢١٨٨٨ - ٤٧٢٢١٨٨٩ - ٤٧٢٢١٨٩٠ - ٤٧٢٢١٨٩١ - ٤٧٢٢١٨٩٢ - ٤٧٢٢١٨٩٣ - ٤٧٢٢١٨٩٤ - ٤٧٢٢١٨٩٥ - ٤٧٢٢١٨٩٦ - ٤٧٢٢١٨٩٧ - ٤٧٢٢١٨٩٨ - ٤٧٢٢١٨٩٩ - ٤٧٢٢١٩٠٠ - ٤٧٢٢١٩٠١ - ٤٧٢٢١٩٠٢ - ٤٧٢٢١٩٠٣ - ٤٧٢٢١٩٠٤ - ٤٧٢٢١٩٠٥ - ٤٧٢٢١٩٠٦ - ٤٧٢٢١٩٠٧ - ٤٧٢٢١٩٠٨ - ٤٧٢٢١٩٠٩ - ٤٧٢٢١٩١٠ - ٤٧٢٢١٩١١ - ٤٧٢٢١٩١٢ - ٤٧٢٢١٩١٣ - ٤٧٢٢١٩١٤ - ٤٧٢٢١٩١٥ - ٤٧٢٢١٩١٦ - ٤٧٢٢١٩١٧ - ٤٧٢٢١٩١٨ - ٤٧٢٢١٩١٩ - ٤٧٢٢١٩٢٠ - ٤٧٢٢١٩٢١ - ٤٧٢٢١٩٢٢ - ٤٧٢٢١٩٢٣ - ٤٧٢٢١٩٢٤ - ٤٧٢٢١٩٢٥ - ٤٧٢٢١٩٢٦ - ٤٧٢٢١٩٢٧ - ٤٧٢٢١٩٢٨ - ٤٧٢٢١٩٢٩ - ٤٧٢٢١٩٣٠ - ٤٧٢٢١٩٣١ - ٤٧٢٢١٩٣٢ - ٤٧٢٢١٩٣٣ - ٤٧٢٢١٩٣٤ - ٤٧٢٢١٩٣٥ - ٤٧٢٢١٩٣٦ - ٤٧٢٢١٩٣٧ - ٤٧٢٢١٩٣٨ - ٤٧٢٢١٩٣٩ - ٤٧٢٢١٩٤٠ - ٤٧٢٢١٩٤١ - ٤٧٢٢١٩٤٢ - ٤٧٢٢١٩٤٣ - ٤٧٢٢١٩٤٤ - ٤٧٢٢١٩٤٥ - ٤٧٢٢١٩٤٦ - ٤٧٢٢١٩٤٧ - ٤٧٢٢١٩٤٨ - ٤٧٢٢١٩٤٩ - ٤٧٢٢١٩٥٠ - ٤٧٢٢١٩٥١ - ٤٧٢٢١٩٥٢ - ٤٧٢٢١٩٥٣ - ٤٧٢٢١٩٥٤ - ٤٧٢٢١٩٥٥ - ٤٧٢٢١٩٥٦ - ٤٧٢٢١٩٥٧ - ٤٧٢٢١٩٥٨ - ٤٧٢٢١٩٥٩ - ٤٧٢٢١٩٦٠ - ٤٧٢٢١٩٦١ - ٤٧٢٢١٩٦٢ - ٤٧٢٢١٩٦٣ - ٤٧٢٢١٩٦٤ - ٤٧٢٢١٩٦٥ - ٤٧٢٢١٩٦٦ - ٤٧٢٢١٩٦٧ - ٤٧٢٢١٩٦٨ - ٤٧٢٢١٩٦٩ - ٤٧٢٢١٩٧٠ - ٤٧٢٢١٩٧١ - ٤٧٢٢١٩٧٢ - ٤٧٢٢١٩٧٣ - ٤٧٢٢١٩٧٤ - ٤٧٢٢١٩٧٥ - ٤٧٢٢١٩٧٦ - ٤٧٢٢١٩٧٧ - ٤٧٢٢١٩٧٨ - ٤٧٢٢١٩٧٩ - ٤٧٢٢١٩٨٠ - ٤٧٢٢١٩٨١ - ٤٧٢٢١٩٨٢ - ٤٧٢٢١٩٨٣ - ٤٧٢٢١٩٨٤ - ٤٧٢٢١٩٨٥ - ٤٧٢٢١٩٨٦ - ٤٧٢٢١٩٨٧ - ٤٧٢٢١٩٨٨ - ٤٧٢٢١٩٨٩ - ٤٧٢٢١٩٩٠ - ٤٧٢٢١٩٩١ - ٤٧٢٢١٩٩٢ - ٤٧٢٢١٩٩٣ - ٤٧٢٢١٩٩٤ - ٤٧٢٢١٩٩٥ - ٤٧٢٢١٩٩٦ - ٤٧٢٢١٩٩٧ - ٤٧٢٢١٩٩٨ - ٤٧٢٢١٩٩٩ - ٤٧٢٢٢٠٠٠ - ٤٧٢٢٢٠٠١ - ٤٧٢٢٢٠٠٢ - ٤٧٢٢٢٠٠٣ - ٤٧٢٢٢٠٠٤ - ٤٧٢٢٢٠٠٥ - ٤٧٢٢٢٠٠٦ - ٤٧٢٢٢٠٠٧ - ٤٧٢٢٢٠٠٨ - ٤٧٢٢٢٠٠٩ - ٤٧٢٢٢٠١٠ - ٤٧٢٢٢٠١١ - ٤٧٢٢٢٠١٢ - ٤٧٢٢٢٠١٣ - ٤٧٢٢٢٠١٤ - ٤٧٢٢٢٠١٥ - ٤٧٢٢٢٠١٦ - ٤٧٢٢٢٠١٧ - ٤٧٢٢٢٠١٨ - ٤٧٢٢٢٠١٩ - ٤٧٢٢٢٠٢٠ - ٤٧٢٢٢٠٢١ - ٤٧٢٢٢٠٢٢ - ٤٧٢٢٢٠٢٣ - ٤٧٢٢٢٠٢٤ - ٤٧٢٢٢٠٢٥ - ٤٧٢٢٢٠٢٦ - ٤٧٢٢٢٠٢٧ - ٤٧٢٢٢٠٢٨ - ٤٧٢٢٢٠٢٩ - ٤٧٢٢٢٠٣٠ - ٤٧٢٢٢٠٣١ - ٤٧٢٢٢٠٣٢ - ٤٧٢٢٢٠٣٣ - ٤٧٢٢٢٠٣٤ - ٤٧٢٢٢٠٣٥ - ٤٧٢٢٢٠٣٦ - ٤٧٢٢٢٠٣٧ - ٤٧٢٢٢٠٣٨ - ٤٧٢٢٢٠٣٩ - ٤٧٢٢٢٠٤٠ - ٤٧٢٢٢٠٤١ - ٤٧٢٢٢٠٤٢ - ٤٧٢٢٢٠٤٣ - ٤٧٢٢٢٠٤٤ - ٤٧٢٢٢٠٤٥ - ٤٧٢٢٢٠٤٦ - ٤٧٢٢٢٠٤٧ - ٤٧٢٢٢٠٤٨ - ٤٧٢٢٢٠٤٩ - ٤٧٢٢٢٠٥٠ - ٤٧٢٢٢٠٥١ - ٤٧٢٢٢٠٥٢ - ٤٧٢٢٢٠٥٣ - ٤٧٢٢٢٠٥٤ - ٤٧٢٢٢٠٥٥ - ٤٧٢٢٢٠٥٦ - ٤٧٢٢٢٠٥٧ - ٤٧٢٢٢٠٥٨ - ٤٧٢٢٢٠٥٩ - ٤٧٢٢٢٠٦٠ - ٤٧٢٢٢٠٦١ - ٤٧٢٢٢٠٦٢ - ٤٧٢٢٢٠٦٣ - ٤٧٢٢٢٠٦٤ - ٤٧٢٢٢٠٦٥ - ٤٧٢٢٢٠٦٦ - ٤٧٢٢٢٠٦٧ - ٤٧٢٢٢٠٦٨ - ٤٧٢٢٢٠٦٩ - ٤٧٢٢٢٠٧٠ - ٤٧٢٢٢٠٧١ - ٤٧٢٢٢٠٧٢ - ٤٧٢٢٢٠٧٣ - ٤٧٢٢٢٠٧٤ - ٤٧٢٢٢٠٧٥ - ٤٧٢٢٢٠٧٦ - ٤٧٢٢٢٠٧٧ - ٤٧٢٢٢٠٧٨ - ٤٧٢٢٢٠٧٩ - ٤٧٢٢٢٠٨٠ - ٤٧٢٢٢٠٨١ - ٤٧٢٢٢٠٨٢ - ٤٧٢٢٢٠٨٣ - ٤٧٢٢٢٠٨٤ - ٤٧٢٢٢٠٨٥ - ٤٧٢٢٢٠٨٦ - ٤٧٢٢٢٠٨٧ - ٤٧٢٢٢٠٨٨ - ٤٧٢٢٢٠٨٩ - ٤٧٢٢٢٠٩٠ - ٤٧٢٢٢٠٩١ - ٤٧٢٢٢٠٩٢ - ٤٧٢٢٢٠٩٣ - ٤٧٢٢٢٠٩٤ - ٤٧٢٢٢٠٩٥ - ٤٧٢٢٢٠٩٦ - ٤٧٢٢٢٠٩٧ - ٤٧٢٢٢٠٩٨ - ٤٧٢٢٢٠٩٩ - ٤٧٢٢٢١٠٠ - ٤٧٢٢٢١٠١ - ٤٧٢٢٢١٠٢ - ٤٧٢٢٢١٠٣ - ٤٧٢٢٢١٠٤ - ٤٧٢٢٢١٠٥ - ٤٧٢٢٢١٠٦ - ٤٧٢٢٢١٠٧ - ٤٧٢٢٢١٠٨ - ٤٧٢٢٢١٠٩ - ٤٧٢٢٢١١٠ - ٤٧٢٢٢١١١ - ٤٧٢٢٢١١٢ - ٤٧٢٢٢١١٣ - ٤٧٢٢٢١١٤ - ٤٧٢٢٢١١٥ - ٤٧٢٢٢١١٦ - ٤٧٢٢٢١١٧ - ٤٧٢٢٢١١٨ - ٤٧٢٢٢١١٩ - ٤٧٢٢٢١٢٠ - ٤٧٢٢٢١٢١ - ٤٧٢٢٢١٢٢ - ٤٧٢٢٢١٢٣ - ٤٧٢٢٢١٢٤ - ٤٧٢٢٢١٢٥ - ٤٧٢٢٢١٢٦ - ٤٧٢٢٢١٢٧ - ٤٧٢٢٢١٢٨ - ٤٧٢٢٢١٢٩ - ٤٧٢٢٢١٣٠ - ٤٧٢٢٢١٣١ - ٤٧٢٢٢١٣٢ - ٤٧٢٢٢١٣٣ - ٤٧٢٢٢١٣٤ - ٤٧٢٢٢١٣٥ - ٤٧٢٢٢١٣٦ - ٤٧٢٢٢١٣٧ - ٤٧٢٢٢١٣٨ - ٤٧٢٢٢١٣٩ - ٤٧٢٢٢١٤٠ - ٤٧٢٢٢١٤١ - ٤٧٢٢٢١٤٢ - ٤٧٢٢٢١٤٣ - ٤٧٢٢٢١٤٤ - ٤٧٢٢٢١٤٥ - ٤٧٢٢٢١٤٦ - ٤٧٢٢٢١٤٧ - ٤٧٢٢٢١٤٨ - ٤٧٢٢٢١٤٩ - ٤٧٢٢٢١٥٠ - ٤٧٢٢٢١٥١ - ٤٧٢٢٢١٥٢ - ٤٧٢٢٢١٥٣ - ٤٧٢٢٢١٥٤ - ٤٧٢٢٢١٥٥ - ٤٧٢٢٢١٥٦ - ٤٧٢٢٢١٥٧ - ٤٧٢٢٢١٥٨ - ٤٧٢٢٢١٥٩ - ٤٧٢٢٢١٦٠ - ٤٧٢٢٢١٦١ - ٤٧٢٢٢١٦٢ - ٤٧٢٢٢١٦٣ - ٤٧٢٢٢١٦٤ - ٤٧٢٢٢١٦٥ - ٤٧٢٢٢١٦٦ - ٤٧٢٢٢١٦٧ - ٤٧٢٢٢١٦٨ - ٤٧٢٢٢١٦٩ - ٤٧٢٢٢١٧٠ - ٤٧٢٢٢١٧١ - ٤٧٢٢٢١٧٢ - ٤٧٢٢٢١٧٣ - ٤٧٢٢٢١٧٤ - ٤٧٢٢٢١٧٥ - ٤٧٢٢٢١٧٦ - ٤٧٢٢٢١٧٧ - ٤٧٢٢٢١٧٨ - ٤٧٢٢٢١٧٩ - ٤٧٢٢٢١٨٠ - ٤٧٢٢٢١٨١ - ٤٧٢٢٢١٨٢ - ٤٧٢٢٢١٨

جمعية خيطان التعاونية

ملحقه وعد ٨١

أين مواقف السيارات وفروع البقالات؟

عبدالله الدرغان: التأخير ليس من عندنا فاسألوا الجهات المعنية



معارضاً مع دواعي الحرص على اموال المساهمين وفي رايها ان تحدد الجهة او الجهات المستفيدة من مواقف السيارات وعلى ضوئها تحدد الجهة او الجهات المطالبة بالانفاق على اصلاحها.

وفي معرض دفاعه عن موقف مجلس ادارة الجمعية بشأن مواقف سيارات الجمعية ذكر عبدالله الدرغان انه منذ شهر نوفمبر ٨٤ ونحن نطالب وزارة الاشغال العامة بشأن مواقف السيارات وقيل عمل التوسعة الاخيرة كتبنا لوكيل الوزارة وفي شهر مارس ٨٥ كتبنا مجدداً بنفس الموضوع .. وكان الرد يومئذ ان مبنى توزيع الغاز وهو عبارة عن شجرة يعيق التنفيذ فما كان منا سوى ازالة المكان المذكور في نفس اليوم واشهرناهم بذلك كتابة .. ولم نتر

قضية ان الخطا ليس خطأ ادارة الجمعية في شجرة الغاز حيث اعطتنا البلدية ترخيصاً باقامته التي لم يكن

ساحة مواقف السيارات باسباب خارجة عن ارادة الجمعية. يقول عبدالله الدرغان انه وزملاءه في مجلس ادارة الجمعية حريصون على تقديم التسهيلات لمرتكبي الجمعية وعلى الاخص سوقها المركزي ومواقف السيارات سيئة بالفعل فهي غير كافية مساحة وغير منظمة

وتحتاج لاعادة تصميم ارضف وتخطيط ولكن الحرص على التسهيلات لا يكون على حساب الحرص على اموال الجمعية فهذه الامانة وتلك امانة .. وبما ان مواقف السيارات الكائنة امام جمعيتنا تخدم عدة مصالح حكومية واهلية حيث يستخدم هذه المواقف مرتادو المسجد والمكتبة العامة والبنك ومركز البلدية ومركز التعمين التابع لوزارة التجارة والمخين، وتعدد الجهات المستفيدة من

المواقف يجعلها غير كافية بل يجعل امرها متوطناً بالجهات المعنية بوصفها مواقف عامة، ويجعل اتفاق الجمعية

كتبت عفت سلام :

بمناسبة دخول العام الجديد نمود الى ملفات العام السابق لنطاق الوعود التي يكون احد المعنيين بالخدمات الاستهلاكية قد قطعها على نفسه ولم ينفذها. من اجل المطالبة والتي تأخذ احيانا شكل المعاتبة، كي لا نظل تلك الوعود مرهونة عاماً تلو عام.

جمعية خيطان التعاونية مسجل عليها بملف الوعود، اتخاذ اللازم لمواجهة النقص المتوقع في خدمات البيع بتنفيذ قرار المجلس البلدي اعتباراً من نهاية ابريل المقبل والذي يقضي باغلاق البقالات في منطقة عمل الجمعية.

وسجل على جمعية خيطان كذلك تدارك الوضع السيئ لموقف السيارات في الساحة الكائنة امام الجمعية. عبدالله يخون الدرغان اسبق سر جمعية خيطان التعاونية ايجاب عن الحال عن جمعيتها - مبرراً عدم انجاز

عبدالله الدرغان :

قد مضى عليها سوى بضعة اشهر واعطونا موقفاً في مكان اخر ودفعتنا التكلفة الباهظة نحو عشرة الاف دينار.

الان ونحن في اول عام ٨٧ لدينا وعد منكم باصلاح مواقف السيارات منذ اوائل عام ٨٦ فاين التنفيذ ؟

عبدالله الدرغان :

-التنفيذ عند وزارة الاشغال .. ونحن عرضنا على السيد الوزير ان نقوم باعادة تنظيم مواقف السيارات

على حساب جمعيتنا شرط ان تخصص للجمعية .. او ان تعتبر مواقف مشتركة وتقوم بها الوزارة ونحن لا نملك القرار لتصبح المطالبة بالتنفيذ وجهة البقايا

يقبس :

في اوائل الشهر الماضي طلبت منكم البلدية التهنئة لتوفير خدمات البقالات المطلوبة مع تنفيذ قرار اخلاق البقالات في منطقة عمل الجمعية. يومها اتصلت بكم «يقبس» ووعدتكم بالاهتمام بالموضوع .. والآن .. امامكم ثلاثة اشهر ولم تر اي فرع جديد

اقامته جمعية خيطان ليعوض المستفيدين عن البقالات الماسة للقاء.

عبدالله الدرغان :

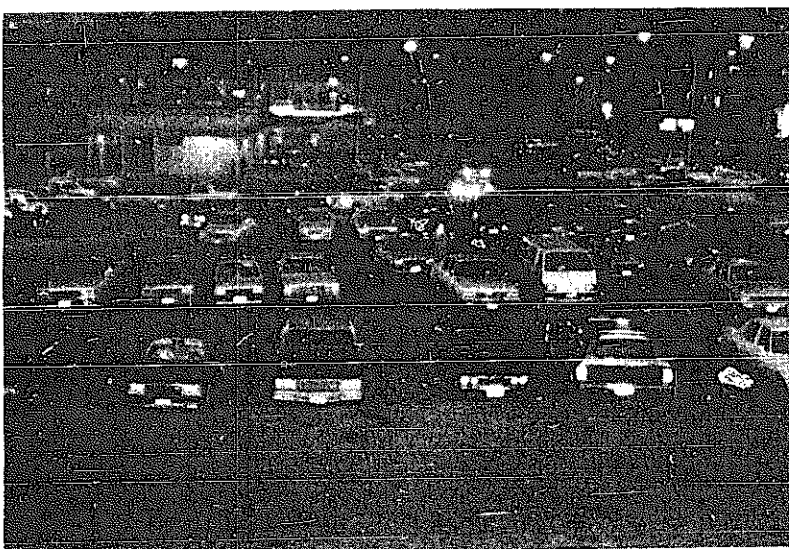
-مشكلتنا ليست فقط في الروتين وهو ما يكون احياناً المتسبب في التأخير .. مشكلتنا اننا نعمل في منطقة غير منظمة مما يعيق انجازاتنا ويبرر كل تأخير ما نطمح اليه كادارة

جمعية فتمتد خمس سنوات ونحن منتظر الدراسة الخاصة بمنطقة خيطان ولهذا أصبحت انجازاتنا كلها موقفة فروعنا كلها شبرات.

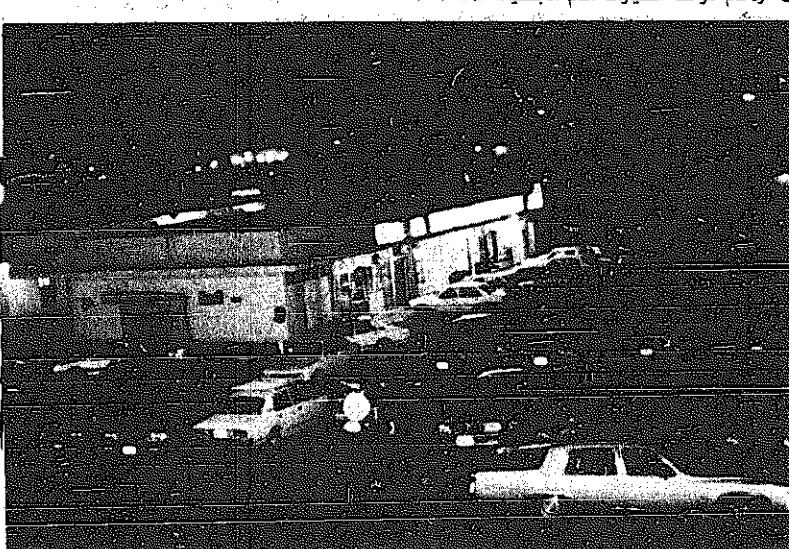
وقال السيد الدرغان انه في الاجتماع الذي عقد بمكتب مدير البلدية السيد راشد العثمان اعلفوا صراحة عدم قدرة الجمعية على تغطية الحاجات

المطلوبة فليس ممكناً بين عشية وضحاها ان تقوم جمعية خيطان بفتح ٢٠ او ٤٠ فرعاً للبقالة .. كما هو

مطلوب .. وعندما تحصل الجمعية على المواقف المقررة لتفروع البقالات وتكون القضية مرهونة على ان تبادر الجمعية لتوفير مستلزماتها تكون المطالبة عادلة اما في الوضع الحالي فالعود المقطوعة رهينة اجراءات لدى الجهات المختصة.



ازحام مواقف السيارات امام الجمعية



جمعية الضاحية والمنصورية التعاونية تتولى صيانة المدارس في المنطقتين



اشعارات متفق عليها مسبقاً مما يحقق السرعة في الانجاز والخروج عن الروتين الحالي المكلف. وأكد الجارالله بان التجربة ستقيم في نهاية العام الدراسي الحالي وفي حالة نجاحها سيتم تعميمها على جميع المناطق التي

جاءنا من سفارة الجمهورية التركية في الكويت ما يلي: بيان رسمي:

الاشعاع في تركيا اقل منه بكثير في الدول الأوروبية

من المفيد ان نصلر بياناً حول موضوع الاشعاع الموجود في الشاي والذي اثار الرأي العام مؤخراً. في البداية نود ان نؤكد على ان كمية الاشعاع الموجودة في الشاي لا تشكل خطراً بحال من الاحوال على صحة المواطنين.

وكما هو معروف، ان تركيا اقل الدول تائراً باشعاع شرنوبيل، حيث ان هذا الحادث قد اثار على كافة الدول الأوروبية، وفي تركيا اجريت كافة القياسات والفحوص اللازمة بدقة على الشاي وبقية المواد الغذائية بعد وقوع الحادث مباشرة. ان مستوى الاشعاع الموجود في الشاي وبقية المواد الغذائية كالاسماك واللحوم، والحليب، ومنتجات الالبان، والخضروات والفاكهة اقل منه بكثير في الدول الأوروبية.

وقد اعلنت تركيا ودول السوق الأوروبية المشتركة حدوداً مشتركة مقبولة للاشعاع.

ونحن نتابع عن كثب ونقوم بمراقبة الاسواق للتأكد من ان الاشعاع في حدود المسموح به. ومن ناحية أخرى يتم فحص الشاي اثناء اثناء مرحله الخلط

بمعاني من قبل خبراء هيئة الطاقة الذرية التركية، وهي الجهة المسؤولة عن هذا الموضوع. وإذا ما وجد ان نسبة الاشعاع ضمن الحد المقبول، يتم توزيعه على الاسواق.

ومثال على ذلك، ان تناول عشرين كوباً من الشاي الذي يحوي الحد الأقصى من الاشعاع في اليوم على مدار سنة كاملة، فان كمية الاشعاع التي يتعرض لها الشخص المتناول هي نصف الكمية التي يتعرض لها اثناء

مصنع المصاييح الكهربائية بالمانيا الغربية أنتج مصباحاً يتر مقدار ستة مصاييح عادية من نفس قوته، ويخدم لمدة افتراضية تساوي ستة اضعاف المدة التي تخدمها المصاييح الكهربائية العادية، وتتوقع ادارة الشركة المالكة للمصنع ان تروج المصاييح الجديدة في حقن الاضاءة الخارجية والاماكن العامة.

احمد الهارون وامين السر خالد الفارس كما حضر الاجتماع مراقب المباني المدرسية بادارة الخدمات العامة بالوزارة فوزي بوقريص وذلك لاتمام الخطوات النهائية لقيام الجمعية بعمليات الصيانة

بريد المستمع

نوعيات واسعار الاجهزة

مهم جداً ذلك الموضوع المنشور يوم الاثنين وكان الأجدر بالكتاب، ذكر نوعيات الاجهزة تفصيلياً والصيدليات التي تباعها ليتسنى شراء ما نحتاجه منها .. وايضا الثمن مهم ذكر شيء افعل فاعذرني رجاء.

عنه. واي النوع افضل . ابراهيم القلاف

اصلاح التوزيع النقدي الثاني

شركة البحار العقارية شرق (مقفلة) تحت المصنفة

تعلن لجنة تصفية شركة البحار العقارية دعوة المساهمين المسجلين بسجلات الشركة حتى تاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ للحضور شخصياً او من ينوب عنهم رسمياً الى مكتب الشركة الكائن خلف البنك المركزي بلوك ٣ مكتب رقم ٢٢ مصطحبين معهم صور شهادات الاسهم الاصيلة لاستلام حصصهم من التوزيع النقدي الثاني وذلك ابتداء من صباح يوم السبت الموافق ١٠ يناير ١٩٨٧ للمراجعة تلفون : ٢٤٤٤٦٦١/٢/٣. رئيس لجنة التصفية

شركة المناخ العقارية

ش.م.ك. مقفلة تحت التصفية

اعلان عن بيع من اسعاع بالليل

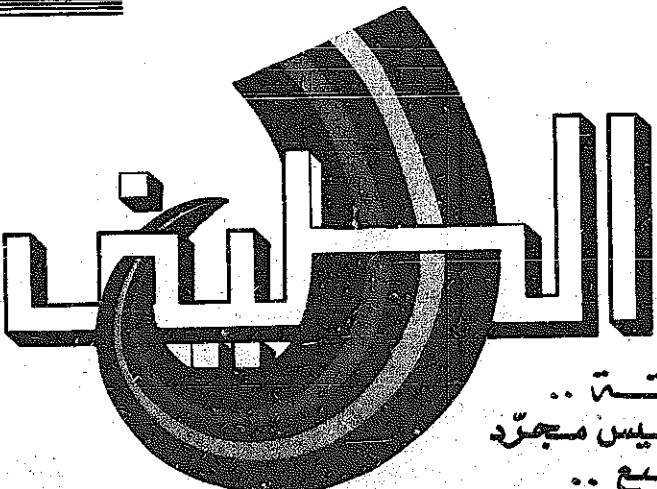
بصفتي مصفياً لشركة المناخ العقارية ش.م.ك. مقفلة تحت التصفية اعلن عن بيع :-

حق الانتفاع العائد على المكتب رقم (٢٥٧) الكائن في عمارة سوق المناخ - الدور الارضي مع او بدون الاثاث.

على من يرغب معاينة المكتب المذكور اعلاه والحصول على شروط المزايا مراجعة السيد محمد فواز في مكتب مسعود وشركاه الكائن في مجمع الصالحية - بوابة رقم ١ - الدور الثاني - تلفون رقم (٢٤١٤٣٢٨ - ٢٤٦٢٩٩٧) للكويت - ص.ب. ٢٣٨٥ الصفاة الرمز البريدي 13034.

تقدم طلبات الشراء بواسطة الطرف المختوم موضحاً اذا كان الطالب راغباً بشراء خلو الحل مع الاثاث او بدونه الى مكتب مسعود وشركاه (العنوان المذكور اعلاه) في مدة اقصاها ١٥ يناير ١٩٨٧.

المصفي مسعود ابراهيم صرخوه



ثقت .. وليس مجرد بيع ..

ندعوكم للاستمتاع بمشاهدة باقة جديدة من أحدث الموديلات لعام 87 من غرف النوم والصالونات المتميزة

معرض الصيف للفنون حولي - شارع تونس - مركز ناصر للمصالح التجارية الميزانين / ت ٢٦٦٥٤٢٧



إذا عرف السبب لمحب

مشاكل دراسية ! * عدم التركيز !
التشتت الذهني ! * التوتر النفسي !
الخوف ! النسيان ! الخجل !
لطلب المشورة والاستفسار -
مكتب الاستشارات النفسية والتربوية والاجتماعية
٩٦٥٥٧٠٧ - ٩٦٥٥٦٦٨
من الساعة ٨:٣٠ حتى ١٢:٣٠ - ٤:٣٠ حتى ٧:٣٠

للبيع



سيارة داتسون ٢٠٠٠ تيربو طراز ١٩٨٤ بحالة ممتازة / لونها صدي / وطولها ٢٥٠٠ دينا -
والقسط ١٢٠ دينا /
المراجعة ت / ٨١٨٤٦٩

سيرة مدام عالية الكفاءة المشهورة

أن تملك بالعلم الجديد وتقبله يومياً في
صالون مظهر الجمال للسيدات
السرة سابعاً
لتقدم لك استشارات
الجمالية في تجميل السيلت ...
وكما تقدم هذا الصالون في مجال قص وتصفيف الشعر
للمعدات موديلات ١٩٨٧
السالية / رأس السالية / بنات شركة الجزيرة / الطابعة الأولى
مقابل مسجد ناصر صباغ الناصر / ت ٥٧٤٩٥٦٥

معهد الرازي الثقافي

يسرنا الإعلان عن دورات جديدة في:
١- اطوار تجارية بجميع فروعها.
وطلبة جامعة بيروت العربية ومعهد التعاون
القاهرة
٢- اللغات الفرنسية - والانجليزية لجميع المستويات والتوظف واللغة
الطانية
٣- هذا بالإضافة الى جميع مواد السكرتارية وهو الطباعة
واللغتين - الانكليزية - والفرنسية - شمع عالم بهار / عمارة بهار /
معهد الرازي الثقافي في العاصمة - شارع عالم بهار / عمارة بهار /
مركز البنية لطيفي / ت ٥٧٤٩٩٤٤ من ٣:٣٠ الى ٨:٣٠ مساءً

WANTED
SALES ENGINEERS
A MAJOR INDUSTRIAL COMPANY
REQUIRES SALES ENGINEERS HAVING
THE FOLLOWING QUALIFICATIONS :-
- MINIMUM B.S.C. DEGREE IN CIVIL,
CHEMICAL, OR PETROCHEMICAL
ENGINEERING OR MATERIAL
SCIENCE
- EXPERIENCE IN CIVIL OR
PETROCHEMICAL INDUSTRY IS
PREFERRED
- FLUENT IN ARABIC AND ENGLISH
- VALID DRIVING LICENSE
- TRANSFERABLE RESIDENCE
CALL : 843971 FOR APPOINTMENT

مستشار فيزيائي وفيزيائي
الالكترونية
محمد احمد العراقي
ان تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسمياً
من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة
لتزويد التليفونات الجديدة للسيارات
تركيب ايربيل تليفزيون مركزي وموتور
العنوان: حي: شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور
تلفون: ٢٦٥١٧١ - ٢٦٢٨٨٩٩

Wrangler
رانكلر
ملك الجينز يقدم عرض خاص ...
نظفون من ولاي رانكلر ٥ دنانير فقط
سويت شيرت ولاي رانكلر دنانير فقط
ومتوفر الآت للذكر
مركز رانكلر: سوق الوطنية - خلف بربوز ت ٢٦٢٣٨٤
مركز رانكلر: مجمع زهرة بربوز ت ٥٧٢٩٣٧٣
مركز رانكلر: السالية - فزوت ياس - مدخل النادي
مركز رانكلر: السالية ت ٤٤٩١٨٤

مطلوب لشركة
محاسب - دوام كامل
الشروط:
١ - مؤهل جامعي في المحاسبة.
٢ - خبرة كافية في مسك الدفاتر واعداد الميزانية
السبوبة.
٣ - إقامة صالحة وقابلة للتحويل.
ترسل الطلبات مرفقاً بها صورة عن الإقامة وجواز
السفر والمؤهل والخبرة ويكتب على المغلف
ليد المدير - ص ب ١٨٠٤ السالية - الرمز البريدي
22019

هداموتي
الجهينة
بسمتي درجة أولى
سوفلر سوانة الجملة بالشوخ والعاصمة
وارد مؤسس أحمد راري للتجارة العامة ولطفاؤلات
تلفون: ٤٤١٩٥٩٢

ت فقط
و دانتي .. هل جريت
م دانتي
رهن ونفومة وحيوية بشرة وجوههن
وذلك تلك حيث يحوي على الاعشاب
في معرضنا في الفترة
٤٤٤٦٥٩٤ - ٤٤٤١٥٥٥
خالد العدساني

للسيداد
سديتي .. هل جريت شامب
كريم
اذا كنت ممن يحافظن على جمال شع
فها هو دانتي نوعيه كريم وشامب
المفيدة ، متوفرة في معظم الصيدليات او -
اتصاي بتلفون / ٥٦٥٧٦٩٢
مع تحيات / **مؤسسة يوسف**

هدية
اقطع هذا الكوبون .. واحصل على
مجاناً عاملاً
مشتري وائت
قسم
الادوية
الترتبية
قسم
المالكات
والاكسسوارات
قسم
الجمال
والنساء
والولادة
قسم
الرجال
والنساء
والولادة
سوق النقرة الشعبي
النقرة / شارع بيروت - مقابل ساحة موفيا لبريد ت ٦٥٠٩٢٥
نور ورونا للتصميمات دينا شفا الما حرمين

عقارات للبيع
١ - فيلا جديدة دورين وملحق في قرطبة - مساحتها ٧٧٠ م^٢ مطلوب
١٥٠ ألف دينار.
٢ - فيلا دورين ونصف وملحق وسرداب في الجابية - مساحتها
٧٨٠ م^٢ مطلوب ١٤٠ ألف دينار.
٣ - فيلا جديدة دورين وملحق في الجابية - مساحتها ٧٥٠ م^٢ مطلوب
١٣٠ ألف دينار.
٤ - فيلا جديدة دورين وسرداب وملحق في الزمرك - مساحتها ٧٥٠ م^٢
مطلوب ٢٤٥ ألف دينار.
٥ - فيلا قديمة بمجددة دورين وملحق في الدعية - مساحتها ١٠٠٠ م^٢
مطلوب ١٢٠ ألف دينار.
٦ - فيلا دور ونصف في مشرف - مساحتها ٧٥٠ م^٢ مطلوب ١٠٥
آلاف دينار.
الأسعار قابلة للمساومة والبيع لأفضل سعر
للمراجعة: مؤسسة الفوق القارية - ت/ ٢٤٥٠٧٩٧ / ٢٤٥٥٥٩٩

شركة جعفر وجمال التجارية
لشركة سارة ... الى اصحاب المقاسم والقروض ...
نيسرنا ان نقوم ببناء قسائمكم على أحدث الطرق الأوروبية
علماً بأنه يوجد لدينا مكتب هندسي سوف يقوم بتصميم
جميع المخططات وذلك على حسابنا الخاص
للمشاريع ت ٩٦٥٣٧٦٢
أبراهيم

حقول البيع في الأردن / اربد
ثلاثة غرف نوم وصالونين بدون تشطيب
الساعة ١٢٢٢ قيمة ٦٠٠٠ دينار كويتي
فهم ١٠٪ للرفع النقدي
للاصالة مع المالك / زهير مطايع
تلفون / ٥٧٣٣٩٠٦ - ٥٦٤٤٣٨٤

مطبخ
المشيوم
باسطح
رخام
٧٥ دينار
للمتر
فقط
السعر يشمل
الخزان الأرضية
والعلوية
● مطبخ متب صناعة لثانية ٤٥ دينار للمتر باسطح رخام
● مطبخ متب صناعة لثانية ١٠٠ دينار للمتر
طابع بنينا الشوخ / مقابل شركة التيسير وشركة BMW
تلفون: ٢٤٣٧٩٨٩ / ٢٤٣٠٢٩

ملك الاشياء
خربة شوق الاشياء ١٩٥٠ م^٢ - مقترصا ٧٥ م^٢
مطبخ لثاني ٣ م^٢ - ١٤٥ م^٢ - سرب دورين مشف ٦٥ م^٢
خزان الحمام ٦ م^٢ - ١٥٠ م^٢ - شرف توبر مشف ٤ قطع ١٢٠ م^٢
السابق: شارع بغداد مقابل ساحة الرضا

لايجار بالعرضية
١ - سكن للعمال والمزارع بحوش عربي كبير، يتكون من حوالي
١٢٠ غرفة مع الكهرباء والماء.
٢ - شبرات تصلح لمخازن أو معامل كاثي أو أي نشاط مشابه مع
الكهرباء والماء.
تلفون: ٢٤١٥٧٦٧ - ٢٤٢٨٤٥٢

لايجار
سرداب بالأندلس قرب الجمعية
مساحته ٣٠٠ م^٢ - المراجعة تلفون:
٨١٣٢٥١ - ٨١٩٤١٣ - السيد نصري

معروض الأبراج للساعات
حوالي - شارع ابن خلدون - مجمع ابن خلدون -
عمل ١٧ أرضي

مطلوب
مندوب مبيعات له معرفة تامة بالجمعيات التعاونية والأسواق
المركزية - براتب وعمولة تحدد حسب الخبرة - المقابلة
لذوي الخبرة فقط.
صيدلية دنيا / القسم التجاري / عمارة شعاع الصباح / فوق
مطعم مروض بالسالية.

شركة تنظيف كبرى بحاجة إلى
مراقب مواقع سيارات تنظيف
يشترط الالام بمناطق الكويت المختلفة - توافر اجازة
قيادة - اقامة قابلة للتحويل - الراتب حسب الخبرة.
المراجعة ت ٤٧١٩٠٦٧ / ٤٧٤٥٣٣١

تحذير
تركت الحامدة كود براكا اراتنج غالا لاني
من منزل خدمتها بتاريخ ٨٦/١٢/٣٠ ولم تعد
دون مير أو صافي الذار، لذا نعلن عن استخدامها
أو استخدامها بحمل المسؤولية القانونية -
ويرجى من يعلم عنها شيئا الاتصال هاتف
٥٦١٧٦١٩ - أو ابلغ غلار الرمنية.

عمل حلة الخالدي لليرة
في عطلة الربيع لمدة ١٢ يوم، فعلى الراغبين المبادرة
بالجوازات المكونة من ٦٠ مبلغ ٦٠ دينار مع السكن والنقل
والزيارات الداخلية. السكن بالبريدية: فندقه خورقير
السكن بمكة المكرمة: فندقه الفزهر
موقع المفارقة يوم ٨٧/١/١٤ بمسا نظهر
للمستشار / الشوخ - مقابل شرفة الفضا - ت ٨٣١٧٣٨

تنظيف
سجاد
والزجاج والقبيلات
والموبيليا في بيوتكم
مؤسسة دفعه للتنظيف
٥٦٤٤٧٤٥ / ت

تصوير حفلات
فيديو وفوتوغرافي - تصوير الفيديو ٣
كاميرات عمل شرط واحد - انتاج
واخراج لتلفزيوني - متوفر مصورون
ومصورات
مصور البادر
النقرة - شارع ابن خلدون - مجمع ابن
خلدون - تلفون: ٢٦٦١٤٧٣

مطلوب حلاقون
دوام كامل أو نصف
دوام - المراجعة شخصياً
في صالون جمعة الخالدية
التعاونية.
للتوصيل
مستعد لتوصيل مجموعة من
٧ - ١٠ أشخاص في باص
صغير موديل ٨٧ -
للمراجعة ت/ ٥٦٣١٥٢٧

للبيع
شقة على شارع البلاجات بالسالية،
مفروشة ديوكس ٣ نوم + ٤ حمامات
وغرفة عادية مع صالة وصالون
وغرفة طعام وغرفة جلوس، تصلح
لديبلوماسي أو رجل أعمال -
٥٧٣١٧٣٧ / ت

الإذاعة

فيلم :
المشاهير في مدرسة المرور -
اجنبي



**الجزائر: مقتل زعيم معارض
في اشتباك مع قوات الأمن**

في وثائق «قانون الثلاثين عاما»
بريطانيا كانت مستعدة
لشن حرب ضد اسرائيل

[illegible]

واشنطن - «يقيس والوكالات» - نواجه الولايات المتحدة وضعاً دستورياً مخرجاً خلال اجراء عملية «تضخم البروستاتا» للرئيس الاميركي رونالد ريغن الذي دخل اسم مركز «بنيامين» الطبي التابع للجبهة الاميركية في إحدى صفحاتي واشنطن لجساءة دعوى للتأكد من عدم معاودة سرطان القولون الذي اصيب به في عام ١٩٨٥. وسيخضع الرئيس ريغن اليوم لعملية جراحية صغرى في غدة البروستاتا لتقليل تخديرها موضعياً. وقد اثار تصريح الطبيب باسم البيت الابيض لاري سبيكس بأن الرئيس ريغن لا يملك الآن جورج بهام الرئاسة خلال الساعات المعدودة التي ستجري فيها العملية وفترته بقاءه في المستشفى كحد كحد في الجراحية السابقة التي اجريت له لالزلة اوام سرطانية من القولون عام ١٩٨٥، اثار جدلاً دستورياً وسلاطات عديدة. وتعمرت الولايات المتحدة بان غيبوبة الرئيس ريغن خلال العملية الجراحية السابقة لم تترك فراغاً طيلة ٨ ساعات كان الرئيس الاميركي خلالها مخدراً لان يوش كاس يقوم باعمال الرئيس.

ورغم امتناع ريغن عن تسليم بوش المسؤولية هذه المرة، فقد وصف نائب الرئيس الاميركي الى واشنطن حيث سيكون على اهبة الاستعداد للتدخل والقيام بهام الرئيس اذا حدث طارئاً على بعض النظر عن عدم وجود تكليف رسمي بذلك من قبل الرئيس.

ويقول اصحاب هذه النظرية من بينهم خبراء الدستور في امريكا ان بوش يستطيع ان يفعل ذلك اذا وقع حادث.

دولي طارئ، مثل هجوم سوفيتي مفاجئ.

وكان الرئيس ريغن قد حذر الكونغرس في خطابه الاعلاني الاسبوعي امس الاول من التلاعب في الميزانية الفيدرالية التي وضعها للعام المالي ١٩٨٧-١٩٨٨ والتي سنرسل الى مبنى الكونغرس اليوم.

ويتوقع ان يجري الكونغرس - كما حدث في الاعوام الماضية - تخفيضات كبيرة في مشروع الرئيس ريغن للميزانية وخاصة في مجال الاتفاق الدفاعي في محاولة لتقليل العجز في الميزانية الاتحادية.

والميزانية التي ارسلها الرئيس ريغن الى المستشفى مع يده عامه السابع وقيل الاخير في البيت الابيض في الوقت الذي تضاءلت فيه مصداقيته بسبب صفقة الاسلحة الاميركية السرية مع ايران ومجموعة من مظاهر الغفوض السياسي.

لكن شخصاً مقرباً منه قالوا ان الرئيس ريغن لم يتبهمته ولم يتوقف عن نشاطه على الاطلاق رغم تزعم مكانته وطمس شعبيته بسبب الصفقة الايرانية.

ويأمل مساعدو الرئيس ريغن في انه سيتمكن من استعادة زمام المبادرة واعطاء دفعة جديدة لادارته.

وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» نقلاً عن مصادر مقربة من البيت الابيض تستند الى استطلاعات سيرة للرأي ان الرئيس ريغن قد استعاد ثقة

الغلبية اميركيين بعد انخفاض شعبيته بشدة في نهاية العام الماضي. من ناحية ثانية قالت صحيفة «نيويورك ديلي نيوز» الاميركية امس ان المساعدين السابقين لمستشار الرئيس القومي الاميركي الكولونيل اوليفر توماس ينصت الى ما يعرف باسم «مشروع فونيكس» في السجلات التي تم بموجبه تبني سلسلة المخابراتية في جنوب شرق آسيا.

وطالب السناتور الاميركي جورج ميتشيل لجنة التحقيق في قضية الاسلحة الاميركية ليران وتحويل ارباحها لخمري الكونترا بضرورة الاسراع في عملية التحقيق وتوحي العدل والشمولية في تناول القضية وعرض نتائجها على الشعب الاميركي.

وقال السناتور ميشيل عضو الحزب الديمقراطي وعضو لجنة التحقيق في معرض در حربه على خطاب الرئيس ريغن الاسبوعي حول الميزانية الاميركية ان الشبهات غير القانونية المتعلقة بقضية الاسلحة وارباحها تؤكد الحاجة الى حوار مفتوح حول السياسة الاميركية الخارجية.

ووصف المسؤول الاميركي ادارة بعض اعضاء الادارة الاميركية لسياسة البلاد الخارجية بأنها سببة وتقود الى فقدان تأييد الرأي العام الاميركي لهذه السياسة كما تهدد النظام السياسي الاميركي ومتنبذ الرئاسة.

بيري ز يهد بمواصله القرصنة
استئناف حركة الملاحة بين لارنكا وجونيه

ذهب وحرائر وأحذية
نميري أغنى
من ماركوس

استئناف حركة الملاحة بين لارنكا وجوهنيه

ببريز يهدد بمواصلة القرصنة

استأنفت حركة الملاحة بين ميناء لارنكا القبرصي وميناء جوهنيه في لبنان بعد اتصالات وضعت الأمور في نصابها في عهد تحرير رامي و صوت لبنان الكاثوليكي.

وقالت مصادر أمنية لبنانية ان باخرة الرقاب القبرصية صني بوت وصلت الى مرفأ جوهنيه وهي تقل ٢٥٠ راكبا معظمهم من اللبنانيين. واضافت المصادر ان الباخرة التي كان زورق حربي اسرائيلي قد اعترضها يوم الجمعة الماضي واجبرها على العودة الى ميناء لارنكا.

الصحة تماما وهي تشكل تجنبنا فاحشا على المسيحيين غايته يفت القوق في مجتمعهم وزرع بذور التنسوخ

ومن الواضح ان العمل الذي قامت به البحرية الاسرائيلية باجبار باخرة مدنية تنقل ركابا لبنانيين على العودة الى قبرص هو عمل مناف لاسلط

ويعتقد ان هذه الانباء كانت تقصد سوريا بذلك.

مصادر في بيروت الشرقية قالت ان اسرائيل تهدف من وراء عملها الضغط على «القوات اللبنانية» لتشارك مع حركة «امل» في القتال ضد الفلسطينيين.

وكان الرئيس امين الجميل قد

**يوغسلافيا تمتدح
وفاء الكويت**

وفاء الكويت
يلقى وزير الخارجية الكويتي صباح الخالد آل محمد الصباح، في مقره في الكويت، وزير الخارجية العراقي فاضل الحبيب، في إطار زيارته الرسمية للكويت.

ووصف وزير الدولة اليوغسلافي
لتعاون الاقتصادي مع الدول النامية
ابراهيم تياكوفيتش في حديث صحف

وصف وزير المالية اليوغوسلافي
اللتعاون الاقتصادي مع الدول العربية
حديث صحفي في مكتبه في
بغداد (الخبر)، قائلا: تتفق في مصادفها
مع الدول التي يسهل التعامل معها من
الوزير. وغير الوزير.
التي يسهل التعامل معها من
الوزير. وغير الوزير.
التي يسهل التعامل معها من
الوزير. وغير الوزير.

بيد أن الدول النفطية ستزيد عائداتها من مشترياتها وبالتالي تتمتع السوق التجارية في العالم عموماً .
وقال الوزير اليوغسلافي إن هناك ثلاث فئات بين الدول النامية التي تعامل معها يوغسلافيا :

يبحث أن الدول المتقدمة ستزدهر عندئذ
في مشيرتها بها وبالتالي تنتشر السوق
وقال الوزير اليوناني في أن هناك
ثلاث فئات بين الدول الثمانية التي
تعمل معها يوغوسلافيا :
الفئة الأولى هي الدول المستقرة
اقتصاديا وذات الأسواق المتناسبة
التي تدفع بانتظام قيمة مشيراتها
والكويت وهذه الفئة من الدول
تتطلب يوغوسلافيا زيادة حجم
صادراتها إليها قدر الإمكان إلا أنه
لا يتنبأ أن تصدير سلع إليها على
سوى عا لم النجدة لأن اسواقها
(نتيجة).

والفئة الثانية الدول ذات المستوى
اقتصادي والصناعي المشابه
لـسويسلافيا مثل الهند والصين
لبرازيل والارجنتين وقال ان علاقات
لـسويسلافيا الاقتصادية الحالية معها
متواضعة) ويسجل ميزان التبادل

والفئة الثانية الدول ذات المستوى الاقتصادي والصناعي المنخفضة، وغالباً ما مثل الهند والصين والبرازيل والارجنتين وقال ان علاقاتها مع دولها الصناعية الحالية منها وسجل ميزان التبادل التجاري عجزاً واضحاً معها .

اما الفئة الثالثة حسب حديث وزير البوسلاني فهي الدول الأقل نمواً .

وعلائقها من الدول الأفريقية التي تواجه مشاكل ومزاحمة اقتصادية عبيرة وذلك لان التصدير بها سيظل (جزء جدي اقتصادي) أساسية في ناتجها القومي (اقتصادها) والتنمية (اقتصادها) (سوقها) .

ولم يسمح للصحافيين بالاقتراب من السفينة أو التحدث الى قبطانها.

[illegible]

٢٥ الف قتيل، ومعتقل، افرق في عامين

**تامبو: الكفاح غطى جنوب افريقيا
ونؤمن بالنصر المحتسوم**

موسكو - كونا - صرح رئيس المؤتمر الوطني الافريقي لجنوب افريقيا ولويس تامبو بان الكفاح العنيد لشعب جنوب افريقيا المضطهد الذي بدأ قبل عامين بسقوط نظام الاقلية البيضاء الحاكمة العنصري في مثابة من انحاء البلاد.

واضاف تامبو في مقابلة مع صحيفة برادافا السودانية نشرتها امس ان الكفاح العنيد الذي بدأ قبل عامين بسقوط نظام الاقلية البيضاء الحاكمة العنصري في مثابة من انحاء البلاد.

واضاف تامبو في مقابلة مع صحيفة برادافا السودانية نشرتها امس ان الكفاح العنيد الذي بدأ قبل عامين بسقوط نظام الاقلية البيضاء الحاكمة العنصري في مثابة من انحاء البلاد.

النظام العنصري وقواته البوليسية
تتفكك خلال هذه الفترة أكثر من ٢٣٠
مقتطاهر كانوا يمتحنون على نظام
الفصل العنصري والقبيا بحوالي ٢٣
الف مواطن اسود خلف القضبان وانه
من اجل اسود

النظام النمصري وقواته البوليسية خلال هذه الفترة أكثر من ٢٣٠ مستقار كانوا يحتجون على نظام الفصل النمصري والقبلي بحوالي ٢٣ الف مواطن خلف القضبان وأنه مضى على الاحكام العسكرية التي تعلن للمرءة الثانية خلال الفترة نفسها أكثر من ستة اشهر .

واكد انه بالرغم من هذه الاجراءات الصعبة وغيرها من النظام النمصري فشل في قمع حركة المعارضة المنتشرة في احياء البلاد او ايجاد اي وسيلة للتحول من الماخذ التي وضع نفسه فيه والسيطرة على الموقف في عدد من المناطق .

وقال ان المواجهة الدولية المتواصلة

وقال ان الفتح العسكري للمنظمة زاد من عملياته المسلحة ضد النظام بقتل ثلاثة اضعاف واصبح بإمكان الطبقة العاملة في البلاد تنظيم اضرابات ماهرة للصنعية تضم ٢٠٠ الف عامل وان جارات ضحايا جيش البيض تتحول الى مظاهرات احتجاج تضم من ٣٠ الى ٥٠ الف مواطن اسود .

واكد ان أعضاء منظمة المؤتمر الوطني الافريقي بالسر الحثوم وقال انهم يقاتلون من اجل القامة السود الديمقراطية لا مكان للصنعية وتضمن حقوقا متساوية لكافة مواطنيها .

واكد ان هذا الحظر ياتي معارضة من دول عربية تتعاون مع نظام الفصل النمصري لشعب جنوب افريقيا الاسود .

واشار الى ان واحدا من بين كل اربعة نواب بريطانيين من حزب المحافظين

افغانستان: موسكو ترحب بمبادرة نجيب الله وتنتهم أميركا بصغر قلة التسوية

موسكو - الوكالات - رحب الاتحاد السوفيتي بمبادرة السلام التي طرحها الزعيم الأفغاني نجيب الله وأنهام الولايات المتحدة بأنهم لا يحاط مساهمة تسوية التسوية السياسية اللازمة للأفغانية. ووصفت وكالة «ناس» إعلان

نجيب الله وقف إطلاق النار من جانب القوات الأفغانية اعتباراً من ١٥ كانون الثاني (يناير) الحالي وخطته التي تهدف إلى تحقيق مصالحة وطنية وتشمل تشكيل حكومة وحدة وطنية انتلافية بأنها «مبادرة سياسية جريئة».

تساه: مقتل ٨٠٠ معارض في قتال هـول «زوار» و«فكاد»

الغني يوم الجمعة الماضي. المصادر الدبلوماسية قالت أن التقارير عن استيلاء القوات الحكومية على فاذا وزوار تشير فيما يبدو إلى بداية حملة كان متوقفا منذ فترة طويلة أن تشنها قوات حربي ضد المعارضة في شمال البلاد. وشحن جيري الهجمات الحالية بعد وقوع اشتباك في صفوف المعارضة الشمالية. وتشدد مقسمة من الناحية الفعلية منذ عام ١٩٨٣ حين أوقفت قوات فرنسية وتشادية هجوما للمعارضة عند خط العرض ١٦. ولا يزال لفرنسا حوالي ١,٢٠٠ رجل وقاذفات من طراز جاكوار في جنوب البلاد لكنها قالت مرارا أنها لن تتدخل في الشمال.

تجانبنا - رويتر - أكد بيان عسكري صدر في نجانبنا أمس أن قواتها المسلحة قتلت أكثر من ٨٠٠ من قوات المعارضة في قتال حول واحتى زوار وفاذا في شمال تشاد. وذكر البيان أن ٧٨٤ مقاتلا من المعارضة نفوا مصرعه يوم الجمعة الماضي في هجوم شنته القوات التشادية على مدينة «فاذا» شمال شرق البلاد. وزعم البيان أن القوات الحكومية فقدت ١٨ رجلا فقط ولم يرد تأكيد من مصدر مستقل سواء لوقوع القتال أو للرقام الخاصة بالمقتلى. وكانت نجانبنا قد قتلت أنها استماتت واحة فاذا الاستراتيجية على بعد حوالي ٢٠٠ كيلومتر شمالي القاعدة الحكومية في «ام» شالوية» بعد ١٢ ساعة من القتال.

حرية الغرب ليست بلا حدود بكنين: اعتقال «معرض» طلابي

بكن - الوكالات - أعلنت السلطات الصينية أمس اعتقال رجل لتحريره الطلبة على التظاهر واصلت حملتها الاعلانية ضد الميز من الاحتجاجات التي تطالب بالديمقراطية وقالت أن حرية التعبير في الغرب ليست بلا حدود. وقالت صحيفة بكن اليومية الرسمية أن البوليس اعتقل كونج نيان الذي وصف بأنه طالب سابق في جامعة شيانغكو طرد عام ١٩٨٤ بتهمة السرقة وذلك لتحريره الطلبة في جامعة الملمين في بكن على التظاهر ومهاجمتهم عندما لم يتظاهروا. وهو تانم شخص يتأكد اعتقاله من غير الطلبة منذ بداية الطلبة في ١٢ حرما جامعي على الأقل في مختلف أنحاء الصين تنظيم مظاهرات قبل شهر مطالبين بالحرية والديمقراطية. ولم ترد أبناء عن اعتقال آخرين خلال الليل. وقالت صحيفة «وين وي» المؤيدة لبكن والتي تصدر في هونغ كونغ أمس أنه التي القبض على عامل لتحريره لإفنة في كلية خيتية بجانب الصين تحت «الخروج إلى الشوارع» وأحداث اضطرابات. وتقلت صحيفة جواتمينغ اليومية الرسمية عن استاذ قانون بجامعة نانغينغ قوله أن الحرية ليست بلا حدود في أي بلد. وقال أن الولايات المتحدة وبريطانيا تقيدان حرية التعبير من أجل النظام العام وحركة المحللون يرون أن السلطة في الصين بدأت تستعيد سيطرتها الإيديولوجية من جديد إثر المظاهرات التي اجتاحت البلاد غير أنه يتعين عليها أن تواجه شغب الطلبة المتزايد بالقرب والذي ظهر أثناء هذه المظاهرات. وتعمد القيادة السياسية كل يوم منذ نهاية الشهر الماضي نشر مقالات في الصحف تنتقد الأساليب الديمقراطية الغربية التي لا ينبغي أن يولع بها «شباب بلا نص» وتدين بل «الزعزعة الليبرالية» البورجوازية. وذلك بهدف اصلاح انحراف ايدولوجي.

وأضاف المحللون أن المسؤولين المكلفين بدراسة الأسباب الجذرية للطلبة الذين اندلجوا في كل مكان تحت شعارات «تحرير الحرية» و«تحييا الديمقراطية» ربما يفسطرون إلى التاك من أن المظاهرات هي نتيجة

اليساريون يحذرون من تجدد القتال جبهة «مورو» توافق على التفاوض على الحكم الذاتي جنوب الفلبين

مانيلا - جدة - الوكالات - وافق ثوار جبهة مورو للتحرير الوطني على الحكم الذاتي لجزر ميداناو جنوب الفلبين في مباحثات السلام التي أجروها مع مفاوضي الحكومة الفلبينية في جدة فيما حذر الثوار اليساريون في مانيلا من أن إحقاق التوصل إلى جدول أعمال مشترك لمفاوضات التسوية سيؤدي إلى إشعال القتال مرة أخرى. وقد وقع الطرفان أمس الأول على الاتفاق سيدور بشأن الحكم الذاتي وليس الاستقلال في جزر جنوب الفلبين التي تطلها الأغلبية المسلمة. وأجابت أكيو أحد أعضاء وفد الحكومة الفلبينية قال لرويتز أمس أن المباحثات سارت دون مشاكل وقد

كارثة بورتوريكو: «الابواب المغلقة» مسؤولية عن ارتفاع ضحايا الفندق

واشنطن - رويتر - يبدأ وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز جولة دبلوماسية هذا الأسبوع في عدد من الدول الأفريقية الواقعة جنوب الصحراء الكبرى هي الأول له في المنطقة منذ توليه منصبه منذ أربعة أعوام ونصف عام. ومن المقرر أن يصل شولتز إلى السنغال يوم الخميس المقبل في بداية جولته التي تستغرق أسبوعا ويوزر خلالها أيضا كلا من الكاميرون وكينيا ونيجيريا وساحل العاج وليبيريا. وقال مسؤول بوزارة الخارجية الأمريكية أن الهدف من الرحلة هو الانتقاء «بعض أصدقائنا» أفريقيا. ومعظم الدول التي سيوزرها شولتز تعتبر دولا «ممتدة» بشأن المسائل المتعلقة بجنوب القارة الأفريقية وجميعها لها صلات قوية بالغرب.

وستتناول شولتز أزمة جنوب أفريقيا لدى عودته إلى واشنطن حيث من المقرر أن يجتمع في وقت لاحق من هذا الشهر مع أوليفر تامبو زعيم منظمة المؤتمر الوطني الأفريقية المعارضة المأهولة للفصل العنصري. ومن المتوقع أن يقوم شولتز في المستقبل بزيارة إلى منطقة جنوب القارة الأفريقية التي شهدت انتكاسات مؤلمة لسياسة الحوار البناء التي انتهجتها حكومة الرئيس الأمريكي رونالد ريغن تجاه حكومة بريتوريا. وقال مسؤولون أميركيون أن محادثات شولتز مع زعماء الدول الست التي سيوزرها ستتركز على المسائل الاقتصادية والأمنية.



الرئيس اليساري الأنطونيو زوميل يبتسم في مهرجان سياسي بمانيلا

● وزير الدفاع السابق أنريكي بدأ حملة ضد الدستور الجديد (رويتز).

اليساريون يحذرون من تجدد القتال جبهة «مورو» توافق على التفاوض على الحكم الذاتي جنوب الفلبين

وافقت جبهة مورو على الحكم الذاتي التام. لكن اتفاقية الحكم الذاتي لم تصل إلى حد تلبية المطالب القديمة لجبهة مورو للتحرير الوطني التي تعد أكبر المجموعات الإسلامية المطالبة بالاستقلال التام لجزر ميداناو جنوب الفلبين حيث تزيد أعداد المسلمين عن المسيحيين في بعض المناطق. وقال أكيو «هذا الحكم الذاتي» هو الموقف الجدي لجبهة مورو في المفاوضات، ولكننا نوصحنا أن اللجنة ليست مفوضة سلطة منح الاستقلال». وقال ثور ميسوري زعيم جبهة مورو للتحرير الوطني في وقت سابق من هذا الأسبوع أن الهدف من المفاوضات جده هو وقف الحرب وتقرير المصير «لأن الحق في تقرير المصير ولكن مسألة الاستقلال قضية مفتوحة». وقد عقدت المباحثات التي استغرقت يوما واحدا وكان مقررا لها في الأصل أن تستمر ثلاثة أيام في مقر منظمة المؤتمر الإسلامي التي قامت بالوساطة من قبل في هذه الحرب. ورتبت المنظمة التي يقع مقرها في جدة اجتماعا بين الجانبين في شهر أيلول سيمتد المضي أدى إلى وقف إطلاق النار.

في مانيلا اتهم الثوار اليساريون حكومة أكيو بمعالجة السرطان بالأسبرين وحذروا من أن الفشل في إحراز تقدم ملحوظ في محادثات السلام ستؤدي إلى تجدد الأعمال العدائية الشهر المقبل. الناطق باسم الجبهة الوطنية الديمقراطية الأنطونيو زوميل قال في مؤتمر صحفي أن كلا من مفاوضات التفاوض والصوت في طرف مغاير للآخر في محادثات وضع جدول أعمال لتسوية التمرد في تلك الدولة. وحذر من أنه إذا لم يتوصل المفاوضات إلى اتفاق فإن التسوية السلمية ستكون بعيدة المثال. وهدد أن الأخلاق في التوصل إلى جدول أعمال سيؤدي إلى إشعال القتال مرة أخرى.

كارثة بورتوريكو: «الابواب المغلقة» مسؤولية عن ارتفاع ضحايا الفندق

أخ يهدى - اخته التي فقدت زوجها في الفندق سان خوان - الوكالات - قال ناطق إمني في عاصمة بورتوريكو أمس أن خبراء المتفجرات فتشوا فندق «دوروت بلازا» بعد بلاغ بوجود قنبلة قبل ساعتين من وقوع الكارثة. وأوضح الناطق أن الخبراء فتشوا الفندق بعد مكالمة هاتفية من شخص عرف نفسه بسانتياغو، وقال أن هناك قنبلة داخل الفندق. ولكن أحد مدراء الفندق ويدعى أديون سانتياغو ويغريو نفى أن يكون هو الذي أجرى المكالمة الهاتفية.

ويرجع رئيس المحققين أن تكون الكارثة ناتجة عن حريق، ولكن نظرية الشندق تقول أن لتلك إدارة الفندق هو المسؤول عن الكارثة. رئيس نقابة موظفي كازينو الفندق قال أن أبواب الكازينو كانت مغلقة من الداخل بعد اندلاع النيران. ونفى ناطق باسم الفندق أن تكون الأبواب مغلقة. وكان ٨ من ضحايا الكارثة قد لقوا حتفهم في الكازينو من جملة ٩٥ قتلا.

حريق تسبب في تحطم «البرازيلية» في أبيدجان

أبيدجان - أب - تتقدم مسؤولو السفارة الأمريكية في أبيدجان موقع تحطم طائرة الركاب البرازيلية التي قتل فيها ٤٩ شخصا من ركابها أمس. وقال أحد مسؤولي السفارة «لا شيء هنا».

وكان حريق قد اندلع في أحد محركات البوينغ «٧٠٧» أشر أفاعله من مطار أبيدجان مما أدى إلى تحطمها في غابة على بعد ١٢ ميلا خارج عاصمة ساحل العاج. وقد نجا اثنان فقط من ركابها بعد اصابتها بجروح فيما بقي ٤٩ آخرين حتفهم.

فارس وحبيب في مرحلة انعدام وزن دمشق - وأخ - يستعد رائد الفضاء السوريان محمد فارس ومخير حبيب إلى جانب رواد الفضاء السوفيت للانطلاق في رحلة فضائية سوريّة - سوفيتية مشتركة حيث بدأت المرحلة المقبلة لأعداد طواقم الرحلة. ويقوم رواد الفضاء في هذه المرحلة بالتدريب على حالة انعدام الوزن وعلى أسلوب العمل وأجراء التجارب العلمية والعملية وأن التدريب المشترك مهم جدا للعمل المشترك في المرحلة المقبلة. وكان الاتحاد السوفيتي قد أعلن أن عام ١٩٨٧ سيكون عام الاحتفال السوري للفضاء الكوني. ويذكر أن أحد الرائدتين السوريتين سيحبلن المقعد الأيمن في المحطة المدارية «فهر» في حين يحتل المقعد الأيسر رائد فضاء سوفييتي.

استطلاع يساوي بين شعبية «المحافظين» و«العمال»

لندن - كونا - أظهر استطلاع نشرت نتائجه في لندن أمس أن حزب المحافظين البريطاني الحاكم وحزب العمال المعارض يسيران جنبا إلى جنب في المنافسة للحصول على أصوات الناخبين في بريطانيا. وأظهر الاستطلاع الذي نشرته صحيفة التايمز أمس أن حزب المحافظين حصل على ٣٩ بالمائة وحزب العمال ٣٨ بالمائة وتحالف الليبراليين والاشتراكيين الديمقراطيين ٢١ بالمائة وبقية الأحزاب ٢ بالمائة. وإذا ما ترجمت هذه الأرقام إلى مقاعد في مجلس العموم فإن حزب المحافظين سيحصل على ٣٠٩ مقاعد وسيحتاج إلى ١٦ مقعدا للحصول على الأغلبية المطلقة وسيحصل حزب العمال على ٣٠١ مقعد والائتلاف على ١٧ مقعدا والأحزاب الأخرى على ٢٣ مقعدا.

متمردو موزمبيق يقتلون ٨٣ جنديا

لشبونة - أب - قالت حركة التمرد في موزمبيق أنها استولت على مدينة استراتيجية وتلت ٨٣ جنديا موزمبيقيا واجنينا ٢٠ مستشارين كوبيين. وذكر المتحدث باسم المتمردين في لشبونة أن المتمردين استولوا على مدينة سيمبورا الواقعة على بعد ٥٠ كيلومترا شمال ميناء بيرا على ساحل المحيط الهندي بعد قتال عنيف.

٢٦ قتلا وجرحا بسقوط باص باكستاني

اسلام آباد - أب - لقي ٨ أشخاص مصرعهم واصيب ١٨ آخرون بجروح عندما سقط باص ركاب في وهدة عميقة قرب روالپندي الباكستانية أمس الأول. المصادر الطبية قالت أن ثلاثة من الجرحى في حالة خطيرة.

متجر في ميامي لادوات الجواسيس

ميامي - أ.ف.ب - افتتح أحد خبراء مكافحة التجسس في ميامي في فلوريدا متجرا لبيع كل ما يلزم الجاسوس الكامل من أدوات «جيمس بوند» من الحقيبة المدرجة إلى المسامير المخصصة لاختراق هواء عجلات السيارة المطاردة لك.

وتردد على محل الذي سمي «سباي شوبس انترناشيونال» لدى افتتاحه يوم الجمعة حوالي ٣٠ عميلا أميركيا وأيضا إسرائيليين وغيرهم من أميركا اللاتينية وأوروبا. وقال المتجر جون ديميتري وهو كندي في الأربعين قام بمهام أمنية في الشرق الأوسط وشمال الولايات المتحدة أنه يريد أن يضع خبرة عشرة أعوام في خدمة الأشخاص الذين يخشون على حياتهم من الإرهاب. ولدى ديميتري كل شيء وخاصة المسدسات التي تطلق شحنات كهربائية لشل المعتمد وأجهزة التشويش على الخطوط التليفونية وأدوات اكتشاف أماكن السماعات والمخاطب المدرعة.

هاو : مستعدون لإعادة العلاقات مع الأرجنتين

قرطاجنة - كولومبيا - أ.ف.ب - صرح سير جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية أمس الأول في قرطاجنة شمالي كولومبيا بأن بريطانيا على استعداد لإعادة العلاقات مع الأرجنتين ابتداء من الأحد.

وقد سير جيفري هاو الذي يزور كولومبيا لمدة ٢٤ ساعة في بيان أصدره قبل سفره إلى المكسيك أن بريطانيا لم تدخر جهدا وقامت بمبادرات من أجل إحراز تقدم في عملية التطبيع.

واستندرو البيان «ولكن مرور أربع سنوات فقط على غزو أودى بحياة المئات من البريطانيين ليس كافيا في حد ذاته لأن تعود الثقة الأشياء فشيئا فشيئا الأمر الذي يعني ضرورة ترك مسألة السيادة جانبا».

آك جيجار - عمار - طوكرم

ينفون بمزيمين الحزب وأوسى وفاة قسيس المزم محمد نصر مشر أبو سعد

الذي وفاة الأمك المحترم في عمان عن عمر يناهز ٤٧ عامًا . تقبل المنازلي للرجال في منزل أحمد صدام محمد برعدة اللان في خيلان القميص / شاي ٩٥ طلف

مدرسة ابرهه فطان الابتدائية للبنات . وللناو في منزل صهره المزم محمد و محمد و محمد احمد

ابرهه و «الان في الفرانسة - خلف وزارة الاطفال

مقابل بقالة السحاب ، وذلك لمدة ثلاثة ايام .

انا لله وانا اليه راجعون

شركة الإنماء العربي الدولية

تحت التصفية

اعلان بيع اسهم رديف

تعلن لجنة تصفية شركة الإنماء العربي الدولية عن رغبتها في بيع الأسهم الأردنية التالية:

أولا: عدد ٢٠٢٧٤٤ سهم من أسهم شركة الأردن والخليج للتأمين.

ثانيا: عدد ٦٤٦٤٨٨ سهم من أسهم شركة الأردن والخليج للاستثمارات العقارية مدفوع ٥٠٪.

ثالثا: عدد ٢٠٢٢٩٠ سهم من أسهم بنك الأردن والخليج.

رابعا: عدد ٢١٩ سهم من أسهم بيت المال للأدخار والاستثمار.

خامسا: عدد ١٦٠٠٠ سهم من أسهم شركة التسهيلات التجارية الأردنية مدفوع ٢٥٪.

سادسا: عدد ١٢١٢ سهم من أسهم شركة السلفوكيماويات الأردنية مدفوع ٥٠٪.

١ - تقدم عروض الشراء لكل أسهم شركة على حدة بالدينار الأردني.

٢ - يرفق مع كل عرض خطاب ضمان يوازي ١٠٪ من قيمة العرض البنود أولا وثانيا وثالثا.

٣ - يتحمل المشتري كافة المصاريف المترتبة على عملية البيع ويقوم بتحويل الأسهم مقابل تنزل من الشركة.

٤ - كافة الأسهم المذكورة أعلاه معروضة للبيع بدون حقوق السهم لعام ١٩٨٦.

٥ - تقدم العروض بطرف مختوم في موعد أقصاه ١٧/٨/١٩٨٧ ويسلم إلى مكتب السادة طلال أبو غزالة أنور القسامي وشركاهم على العنوان التالي:

الكويت - شارع فهمد السالم - عمارة السوق الكبير - الطابق التاسع - ص.ب ٢٩٨٦ - الصفاة - ٢٤٤٣٩٠ - طفون - ٢٤٤٣٩٠

لمزيد من الاستفسار الاتصال بالسيد / محمد صوان.

لجنة التصفية

شركة طائرات الكويت

تحت التصفية

اعلان بيع بالطرف المختوم

تعلن لجنة تصفية شركة طائرات الكويت عن رغبتها في بيع صافي قيمة ٢٦١٦٦١ مصرية من سندات القسيمة الرابعة الصادرة عن مؤسسة تصفية الممايلات المتعلقة بأسهم الشركات التي تمت بالأصل وذلك عن طريق المزاد بالطرف المختوم تقدم عروض الشراء إلى مكتب السادة طلال أبو غزالة أنور القسامي وشركاهم في موعد أقصاه ١٥/١/١٩٨٧ على العنوان التالي:

شارع فهمد السالم / عمارة السوق الكبير / الطابق التاسع / تلفون ٢٤٤٣٩٠ - ص.ب ٢٩٨٦ - الصفاة - الرمز البريدي 13030 والله ولي التوفيق لجنة التصفية

شركة الإنماء العربي الدولية

تحت التصفية

اعلان بيع بالطرف المختوم

تعلن لجنة تصفية شركة الإنماء العربي الدولية عن رغبتها في بيع صافي قيمة ٢٧٢,٩٠٨ مصرية من سندات القسيمة الرابعة الصادرة عن مؤسسة تصفية الممايلات المتعلقة بأسهم الشركات التي تمت بالأصل وذلك عن طريق المزاد بالطرف المختوم تقدم عروض الشراء إلى مكتب السادة طلال أبو غزالة أنور القسامي وشركاهم في موعد أقصاه ١٥/١/١٩٨٧ على العنوان التالي:

شارع فهمد السالم / عمارة السوق الكبير / الطابق التاسع / تلفون ٢٤٤٣٩٠ - ص.ب ٢٩٨٦ - الصفاة - الرمز البريدي 13030 والله ولي التوفيق لجنة التصفية

في لقاء دون المستوى كان فيه الفريق الأخطر: كازمة باحتياطيته يتعادل مع الشباب بكأس الاستقلال



● إبراهيم علي لحظة تسجيل هدف التعادل لكازمة



● الارش يتدفق بالكرة ويهدد فرصة ثمينة لجام مرمي الشباب

الارسنال يؤكّد جدارته ويهزم توتنهام ١/٢

لندن - رويتر - أكد فريق ارسنال جدارته للفوز بالدوري الانكليزي لكرة القدم هذا الموسم مساء امس بتغلبه خارج ارضه بهدفين مقابل هدف واحد على جاره اللندني ومنافسوه القوي توتنهام.

وارتفع رصيد ارسنال الى ٥١ نقطة من ٢٤ مباراة يليه ايفرتون ٤٧ نقطة ثم ليفربول ٤٢ نقطة وتوتنهام ٣٩ نقطة وتوتنهام على رصيده ٣٨ نقطة محتل المركز السادس.

ديفيد اوبري وكيني سانسون تمكن من إيقاف كلايف آين هدف الدوري وصاحب رصيده ٢٨ هدفاً.

جاءت جميع الأهداف في الشوط الاول الذي شهد ضغطاً مبكراً وسيطرة من جانب الشيفول (الارسنال) وقد سجل هدفه المدافع توني ادمز ولاعب الوسط بول ديفيز بينما سجل الظهير الاسمر الصاعد ميتشيل توماس هدف توتنهام.

وقد ضغط توتنهام في الشوط الثاني ولكن لم يتمكن من تسجيل هدف. أما الشباب فقد اكتفى بتعديري هدفين في الشوط الثاني ولكن لم يستطع ترجمة هجماته الى اهداف بسبب قلة عدد المهاجمين وعدم مشاركة لاعبي الوسط في الهجوم.

تعادل كازمة مع الشباب ١/١ في اول مباريات كأس الاستقلال بعد استئنافه التي اقيمت امس على استاد صباح السالم ضمن منافسات المجموعة الاولى للمنافسة. وقد باهر الشباب بتسجيل هدفه واحرز جابر الزكري من تسديدة قوية مفاجئة من خارج منطقة الجزاء على مرمى حارس مرمى كازمة ادم مرجان في الدقيقة ٩ من الشوط الاول. ثم سجل ابراهيم علي هدف التعادل لكازمة في الدقيقة ١٦ من نفس الشوط اثر «دريكة» امام مرمى الشباب ليودعها داخل المرمى بعد ان لمست جسم حارس مرمى الشباب عبدالله جاسم وبذلك تقاسم اللقبان نقطتي المباراة وارتفع رصيد كل منهما الى ٣ نقاط.

لقاء متوسط المستوى

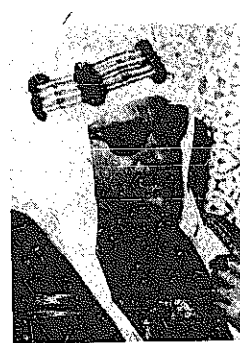
● جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان كازمة الفريق الافضل والانشط والاكثر خطورة واهداراً للفرض في معظم شوطي المباراة فيما اعتمد الشباب على الهجمات المرتدة التي اتسمت بالفردية ولم تشكل خطورة مباشرة على مرمى كازمة. وقد اشرك كازمة لاعبي الصف الثاني فيما عدا فليطخ والزعابي وقاسم حمزة وطارق نجم الذي شارك للمرة الاولى بعد شفاؤه في آخر ١٠ دقائق من الشوط الثاني. وقد امتاز كازمة بحسن الانتشار والتمريرات الارضية مستغلة فتح اللعب عن طريق الجناحين مع تقدم الظهيرين فشكل خطورة مستمرة الا ان مهاجميه اقتفروا النهاية ودقة التسديد على المرمى حيث اهدر ابراهيم ٣ فرص مؤكدة لتسجيل الاهداف. أما الشباب فقد اكتفى بتعديري هدفين في الشوط الثاني ولكن لم يستطع ترجمة هجماته الى اهداف بسبب قلة عدد المهاجمين وعدم مشاركة لاعبي الوسط في الهجوم.

ادار اللقاء الحكم جواد عاشور وعوانه لمراقبة الخطوط داود محمد، وكريم نصار.

واصبح سوق الفرق في هذه المجموعة (أ) كما يلي:

الفريق	لعب	نقاط
الفحيحيل	٣	٥
العربي	٢	٤
كازمة	٢	٤
الصليبخات	٢	٣
الشباب	٢	٣
اليرموك	٢	١
الساحل	٢	١

الشيخ عبدالله الجابر يتفكّل بالبطولة الاولى للجودو والكاراتيه



● الشيخ عبدالله الجابر

استقبل الشيخ عبدالله الجابر المستشار الخاص لأمير البلاد مساء امس رئيس واعضاء الاتحاد الكويتي للجودو حيث بحث معهم ترتيبات اقامة بطولة الشيخ عبدالله الجابر الاولى للجودو والكاراتيه التي ستقام على صالة نادي الكويت الرياضي خلال الفترة من ١٨ الى ٢٠ فبراير المقبل بمشاركة دول مجلس التعاون الست، بالإضافة الى الاردن والعراق والقطر وبمشاركة ٢٠٠ رياضي.

هذا واعلن الشيخ عبدالله الجابر تكفله التام بالبطولة مادياً ومعنوياً. وفي ختام البطولة سيستقبل الشيخ عبدالله الجابر في قصره ببند القار جميع الوفود المشاركة في البطولة يوم ٢٠ فبراير لتسليم الكؤوس والجوائز للفائزين.

لا انتصارات متقاربة بدوري السلة الاميري

نيويورك - رويتر - لم تكن هناك أية مباريات مقاربة النتيجة في مباريات دوري السلة الوطني الاميري مساء السبت، فقد فاز اتلانتا هوكس ٩٢ على نيويورك نيكس ٨٧، ونيوجيرسي نيتس ٩٧/٨٨ على لوس انجلوس كليبرز وشيكاغو بولز ١١٩/٩٤ على ديترويت بيستونز وهيوستن روكيتس ١١٤/٩٨ على سياتل سوبر سونيكس ودالاس مافريكس ٨٩/١٠٦ على سان أنتونيو سبرز.

وفاز ميلواي بكس ٩٥/١٠٤ على كليفلاند كافالييرز وبورتلاند تريل بليزرز ١٠٨/١١٦ على دنفر نوغيتس.

الكويت يفوز على اليرموك بهدف وحيد لبدر البطني كرات عالية دون تنويع للكويت.. وهجمات اليرموك المرتدة لم تكتمل

اليرموك عدم اللجوء للجناحين رغم اجادته لهذه الطريقة واغترق الفريق بشكل عام للكرات العرضية الخطرة ولاشك ان حارس المرمى احمد سليمان الامر يتحمل مسؤولية هدف الكويت حيث خرج بتوقيف خاطيء لكرة فرحان الفرخان الطويلة واخطا تقديرها فخطفها صلاح الحساوي برأسه لترتد من القائم اليسر لبدر البطني الذي وضعا بالرمي بسهولة بفضل متابعتها.

● عموماً فإن الكويت لعب للفوز وحصل على التفتت واضاع عدداً من الفرص السهلة بالشوط الثاني ولكنه بحاجة لتنظيم العابه أكثر، مع الأخذ بعين الاعتبار ان بدر البطني خامه جيدة ويجب ان يأخذ فرصته وان يستمر مع الفريق.

هجمات اليرموك المرتدة لم تكتمل

ظهر تأثر اليرموك واضحا باصابة بعض لاعبيه وخاصة جيمان العازمي هذا الفريق.. وكالمادة لحا اليرموك لتكتيف منقلبه الدفاعية والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة التي كانت بعضها ان تخرج الكويت ولكنها لم تكتمل بسبب سوء التسديد على المرمى وبطء بعض اللاعبين في تحويل الكرات من جانب آخر وقد عاب

الكرات الطويلة من الدفاع للهجوم دون تركيز على زميل حتى ان بعض المدافعين كانوا يرسلون الكرة للادام بشكل عشوائي مما قضى على دور خط الوسط ولم يجد الهجوم الكرات اللازمة امامه ليستطيع ان يحقق منها شيئا خاصة العنبري وبدر البطني افضل اللاعبين امس..

وباعتقادنا ان الكويت يجب ان يلجا للعب الارضي والفتح على الاجنحة فامكانات لاعبيه بالكرات الارضية افضل بكثير من العالية التي تعتمد على الحساوي فقط ولا مانع من التنويع ما بين الكرات العالية والارضية حتى لا تحذف طريقة الفريق لدى الخصوم. كما ان خط الدفاع ما زال مفتوحا على مصراعيه بسبب اندفاع معظم لاعبي الخط للادام دون حساب.

فاز الكويت على اليرموك بهدف لبدر البطني في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني وبعد برصيده الى ١٦ نقطة وذلك بعد مباراتهما امس التي جرت على استاد نادي الكويت في بداية الاسبوع الثاني عشر لبطولة الدوري العام ويبقى اليرموك على رصيده وله ٩ نقاط.

الكويت لعب للنقطتين فقط!

● رغم فوز الكويت في المباراة وحصوله على النقطتين الا ان مستواه لم يكن هو المستوى المعروف عنه فقد هبط أداء الفريق بشكل واضح عن السابق.. وقد تكون نفسيات اللاعبين متأثرة لضباب امل المنافسة على البطولة. كما يعتقد اللاعبون ان ان طريقة أداء الفريق بشكل عام كانت مملّة بالاعتماد على



● أحمد الأمير يحاول الشاطئ الكرة قبل فرحان الفرخان



● بدر البطني لحظة تسجيل هدف الفوز والعنبري يترقب

منتخب الكرة للشباب يشارك بدورة هلسنكي الدولية دعوة منتخب الجزائر للعب بالكويت الشهر المقبل

كتاب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بخصوص تحميل الاتحادات الرياضية رواتب المحاسبين العاملين فيها وذلك بصرفها من المصلحة السنوية المخصصة للاتحادات - ونقر حضور محمد ابراهيم الفرخان - أمين الصندوق - لهذا الاجتماع ممثلا عن الاتحاد.



● العميد عبدالعزيز المخلد

● مخاطبة الاتحاد الجزائري لكرة القدم لتقديم ملامحة الموعد المقترح لتأدية مباراة الكويت في الجزائر بين المنتخبين الوطنيين (الجزائري والكويتي) واقتراح اقامة مباراة ودية يوم ١٣ أو ٢٠ فبراير المقبل بالكويت بالشروط نفسها المذكورة في برقيتهم وبمباراة اخرى بالجزائر والمواصفة بالمواعيد المقترحة لاجابتهما.

● القم للشباب لعام ٨٧ والتي ستقام في هلسنكي.

● الموافقة على اقتراح الاتحاد الكويتي للموافقة على عقد اجتماع لجميع الاتحادات الرياضية لمناقشة

اتخذ مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم برئاسة عبد العزيز المخلد عدة قرارات اهمها:

● الكتابة الى نادي الساحل الرياضي بموافقة الاتحاد بالاجراءات التي اتخذها لمعالجة الشغب على ملاعبه حتى يستنى للاتحاد عرض كتاب النادي بشأن طلبة إعادة النظر في قرار نقل جميع المباريات التي تقام على ملعب النادي او ملعب عبدالله المعجمي لجميع فرق الساحل (الفريق الاول، الشباب تحت ١٨ سنة، الناشئين تحت ١٦ سنة).

● السماح بتسجيل اللاعبين خالد محمد ناصر المظفر (تحت ٢٠ سنة) النادي ناصر الخياط مشرفا للفريق من ناحية شؤون اللاعبين.

● اعتماد ناصر الخياط مشرفا للفريق الوطني الكويتي لكرة القدم للشباب تحت ١٩ سنة.

● الموافقة على الاشتراك في دورة كأس هلسنكي الدولية الثانية عشرة لكرة

الشيخ الحمود يستقبل رئيس اتحاد الجودو



● الشيخ أحمد الحمود

استقبل الشيخ أحمد الحمود الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية مساء امس بمكتبه الشيخ خليفة المبارك الجابر رئيس الاتحاد الكويتي للجودو حيث تمت التباحث في عدة مواضيع تهم الحركة الرياضية ولعبة الجودو في الكويت.

جدول مباريات المجموعة الاسوية الثالثة يتحدد غدا في الدوحة

الدوحة - ق.ن. - امس عقد بالدوحة يوم غد «الثلاثاء» اجتماع بين الاتحادين القطري والسوري لكرة القدم لتحديد جدول مباريات تصفيات المجموعة الثالثة لدورة الألعاب الاولمبية والمقرر اقامتها بسبيلون عام ١٩٨٨ والتي تضم قطر وسوريا وجمهورية اليمن الديمقراطية والمزمع اقامة تصفياتها بالدوحة خلال النصف الثاني من شهر ابريل المقبل.

ويمثل الاتحاد السوري لكرة القدم في هذا الاجتماع طارق سريه سكرتير عام الاتحاد والذي يصل الدوحة يوم غد «الثلاثاء».

وكان اتحاد اليمن الديمقراطي لكرة القدم قد فوض نظيره القطري لتمثيله في هذا الاجتماع.

وقد قسم الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) الدول المشاركة في التصفيات من غرب اسيا الى اربع مجموعات. وتقام هذه التصفيات بنظام الدوري حيث يصعد فريق واحد من كل مجموعة الى الدور النهائي والذي يقام خلال الفترة من اول يوليو الى ٣١ أكتوبر المقبلين، وذلك بالنسبة الى مجموعة دول غرب وشرق اسيا والتي تضم ثمانية مجموعات.

السد يتعادل ويحافظ على صدارة الدوري بقطر

الدوحة - ق.ن. - اقيمت مساء امس ثلاث مباريات في الاسبوع التاسع للدوري العام للدرجة الاولى لكرة القدم للقسس الاول اسفرت الاول عن فوز النادي العربي على نادي الوكرة بهدف واحد مقابل لا شيء وبعد ذلك اول فوز يحققه النادي العربي منذ بداية هذه المسابقة وحتى الان.

كما اسفرت المباراة الثانية عن تعادل نادي السد مع الاهلي دون هدف وفي المباراة الثالثة فاز نادي قطر على نادي الريان بهدف واحد مقابل لا شيء وقد وصل عدد الاهداف التي تم تسجيلها حتى الان الى سبعة وثلاثين هدفاً.

ويستمر طريق السد الدوري وله ٩ نقاط يليه الاهلي وله ٧ نقاط ثم الوكرة وقطر وكل منهما ٦ نقاط.

الرياضة ثلاث صفحات

مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأجل

إعلان عن بيع بالجزء العلوي

تعلن مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأجل عن بيع حق الانتفاع بالقسيمة الصناعية والمحللات الاتية:

اولا: القسيمة الصناعية - الموصوفة بالقسيمة رقم «١٥٥» من القطعة «ج» من المخططات م/ ٢/١١ - ٥ - ١٦ أ. والكاننة بمنطقة الشويخ الصناعية «الثالثة» - ومساحتها ٢١٠٠٠ م^٢ وهي مستقلة كمخازن مسقوفة - وتقع على شارع الغزالي «شارع عين بطن وظهر» - مقابل معامل الصيداوي - بجانب مطبعة المزروق.

علما بأن حق الانتفاع بهذه القسيمة سيتم وفقا لشروط التراخيص الصادرة من وزارة التجارة والصناعة - ووزارة المالية «ادارة أملاك الدولة والخدمات» والقسيمة موجهة أصلا لاقامة مخازن، ويتعهد المشتري باستغلالها بنفس الغرض المؤجرة من أجله كما يتعهد المشتري بازالة اي مخالفات عليها.

ثانيا: المحللات:

- ١ - المحلين رقمي ٤٦، ٤٨ ارضي - يسوق عقارات الكويت بالدروازة - وتشغلها حاليا شركة الفصيل للمجوهرات.
- ٢ - المحلين رقمي ٤٣٦، ٤٣٧ - طابق الميزانين - يسوق المناخ.

وسي عقد المزاد في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٠ في قاعة الاجتماعات - الكائنة بمجمع الوزارات - المدخل الشرقي - بلوك رقم «١٧» - الدور الاول.

للاستفسار:

يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٣٩٢١٤

مدير عام المؤسسة

أُمِّهِ الْإِسْلَامُ الْعَرَبِيَّةُ
أَوْ يَابِلَةُ
فَرِيدُ عُرُوفٍ
لِيَايَ عَارِي
مِنْ فَوْهِ